

© Москва. Издательство „Мысль“, 1979

© हिन्दी अनुवाद • प्रथम प्रकाशन • १९८८

सोवियत संघ में मुद्रित

О 0302000000-555 355-84
014(01)-84

विषय-सूची

कृषिका

| | |
|--|-----|
| दर्शन के इतिहास में अध्ययन-विधि की समस्याएँ | १६ |
| दर्शन का इतिहास—दार्शनिक ज्ञान का विकास | २१ |
| इष्टात्मक भौतिकवाद और दर्शन के इतिहास का हेगेलीय दर्शन | ४८ |
| दर्शन के इतिहास की नवीनतम बहुवारी व्यवधारणा की आयोजना | ७४ |
| दार्शनिक प्रणाली का इष्टात्मक-भौतिकवादी विचार | १०१ |
| दर्शन और सामान्य चेतना | १२२ |

| | |
|---|-----|
| इष्टात्मक भौतिकवाद और इष्टात्मक प्रत्ययवाद | १४७ |
| इमैन्युएल कांट और १७वीं सदी का दार्शनिक तर्कबुद्धिवाद | १४६ |
| कांट का निरूपण-बन्धुओं और परामताओं का निदान | १६७ |
| जोहान गोत्तफ्रिड फिश्मे का इष्टात्मक प्रत्ययवाद | १६० |
| बुद्धि की शक्ति के बारे में हेगेल का दर्शन | २२४ |
| हेगेल के दर्शन का सामाजिक अर्थ | २४४ |
| इष्टात्मक भौतिकवाद तथा व्यवहार की सार्विकता की हेगेलीय धारणा | २७७ |
| इष्टवाद तर्कशास्त्र और ज्ञानमीमाया के क्षेत्र की हेगेलीय धारणा पर मेनिन | ३०३ |

इष्टात्मक भौतिकवाद इष्टात्मक प्रत्ययवाद और आधुनिक बुद्धिवादी चेतना (उपमहारा की जगह)

अध-सूची

नाम निर्देशिका

| |
|-----|
| ३२६ |
| ३४७ |
| ३५१ |

भूमिका

दर्शन के इतिहास पर यह निबंध सबसे पहले अध्ययन-विधि में संबंधित है। यही नहीं, यह विश्व-दृष्टिकोण की समस्याओं की भी जांच करता है, क्योंकि दर्शन के इतिहास के मार्क्सवादी अध्ययन में अपेक्षा की जाती है कि वह पूर्ववर्ती दार्शनिक विकास से दृष्टात्मक भौतिकवाद के संबंध को स्पष्ट करे।

मार्क्सवादी अध्ययन-विधि में मार्क्सवाद में पहले के दर्शन के विकास की जांच के लिए क्लासिकीय जर्मन दर्शन सबसे महत्वपूर्ण माना जाता है, जो मार्क्सवाद का एक खोल है। यह पुस्तक उस दृष्टात्मक प्रत्ययवाद के आविर्भाव और विकास के ऐतिहासिक पटल में संबंधित अनेक महत्वपूर्ण किंतु अपर्याप्त रूप में विवक्षित समस्याएं पेश करती है, जिसकी दृष्टात्मक भौतिकवाद के अग्रदूत के रूप में असाधारण भूमिका पर मार्क्सवाद के समर्थकों ने हमेशा जोर दिया।

इस पुस्तक का मुख्य ध्येय अध्ययन-विधि और दृष्टात्मक प्रत्ययवाद में संबंधित कुछ प्रश्नों की जांच करते हुए विश्व-दृष्टिकोण के विकास में दर्शन के इतिहास के दृष्टात्मक-भौतिकवादी मिश्रण की मौखिक भूमिका को निरूपित करना है। दर्शन के इतिहास के मिश्रण का बहुमुखी विवक्षित सर्वथा प्रागमिक है और इसका महत्व दर्शन के विरुद्ध ऐतिहासिक अध्ययन में बड़ी व्यापक है।

एंगेल्स ने जोर दिया कि सैद्धांतिक चिंतन का इतिहास और पदार्थ विज्ञान का इतिहास दर्शन के इतिहास में अविच्छेद्य रूप में जुड़े हुए हैं। एंगेल्स के अनुसार, विभिन्न विज्ञानों के मुकाबले में रगड़े जानेवाले विज्ञानों के विज्ञान के रूप में दर्शन की अस्वीकृति दर्शन की विरासत के आलोचनात्मक मूल्यांकन में अभिन्न है, क्योंकि धारणाओं का प्रयोग करने की बात मनुष्य का जन्मजात गुण नहीं है और न ही

सामान्य दैनंदिन चेतना के साथ उगे प्राग्न होनी है, वरन्क उसे भी के लिए वास्तविक चिन्तन की आवश्यकता होगी है और जिस प्र इन्द्रियानुभविक प्राकृतिक विज्ञानों का एक नवा इतिहास है, ठीक उ प्रकार इस चिन्तन का भी एक नवा इन्द्रियानुभविक इतिहास है। पिछड़े हज़ार वर्षों में दर्शन का जो विकास हुआ है, उसके निष्कर्षों : आत्ममात् करने की कला को मीथकर ही प्राकृतिक विज्ञान एक ओर अपने में अलग, बाहर और ऊपर खड़े हुए किसी भी प्राकृतिक दर्श से छुटकारा पा सकेगा और दूसरी ओर, अपने चिन्तन की उम मरी पद्धति से भी मुक्त हो जायेगे, जो उन्हें अग्रेजी इन्द्रियानुभववाद : विरासत में मिली थी" (8,20)।

सैद्धांतिक चिन्तन स्वभावतः धारणात्मक चिन्तन है और यह धारणाओं की वैज्ञानिक प्रणाली को परिपूर्ण बनाने, नयी धारणाओं तथा प्रश्नों को निर्मित करने के जरिये विकसित होता है। सैद्धांतिक चिन्तन ऐसी धारणाओं के साथ काम करता है, जो गुणात्मक रूप में अत्यंत भिन्न होती है। उनमें से कुछ वस्तुओं के एक निश्चित समूह में निहित ऐसे विशेष गुणों को प्रभावित करती है, जिनको इन्द्रिय-अनुभूति में ग्रहण किया जाता है और अमूर्त चिन्तन से चुनकर अन्य में अलग कर लिया जाता है। दूसरी केवल सैद्धांतिक चिन्तन द्वारा अनुभूत प्रक्रियाओं तथा संबंधों का सामान्यीकरण करती है। कुछ अन्य केवल अन्वेषणात्मक महत्व ही रखती है यानी वे अनुभव करनेवाले विषयी द्वारा सम्पन्न प्रक्रियाओं को प्रकट करती हैं न कि वस्तुओं के गुणों या वस्तुगत यथार्थ के सामान्य गुणों को। उदाहरणार्थ, गणित में अनन्तसूक्ष्म परिमाण की धारणा ऐसी ही है। अन्वेषणात्मक यानी सक्रियात्मक कार्य करनेवाली धारणा का एक और जीता-जागता उदाहरण तर्कशास्त्र में तादात्म्य का अमूर्तीकरण है। धारणाओं की यह सूची उनके प्रकारात्मक वर्गीकरण की दृष्टि में अधूरी है। तो भी, यह सैद्धांतिक चिन्तन के धारणागत स्वरूप और दर्शन के ऐतिहासिक विकास तथा धारणाओं को बनाने वाली विचार-प्रक्रिया के साथ अनवरत संबंधों को दिखलाने के लिए काफी है।

सैद्धांतिक चिन्तन पहले से ही बनी-बनायी धारणाओं तक ही सीमित नहीं है। अध्ययन की वास्तविक प्रक्रिया में धारणाएँ विकसित होती

[illegible]

की अन्वेषणात्मक भूमिका के बारे में एग्रेल्स के उपर्युक्त मिद्दान की विवक्षित करते हुए प्राकृतिक विज्ञानों के इतिहास के अन्वेषणात्मक महत्व पर भी जोर दिया " प्राकृतिक विज्ञानों के परिणाम धारणाएँ हैं और धारणाओं के साथ काम करने की कला जन्मजात नहीं, बल्कि प्राकृतिक विज्ञानों और दर्शन के विकास के २००० वर्षों का परिणाम है (10.38, 262)।

स्पष्टतः प्राकृतिक विज्ञानों के इतिहास के असाधारण अन्वेषणात्मक महत्व की स्वीकृति सैद्धांतिक चिंतन के एक विद्यालय के रूप में दर्शन के इतिहास के महत्व को जरा भी कम नहीं करती। उल्टे, विज्ञान के इतिहास का कम मूल्यांकन—और यह अब भी कुछ विद्वानों के बारे में सही है—दर्शन के इतिहास के प्रति अवज्ञा से अनिवार्यतः घुनमिल जाता है। असाधारण वैज्ञानिकों ने, जिनके नाम युगांतरकारी वैज्ञानिक घोटों से जुड़े हुए हैं, प्राकृतिक विज्ञानों तथा दर्शन में सैद्धांतिक चिंतन के इतिहास का मुख्यस्थान दृग से अध्ययन किया। आइंस्टीन हाइजेन्बर्ग वेर्नाइम्बर्ग और लिप्पिन्सकाजेव की कृतियाँ इसका ज्वलंत उदाहरण हैं।

किसी भी ऐतिहासिक प्रक्रिया की भाँति विज्ञान (और दर्शन) के इतिहास का अध्ययन दो मूलतः भिन्न किन्तु अभिन्न रूप से जुड़ी विधियों—ऐतिहासिक और तार्किक—में किया जा सकता है। ऐतिहासिक विधि विचाराधीन प्रक्रिया को उनकी समूची सामान्य, विशिष्ट तथा अद्वितीय विशेषताओं के साथ पुनर्स्थापित करने का ध्येय रखती है। ठीक ऐतिहासिक अध्ययन के परिणामों के समुच्चय पर आधारित तार्किक विधि तब भिन्न उद्देश्य का—अर्थात् अध्ययन द्वारा निर्दिष्ट निश्चित दायरे में परिघटनाओं के प्रदत्त समुच्चय के विकास का मनियमन करनेवाले नियमों की प्रकट करने के उद्देश्य का—अनुसरण करती है। अब चर्चा विकास प्रक्रिया के तार्किक पुनर्स्थापन की है। इन अध्ययन का प्रामाणिक उदाहरण बार्न मास्म की 'पूत्री' है।

एग्रेल्स के अनुसार, तार्किक पद्धति "मचमुच और कुछ नहीं, बल्कि ऐतिहासिक रूप तथा ध्यान हटा देनेवाली संयोगवश हुई घटनाओं में बसित वही ऐतिहासिक पद्धति है। वह बिंदु जहाँ यह इतिहास प्रारम्भ होता है चिंतनधारा का प्रारम्भ-बिंदु भी होना चाहिए और

उगका भावी विकास अमूर्त तथा गिद्धांत भुगंत रूप में ऐतिहासिक
 तम का प्रतिबिम्बन मात्र होगा। इस प्रतिबिम्बन में मंगोशन किया जाता।
 तथापि इसका मंगोशन वास्तविक ऐतिहासिक विकासक्रम द्वारा प्रदान किं
 गये नियमों के अनुसार होना है, क्योंकि हर क्षण का अध्ययन विकास की उस
 अवस्था में किया जा सकता है, जहां वह पूर्णतः परिपक्व होना है, अपने स्वा-
 भिकीय रूप में पहुँचना है" (6,225)। चूँकि दर्शन के इतिहास के अध्ययन
 को सैद्धांतिक चिन्तन के विकास के लिए आवश्यक माना जाता है, इसलिए
 इसे केवल इद्रियानुभविक-ऐतिहासिक अध्ययन ही नहीं, बल्कि सबसे
 पहले तार्किक-सैद्धांतिक, सैद्धांतिक रूप में सामान्य और ज्ञानमीमासीय
 भी होना चाहिए। एंगेल्स के शब्दों में, प्रलय विगत ढाई हजार वर्षों
 में दर्शन के विकास के परिणामों को समझने का है। द्वात्मक भौतिक-
 वाद दर्शन (और विज्ञान) के इतिहास के इस सैद्धांतिक लेख-जोड़े
 को ज्ञानमीमासा का एक विशेष कार्य मानना है। ज्ञानमीमासा के अध्ययन
 का विषय मुख्य दार्शनिक प्रवर्गों में अपेक्षाकृत अधिक सामान्य रूप
 में लिया गया संज्ञान का विकास है।

अपनी 'दार्शनिक नोटबुक' में लेनिन ने विभिन्न विज्ञानों के इति-
 हास (ज्ञानवरो के मानसिक विकास के इतिहास, टेक्नोलॉजी, भाषा
 आदि के इतिहास) तथा समग्र रूप में ज्ञान के इतिहास की सैद्धांतिक
 व्याख्या और सामान्यीकरण पर आधारित मौलिक ज्ञानमीमासीय
 अध्ययनों के कार्यक्रम की रूपरेखा दी। लेनिन ने द्वात्मक भौतिकवाद
 को ज्ञानमीमासा को और आगे विकसित करने के उद्देश्य से ऐतिहासिक-
 दार्शनिक प्रक्रिया का समाहार करने के काम को प्रधानता दी
 (10,38,351)। अध्ययन-विधि की दृष्टि से यह बहुत ही महत्वपूर्ण
 बात है। यह द्वात्मक भौतिकवाद के संपूर्ण पूर्ववर्ती दर्शन से उसके
 अटूट संबंध को सीधे और स्पष्टतः दिखाती है। यह संबंध न केवल
 द्वात्मक भौतिकवाद के उद्भव और निर्माण पर, बल्कि उसकी सम-
 स्याओं, अतर्वस्तु तथा विकास पर भी प्रभाव डालता है। यही कारण
 है कि लेनिन ने हेगेल के 'दर्शन के इतिहास पर व्याख्यान' और 'तर्क-
 शास्त्र' पर अपने नोटों को तैयार करते हुए दर्शन के ऐसे अनेक अत्यंत
 महत्वपूर्ण सिद्धांतों को प्रतिपादित किया, जिन्हें समझे बिना मार्क्सवादी
 दर्शन के विकास में लेनिनीय मजिद की अतर्वस्तु का पूर्ण मूल्यांकन

करना असम्भव है। यह भी समझ में आनेवाली बात है कि एगेल्स प्रत्ययवाद के दो हजार वर्षों के इतिहास को ध्यान में रखते हुए इस दार्शनिक धारा के प्रति मार्क्सवादी दर्शन के रस का निम्न रूप में क्यों मूल्यांकन करते हैं "क्योंकि यह इन दो हजार वर्षों की संपूर्ण वैचारिक अन्तर्वस्तु का मात्र परित्याग करने का मामला नहीं है, बल्कि यह तो उसकी आलोचना का, उसके सन्नमणवालीन रूप में उन परिणामों को पृथक् करने का मामला है, जो एक मिथ्या और प्रत्ययवादी रूप में, लेकिन अपने समय के लिए, स्वयं क्रमविकास के लिए अनिवार्य रूप में, प्राप्त किये गये थे" (9.198-99)।

प्रत्येक दार्शनिक शिक्षा इस या उस रूप में दर्शन के पूर्ववर्ती इतिहास में जुड़ी होती है। समग्र रूप में दर्शन के इतिहास का अध्ययन किये बिना विभिन्न दार्शनिक शिक्षाओं, दृष्टिकोणों, प्राक्कल्पनाओं, विभिन्न प्रश्नों पर प्राप्त उपलब्धियों का, जिनमें वे उपलब्धियाँ भी शामिल हैं जो अतनोयता अप्रामाणिक सिद्ध हुईं, आलोचनात्मक विश्लेषण किये बिना दर्शन की विशिष्ट प्रणाली को समझना असम्भव है। यहाँ हमारे समक्ष समष्टि और इसके अंगों के बीच एक तरह का विप्रतिपक्ष है एक अंग की समष्टि समष्टि के ज्ञान की पूर्वकल्पना करती है, लेकिन समष्टि का ज्ञान अंगों की समष्टि के बिना असम्भव है। यह द्वैतात्मक विप्रतिपक्ष समाधेय है, क्योंकि एक अंग को समझने का अर्थ एक हद तक समष्टि का ज्ञान और समष्टि का ज्ञान अपने संपटक अंगों की निश्चित समष्टि की पूर्वकल्पना करना है।

इस तरह, यह विश्वास करना भारी भूल होगी कि सत्य का ऐतिहासिक (या टीच-टीक बहे तो ऐतिहासिक-दार्शनिक) मार्ग केवल वही तब महत्व रखता है, जहाँ तक सत्य अभी प्राप्त नहीं हुआ है, और ज्योती सत्य प्राप्त हो जाये, उसे भुलाया जा सकता है। वास्तव में, यह बात काफी जटिल है, क्योंकि सत्य ज्ञान के विकास की प्रक्रिया है और इस या उस सत्य पर पहुँचना सज्ञान के मार्ग के ज्ञानमीमासीय महत्व को प्रकट करता है।

दर्शन स्वभावतः एक गहन अन्तर्विरोधी विषय है। उसका प्रत्येक सिद्धांत न केवल निश्चित अभिप्राय, बल्कि निषेध भी है, अर्थात्

स्थापना और प्रतिस्थापना दोनों ही हैं। भौतिकवादी विश्व-दृष्टियों को पुष्ट करने का अर्थ प्रत्ययवाद को अग्राह्य ठहराना भी है। दृष्टात्मक विधि, चिंतन के दृष्टात्मक-भौतिकवादी मिद्धान की मूल संवेदनवा-
 निधाओं, इतिहास की भौतिकवादी व्याख्या के मौलिक मिद्धानों व
 मही समझ निषेध के बिना अर्थात् चिंतन की अधिभूतवादी विधि
 अज्ञेयवाद, प्रागनुभविकवाद, आत्मगतवाद, समाज के जीवन की प्रत्यय
 वादी व्याख्या, आदि की समुचित वैज्ञानिक आलोचना के बिना असम्भ
 है। वैज्ञानिक दार्शनिक आलोचना अंतिम विश्लेषण में सकारात्मक हो
 है। गलती को एक ज्ञानमीमांसीय परिघटना के रूप में देखा जाता है और
 इसकी वैज्ञानिक समझ केवल गलती को दर्ज ही नहीं करती, बल्कि इस गलती
 की ऐतिहासिक रूप से अनित्य आवश्यकता, उसकी ज्ञानमीमांसीय
 जड़ों और अंत दार्शनिक गलती की वास्तविक अंतर्वस्तु (सत्य के
 मध्यवर्ध) के अध्ययन की भी पूर्ववर्त्यता करती है। दार्शनिक विश्लेषण
 के प्रति यह स्पष्ट है—जो न केवल तर्कमग्न है, बल्कि स्पष्टतः कुछ हद
 तक आवश्यक भी है—दृष्टात्मक भौतिकवाद की समस्याओं के अध्ययन
 तथा दर्शन के इतिहास के मार्कवादी अध्ययन के बीच अंतर को समझ
 कर देना है। एंगेल्स की कृति 'इयूक्लरियस मन-खंडन' तथा लेनिन की
 कृति 'भौतिकवाद और आलोचनात्मक अनुभववाद' इस सत्य के अच्छे
 उदाहरण हैं।

आलोचना का स्वरूप कुछ हद तक आलोचना के विषय पर निर्भर
 करता है। यह पुस्तक क्लासिकीय दर्शन में, साम्य और पर क्लासिकीय
 जर्मन प्रत्ययवाद की विरागत में दृष्टात्मक भौतिकवाद के मध्य की
 जांच करती है। मार्कवाद का इतिहास इस जांच का प्रमाण है कि
 क्लासिकीय जर्मन प्रत्ययवाद की आलोचना उसकी गहन अंतर्दृष्टियों
 का स्वरूप यह है कि आत्मगतता करती है। यही तो सकारात्मक दृष्टा-
 त्मक अंतर्दृष्टि निषेध है, जिसके बारे में लेनिन ने कहा, "इसवाद
 के चारों निषेध, निषेध निषेध, सकारात्मक निषेध, दुष्प्रमाण और
 सकारात्मक निषेध तथा मार्कवादी नहीं है—इसवाद में निषेध निषेध
 का स्वरूप और सकारात्मक में उसका प्रत्यक्ष मध्यवर्ध सत्य निहित होता
 है। सकारात्मक निषेध नहीं, बल्कि सकारात्मकता की सृजन करने
 हुए सकारात्मक का एक अवस्था के रूप में, विरागत की एक अवस्था के

रूप में निषेध, अर्थात् किसी दुर्लभमुलपन के बिना, किसी सारसग्रहवाद के बिना" (10,38,226)।

अतः प्रत्येक दार्शनिक सिद्धांत की विशिष्टता मूलतः दार्शनिक विरासत से उसके सबंध द्वारा निर्धारित होती है। किसी भी सिद्धांत द्वारा उठायी गयी समस्याएँ निश्चित ऐतिहासिक परिस्थितियों की उपज होती हैं और सैद्धांतिक रूप से पूर्ववर्ती दर्शन द्वारा प्रतिपादित समस्याओं से जुड़ी होती हैं। वह इन समस्याओं की समीक्षा करता है, उन्हें भिन्न ढंग से सूचित करता है, समृद्ध बनाता है, संश्लेष में उन्हें विकसित करता है। प्रत्येक दार्शनिक सिद्धांत और उसके पूर्ववर्ती दर्शन की एकता में अंतर्विरोध होता है। ऐतिहासिक अनुक्रम के सबंधों के अलावा, उसमें उन सिद्धांतों के खिलाफ संघर्ष भी निहित होता है, जो उसके खोले थे। उदाहरणार्थ स्पिनोज़ा, जो देकार्त के मीधे अनुपायी होने के बावजूद, द्वैतवाद, मनोदैहिक समांतरवाद स्वतंत्र सत्त्व की धारणा, तत्त्वस्थेश्वरवाद तथा देकार्त के सिद्धांत के अन्य मूल विचारों के बटूर विरोधी थे।

इसके अलावा, एकता मापेक्ष होती है। यह हमेशा निश्चित रूप में उन्मुख एकता होती है और इसकी चयनात्मकता की वजह इसकी सामाजिक तथा दार्शनिक पूर्वाग्रह है। यह दार्शनिक चयनात्मकता विभिन्न पूर्ववर्तियों का मून्यावन विभिन्न ढंग में करती है तथा अपने सिद्धांतों के अनुरूप धारणाओं का चयन करती है। उदाहरण के लिए अन्य भौतिकवादी दार्शनिकों के विपरीत स्पिनोज़ा स्पष्टतः दार्शनिक इडियानुभववाद और इडियानुभविक प्राकृतिक विज्ञानों के महत्व को कम करके आकरते हुए दर्शन में सर्वेश्वरवादी तथा तर्कबुद्धिवादी परंपरा की ओर उन्मुख हुए।

अपनी विशिष्ट अंतर्वस्तु और सामाजिक भुकाव की वजह से दार्शनिक सिद्धांत दर्शन के पूर्ववर्ती विकास के परिणामों का आलोचनात्मक ढंग से विश्लेषण करने की अपनी योग्यता में एक-दूसरे में मूलतः भिन्न होते हैं। अतः हेगेल के इस विचार में महमत नहीं हुआ ज सक्तता कि चूँकि नवीनतम दार्शनिक सिद्धांत पूर्ववर्ती दार्शनिक विकास का परिणाम है, "इसलिए इसे अपने में उसके सभी सिद्धांतों को समाविष्ट करना चाहिए" इसलिए वह यदि वह वास्तव में एक दार्शनिक सिद्धांत

है, सबसे विकसित, सबसे समृद्ध और सबसे ठोस है" (64.6,21) । इस तर्क-पद्धति का अर्थ यह होगा कि चूँकि बर्कले और ह्यूम ने बेसन, देकार्त, स्पिनोज़ा, लीबनिज़, लॉक और हाँच्म के बाद ऐतिहासिक मंच पर पदार्पण किया, इसलिए उन्होंने अपने मिद्धान्तों में इन पूर्ववर्ती विचारकों के मिद्धान्तों का सन्लेषण किया और अधिक पूर्ण तथा अधिक विकसित दार्शनिक प्रणालियों की स्थापना की। बेशक, यह ऐसा नहीं था। स्वयं हेगेल ने बर्कले और ह्यूम की शिक्षाओं की जाँच करते हुए, उनके आत्मगत प्रत्ययवाद और मस्यवाद की तीव्र आलोचना की तथा दिखाया कि ये असाधारण दार्शनिक पूर्ववर्ती विकास की सारी उपलब्धियों के आलोचनात्मक आत्मसात्करण में कितने दूर थे। बर्कले और ह्यूम की प्रणालियों ने वस्तुतः ऐसे आत्मसात्करण की संभावना को पृष्ठ किया उनके दार्शनिक भुत्ताव, ऐतिहासिक चयन, पूर्ववर्ती दार्शनिक सिद्धांत में मध्य स्पष्टता एकांगी थे।

हेगेल की गनती परम प्रत्ययवाद के मूल पूर्वाधारों में जुड़ी हुई है जिसे अनुसार दर्शन के इतिहास की प्रक्रिया दो धरातलों पर विकसित होती है। एक ओर, यह "परम प्रत्यय" के क्षेत्र में, जिसे हेगेल प्रामाणिक दार्शनिक चिन्तन के रूप में चित्रित करते हैं, वास्तविक प्रक्रिया है। इस इतिहासोत्तर क्षेत्र में, जहाँ वास्तविक ऐतिहासिक विकास का स्थान तार्किक अनुक्रम, "धारणा" का आत्म-विकास ग्रहण करने है, प्रत्येक नयी अवस्था में पूर्ववर्ती तार्किक अवस्थाएँ आवश्यक रूप में निहित होती हैं और वह उन्हें एक नयी तथा अधिक तर्कपूर्ण दार्शनिक शिक्षा के अधीन लाती हैं। दूसरी ओर, दर्शन के इतिहास की वास्तविक प्रक्रिया, जिसे हेगेल विस्तृत नज़रअंदाज़ नहीं करने, मूलतः भिन्न ऐतिहासिक युगों के दावे में एक वास्तविक धरातल पर विकसित होती है। और इस धरातल पर—और हेगेल इसे पूर्णतः स्वीकार करते तथा मुद्रास्थित रूप में प्रदर्शित करते हैं—पूर्ववर्ती और अनुवर्ती दार्शनिक प्रणालियों के बीच ऐसा कोई एकांगी और स्पष्ट मध्य नहीं है।

इस व इतिहास की वास्तविक प्रक्रिया की ऐतिहासिक व्याख्या विकसित है कि अनेक अवस्थाएँ दार्शनिक अथवा पूर्ववर्तियों के मिद्धान्तों के विकास के अन्तर्गत नहीं हैं, बल्कि वे उनके उत्तरा-

धिवारी (सामान्यतः इस चीज को पूरी तरह न जानते हुए) थे।
 यहाँ तक कि हेगेल भी, जिन्होंने दार्शनिक प्रणालियों के अन्य रचनाकारों
 के विपरीत अपने सिद्धांत को दर्शन के पूर्ववर्ती इतिहास का परिणाम
 माना, भौतिकवादी दर्शन, संवेदनवादी ज्ञानमीमासा, अनुसंधान की
 प्रवृत्तिवैज्ञानिक तथा आम तौर से उन गैर-दार्शनिक विधियों की
 ऐतिहासिक भूमिका का सही मूल्यांकन नहीं कर पाये, जिन्होंने नये
 जमाने के दार्शनिक विचारों के संपूर्ण विकास पर बड़ा प्रभाव डाला था।

मार्क्सवाद द्वारा साथी गयी दर्शन में जाति को अक्सर सारे पूर्व-
 वर्ती दार्शनिक सिद्धांतों से एक मौलिक संबंधविच्छेद के रूप में पेश
 किया जाता है।

दार्शनिक विरासत से मार्क्सवाद के संबंध का ऐसा मूल्यांकन
 जटिल तथा अंतर्विरोधी ऐतिहासिक प्रक्रिया के केवल एक पहलू को -
 शब्द के पुराने अर्थ में दर्शन के निषेध को निर्धारित करता है। यह
 सही है कि द्वैतात्मक भौतिकवाद प्रगतिशील सिद्धांतों सहित सभी अन्य
 दार्शनिक सिद्धांतों से मूलतः भिन्न है। लेकिन वस्तुतः द्वैतात्मक भौ-
 तिकवाद ने ही किसी भी दूसरे दार्शनिक सिद्धांत के मुकाबले में काफी
 बड़ी सीमा तक दर्शन के संपूर्ण पूर्ववर्ती इतिहास की उपलब्धियों को
 आलोचनात्मक ढंग से आत्मसात् किया, रचनात्मक ढंग से परिष्कृत
 और विकसित किया। पूर्ववर्ती दर्शन से यह संबंध ही दर्शन में मार्क्स-
 वादी जाति की यथेष्ट अभिव्यक्ति है, जो किसी भी सकीर्णतावादी
 भनोवृत्ति से मुक्त, जातिकारी ढंग से आलोचनात्मक, रचनात्मक,
 पक्षधर तथा वैज्ञानिक रूप से वस्तुगत है।

'दार्शनिक नोटबुक' में लेनिन जोर देते हैं तथा मुख्यवस्थित ढंग
 से स्पष्ट करते हैं कि द्वैतात्मक प्रत्ययवाद अधिभूतवादी, द्वैतवाद-विरोधी
 भौतिकवाद की अपेक्षा द्वैतात्मक भौतिकवाद के अधिक निकट है
 (10,38,274)। दर्शन के इतिहास पर यह निबंध, विशेष रूप से
 वह भाग जिसमें क्लासिकीय जर्मन प्रत्ययवाद का विश्लेषण किया गया
 है, इस अत्यंत महत्वपूर्ण सिद्धांत को स्पष्ट करता है जो इस निष्कर्ष
 पर पहुंचाता है कि द्वैतात्मक भौतिकवाद (और केवल द्वैतात्मक भौतिक-
 वाद ही) दर्शन के वैज्ञानिक इतिहास की सही अध्ययन-विधि प्रस्तुत
 करता है।

के बुर्जुआ इतिहासकार को दर्शन के इतिहास का द्वैतात्मक-भौतिकवादी दृष्टिकोण भी एकांगी प्रतीत होगा, क्योंकि वह प्रत्ययवादी, अधिभूतवादी व्याख्या और मारसप्रहवाद को अस्वीकार करता है, जिसे अक्सर सभी दृष्टिकोणों को "वस्तुगत रूप में" ध्यान में लेनेवाले दृष्टिकोण के रूप में, एक मश्लेयित दृष्टिकोण आदि, के रूप में पेश किया जाता है। परन्तु वास्तव में, यह "एकांगीपन" दर्शन के इतिहास के प्रति सुगम वैज्ञानिक दृष्टिकोण है। स्पष्टतः यह किसी भी अवैज्ञानिक व्याख्या को दृढ़ता से अस्वीकार करने की पूर्वकल्पना करता है। प्रत्ययवाद के खिलाफ सघर्ष, जो अपने को "अतिवादी" दृष्टिकोणों से प्रेरित माननेवाले दर्शन के बुर्जुआ इतिहासकार की दृष्टि में द्वैतात्मक भौतिकवाद का दोष है, दर्शन के इतिहास के अध्ययन में वैज्ञानिक सुगमता की आवश्यक अभिव्यक्ति है। सेओनोद ब्रेन्जेव के अनुसार "दो विचारधाराओं के बीच सघर्ष में तटस्थता और समझौते का कोई स्थान नहीं है" (11.89-90)।

प्रत्ययवाद के प्रति द्वैतात्मक-भौतिकवादी, पक्षधर दृष्टिकोण, जैसा कि ऊपर कहा गया है न केवल प्रत्ययवादी दर्शन की भूमिका के वैज्ञानिक मूल्यांकन में कोई बाधा नहीं डालता, बल्कि ऐसे मूल्यांकन के लिए अध्ययन-विधि का एक सुगम आधार भी प्रस्तुत करता है। मार्क्स और एंगेल्स की कृति 'पवित्र परिवार' इसका प्रमाण है। इसमें लेम्बक प्रत्ययवादी परिवर्तनवादों का पर्दाफाश करने के साथ-साथ हम बात पर जोर देते हैं कि उनका विश्व-दृष्टिकोण भौतिकवादी है, 'जो अब स्वयं सकल्पना के कार्य से परिनिष्पन्न बन गया है' (1. 4.125)। हमारा अर्थ यह है कि मार्क्सवादी दर्शन प्रत्ययवादी दर्शन की गारी उपलब्धियों को भौतिकवादी ढंग में परिष्कृत तथा आलोचनात्मक ढंग में आत्मसात् करता है। यही कारण है कि दर्शन के इतिहास के अध्ययन के लिए सैद्धांतिक आधार के रूप में स्वीकृत द्वैतात्मक भौतिकवाद दर्शन के इतिहास में अनुसंधान का वैज्ञानिक रूप में पुष्ट मुख्य मार्ग है। तत्काल वैज्ञानिक दार्शनिक विश्व-दृष्टिकोण जिसे समकालीन दर्शन ने अपना मध्य घाँटिल दिया, द्वैतात्मक भौतिकवाद है। यह मूल न केवल मार्क्सवादी दर्शन के गचनात्मक विकास में बल्कि 20वें सदी में बुर्जुआ दर्शन के इतिहास में भी पुष्ट हो जाता है। समकालीन

१

दर्शन के इतिहास में
अध्ययन-विधि की समस्याएं

[illegible]

१

दर्शन के इतिहास में
अध्ययन-विधि की समस्याएं

दर्शन का इतिहास - दार्शनिक ज्ञान का विकास

बम से बम, पहली नज़र में लगता है कि दर्शन के इतिहास का विषय मुनिनिश्चित और स्पष्ट है। स्वयं इसका नाम ही अध्ययन के विषय को स्पष्ट कर देता है। फिर भी, हमें इससे भ्रमित नहीं होना चाहिए क्योंकि यह ऐसा 'स्पष्ट' नहीं है। यह चीज़ तब स्पष्ट होती है जब हम यह प्रश्न करें 'दर्शन का इतिहास विज्ञान या कला के इतिहास से किस रूप में भिन्न है?' मिमाल के लिए, गणितशास्त्र का इतिहास इस विज्ञान की प्रगति को पुनरावर्तित करता है, जहाँ प्रत्येक नयी उपलब्धि की जड़ पूर्ववर्ती उपलब्धियों में निहित होती है। इस तरह इसमें गणितीय ज्ञान के विकास का मोपानत्रम होता है जिसमें उसकी ऐतिहासिक अवस्थाएँ अनिवार्यतः एक-दूसरे से संबंधित होती हैं। एक विशेष विद्या के रूप में कला का इतिहास बिलक्षण कला-कृतियों की वास्तविक रचना-प्रक्रिया का पुनरावर्तित करता है। बेग़क ये कलाकृतियाँ एक दूसरे में स्वतंत्र नहीं हैं। परन्तु एक दूसरे से उनका सबंध वैज्ञानिक मिद्धातों के बीच ऐतिहासिक संबंधों से मूलतः भिन्न होता है।

विकास के मिद्धान के विरोधी भी इसमें इन्कार नहीं करते कि विज्ञान के इतिहास के अध्ययन का अपना उद्देश्य होता है। पर जहाँ तक कला का संबंध है, यह अध्ययन-विधि का एक विवादास्पद मुद्दा है। दृष्टत यही बात दर्शन के इतिहास पर भी लागू होती है।

दर्शन के आधुनिक प्रत्ययवादी इतिहासकार अक्सर जोर देकर कहते हैं कि दार्शनिक प्रणालियाँ महान कलाकृतियों की तरह हैं, क्योंकि दर्शन धारणाओं का काव्य है। यह सादृश्य दर्शकों के सूत्रों और कला-विम्बों के बीच गुणात्मक अंतर की पूर्णतः उपेक्षा करता है। होमर का 'इलियड' एक अर्थ में अब भी पूर्णता का अप्राप्य प्रतिमान बना

हुआ है। लेकिन 'इलियड' का आधुनिक पाठक इस महाकाव्य का आनंद लेते समय होमर के साथ प्राचीन यूनान के देवताओं, उनके परस्पर संबंधों, मनुष्यों के साथ उनके संबंधों, आदि पर बहम नहीं करता। दूसरी ओर, अरस्तू या प्लेटो को पढ़ते हुए वही पाठक अनिश्चित उनके मित्रांतो के प्रति अपनी प्रतिक्रिया व्यक्त करता है, उनका विवेचन करता है और उनमें अमृत्य, अमंगल विचारों से बुद्धिमंगल विचारों को पृथक् करने की कोशिश करता है।

केवल शैक्षिकीय ही 'ओथेलो' लिख सका। कोई अन्य व्यक्ति इस दुःखांत नाटक की रचना नहीं कर सकता था। लेकिन, उदाहरणार्थ प्लेटो अथवा अरस्तू के साथ बात कुछ और ही है। हमारे दार्शनिकों ने उनके विचारों को भिन्न ढंग से पर व्यक्त कर ही दिया होगा। इस संबंध में, दर्शन का इतिहास प्राकृतिक विज्ञानों के इतिहास के सदृश है। यह सही है कि, उदाहरणार्थ, भौतिकविज्ञान में खोजे किए गए वैज्ञानिकों का कार्य है और उनपर उनके व्यक्तित्व की छाप है। फिर भी, अगर वे उन खोजों को करने में असफल भी हो जाते, तो हमारे वैज्ञानिकों ने उन्हें यथामय कर दिया होता। अब लीबनिज या फारबाह के मित्रांतो का अध्ययन करनेवाले दर्शन के इतिहासकार तथा मोरमोय या बाइरन का अध्ययन करनेवाले साहित्यिक इतिहासकार के बीच तुलना करना बिल्कुल गलत है। दर्शन का इतिहास बना के इतिहास में सूचन भिन्न है।

शब्द "इतिहास" (यूनानी historia) का शाब्दिक अर्थ है बतानी, वर्णन, सूचना। विज्ञान के रूप में इतिहास का उद्भव बस्तुतः विज्ञान की उन घटनाओं (इतिहासकार घटनाओं का प्रत्यक्षदर्शी न हो होगा) के वर्णन के रूप में हुआ, जो वर्तमान के लिए अर्थपूर्ण हैं।

होमर ने शब्द "इतिहास" के दोहरे अर्थ पर जोर दिया "हमारी भाषा में शब्द 'इतिहास' के सम्बन्ध और भाष्यगत, *historum rerum gestarum* और फिर *res gestas*, दोनों ही अर्थ हैं, यह जो पहला हुआ है और फिर ऐतिहासिक वर्णन, दोनों को सूचित करता है। इसे बताना कि हम क्या अर्थ के इस संवादन को साथ एक साथ संयोग से अधिक अर्थपूर्ण कहेंगे के रूप में देखें, हम यह मानना चाहेंगे कि इतिहास एक ही ऐतिहासिक वर्णन और घटनाओं के साथ साथ तुलना

ता है" उन्हें साथ-साथ जन्म देनेवाला एक सामान्य आंतरिक आधार
 ता है" (63,164)। हमें इस बात पर भी गौर करना होगा कि
 शब्द "इतिहास" ने प्राचीन समय में ही एक व्यापक अर्थ प्राप्त कर
 लिया था। उदाहरणार्थ, अरस्तू ने इतिहास को ऐसी तथ्यात्मक सूचनाओं
 (तदनुसार, विवरणों) का संग्रह कहा, जिन्हें उन्होंने सिद्धांत,
 अनुसंधान तथा तार्किक निष्कर्षों से पृथक् रखा।

शब्द "इतिहास" का यह बहुअर्थ अनेक शताब्दियों तक बना रहा।
 17वीं सदी के अंत तक प्राकृतिक विज्ञानों को, जो प्रेक्षण से प्राप्त
 तथ्यों का संग्रह और वर्गीकरण करनेवाले वर्णनात्मक विज्ञान बने रहे,
historia naturalis - प्राकृतिक इतिहास - कहा जाता था, ताकि उसका
 ज्ञातियों के इतिहास से भेद किया जा सके। सैद्धांतिक प्रकृति विज्ञान
 ने उस स्पष्ट पुराने शब्द के स्थान पर अध्ययन के विषय का अधिक
 उपयुक्त शब्द रखा। एग्लेस के अनुसार, "अगर प्राकृतिक विज्ञान
 18वीं सदी के अंत तक मुख्यतः एक संग्रहकारी विज्ञान, तैयार चीजों
 का विज्ञान था, तो हमारी सदी में यह मूलतः एक क्रमबद्धकारी विज्ञान,
 प्रक्रियाओं का विज्ञान, इन चीजों के उद्भव और विकास की प्रक्रियाओं
 का विज्ञान तथा इन सभी प्राकृतिक प्रक्रियाओं को एक विशाल समष्टि
 में जोड़नेवाले अंतःसंबंध का विज्ञान है" (3,3,363)।

दर्शन के इतिहास और प्राकृतिक विज्ञानों के इतिहास के बीच
 सादृश्य देखा जा सकता है, दर्शन का इतिहास भी मात्र तथ्यों के
 संग्रह और उनका सारांश प्रस्तुत करनेवाले वर्णन से मुख्यवस्थित अध्ययन
 में विकसित हुआ है, जो दर्शन के उद्भव और विकास का एक विज्ञान
 बन गया है। परंतु इस सादृश्य से यह तथ्य धुंधला नहीं होना चाहिए कि
 दर्शन का ऐतिहासिक विकास प्राकृतिक विज्ञानों के विकास से मूलतः
 भिन्न है।

दर्शन के इतिहास का जन्म भी मनुष्य के बौद्धिक जीवन में अमाधारण
 और सम्भवतः आश्चर्यजनक घटनाओं के वर्णन के रूप में हुआ। मिसाल
 के लिए, डायोजेनिस लाएर्जियस की दृष्टि में, दार्शनिक तथा उनके
 मित्रों आश्चर्यजनक थे। उनके प्रश्न 'मुप्रमिद्ध दार्शनिकों के जीवन,
 सिद्धांतों और मूल्यों के बारे में' को दर्शन के इतिहास का

के विभागों के बारे में प्लेटो या अरस्तू की टिप्पणियाँ दर्शन के इतिहास के लिए बड़े महत्व की हैं, फिर भी, ठीक-ठीक बड़े तो, वे दर्शन के इतिहास का अन्वेषण नहीं हैं। प्लेटो अपने पूर्ववर्तियों को विगत के विचारों के रूप में मानने में अग्रसर रहे। उनके मतों में पार्मेनिडिज, प्रोटागोरस और अन्य दार्शनिक बहस में प्लेटो के गुरु गुरुत्वन की बराबरी में भाग लेने हैं। यह सही है कि अरस्तू इस मवध में प्लेटो से भिन्न हैं। लेकिन पूर्ववर्ती सिद्धान्तों की उनकी जान अपनी ही प्रणाली पेश करने के कार्य के पूरी तरह अज्ञान है। अपने सिद्धान्तों को सिद्ध करने के लिए वह दूसरे दार्शनिकों की पूर्वाग्रहपूर्ण आलोचनाओं का उपयोग करते हैं।

डायोजेनिज लाएर्गियस का ग्रन्थ स्पष्टतः मजमनस्वरूप का होने के बावजूद दर्शन के इतिहास की एक निश्चित धारणा पर आधारित है, हालांकि स्वयं लेखक भी इसे पूरी तरह नहीं समझता है: इनने डायोजेनिज लाएर्गियस दो मूल दार्शनिक प्रवृत्तियों—जड़भूतवाद तथा सशयवाद—को अलग रखने और एक दूसरे के मुकाबले में खड़ा करने का प्रयास करते हैं।* दार्शनिकों के सिद्धान्तों का वर्णन उनके बीच इनने महत्वपूर्ण मतभेद प्रकट करता है कि स्वभावतः, यह निष्कर्ष निकलता है जितने दर्शन, उतने दार्शनिक। प्रत्यक्षतः इस दृष्टिकोण से दर्शन का इतिहास दर्शनों का इतिहास है, डायोजेनिज के लिए एक ही प्रक्रिया के रूप में दर्शन के इतिहास की धारणा परायी है। यह सब है कि वह स्वीकार करते हैं कि सभी दार्शनिक सत्य की खोज में एकमत हैं, लेकिन कोई भी इस उद्देश्य को प्राप्त नहीं कर पाता और वे अधिकाधिक विभिन्न मार्ग अपनाते हैं। यद्यपि डायोजेनिज लाएर्गियस एपिक्यूरसवाद के निरुद्ध थे, फिर भी दर्शन के इतिहास की उनकी अवधारणा मूलतः सशयवादी है।

* डायोजेनिज का अनुसरण करनेवाले सशयवादी दार्शनिकों ने इस दृष्टिकोण को अपनाया। यहां तक कि काट ने भी इन मूल (परन्तु, उनके विचार में, पूर्वाग्रहपूर्ण) दार्शनिक प्रवृत्तियों पर काबू पाने को अपना मध्य माना। डायोजेनिज लाएर्गियस के ग्रन्थ के धारणात्मक गुण पर देखिये (12)।

हमारा विश्वास है कि दार्शनिक सशयवाद दर्शन के इतिहास का पहला मिद्धात था और इसका प्रभाव अब भी समकालीन गैर-मार्क्सवादी दर्शन में महसूस किया जाता है। इस मिद्धात का आरम्भ-बिन्दु 'बुद्धि की कसरत' के रूप में दर्शन की नकारात्मक समझ है, जो सत्य पर कभी नहीं पहुँचा सकती, क्योंकि दर्शन सत्य और भाति को अलग करनेवाला मानदंड नहीं प्रस्तुत कर सकता। सशयवादियों की दृष्टि में, जिन चीजों को दार्शनिक सत्य कहते हैं, वे मात्र राये और विश्वास हैं। अतः सशयवादियों ने अपने को सत्य कहने का दावा करनेवाले किसी भी दर्शन पर जड़मूलवाद का अवज्ञापूर्ण आरोप लगाया।

सशयवाद निरपवाद रूप से सभी दर्शनों के प्रति इस विश्वास के साथ नकारात्मक रस्य अपनाता है कि वही एकमात्र सही दर्शन है, क्योंकि वह सभी सकारात्मक दार्शनिक स्थापनाओं को ठुकरा देता है। अतः सशयवाद दावा करता है कि उसे मालूम है कि सभी दर्शन किस धैले के चट्टे-बट्टे हैं उनपर विश्वास नहीं किया जा सकता। इस तरह सशयवाद जगत् और उसके ज्ञान के बारे में एक दार्शनिक मिद्धात के रूप में नहीं, बल्कि दर्शन के एक दर्शन या अधिदर्शन के रूप में प्रकट होता है। दर्शन के प्रति इस भ्रामक दृष्टिकोण को इस दावे में उचित ठहराया जाता है कि किसी भी दार्शनिक प्रस्थापना की सत्यता को अस्वीकार करने का अर्थ उसकी प्रतिस्थापना की सत्यता को स्वीकार करना नहीं है। सशयवादियों के अनुसार, सभी दार्शनिक अपने विचारों में एक दूसरे से भिन्न हैं और वे एक दूसरे का खंडन करते हैं, अतः दार्शनिक निर्णय के प्रयोग में परहेज करना चाहिए। इस तथ्य की उपेक्षा कर दी जाती है कि सशयवाद भी दार्शनिकों के तर्कों में भाग लेता है और दूसरे दर्शनों की भांति अपने विरोधियों का खंडन करता है।

यद्यपि प्राचीन सशयवाद ने (और यह नव युग के सशयवाद के बारे में तो और भी सही है) कुछ दार्शनिक समस्याओं का विश्लेषण करके सज्ञान में निहित कुछ अंतर्विरोधों को निश्चय ही प्रकट किया तथा इस तरह ज्ञानमीमांसीय समस्याओं के प्रति एक अधिक रचनात्मक दृष्टिकोण अपनाने में सहायता की, तथापि दर्शन के इतिहास की उसकी धारणा गलत थी और सामान्य चेतना के काफी पूर्वग्रहों में ग्रस्त थी। सशयवादियों ने मौलिक रूप से महत्वपूर्ण ऐसे प्रश्नों को कभी नहीं

में गति की एवता मात्र एक दार्शनिक दावा नहीं, बल्कि एक प्रकृति-वैज्ञानिक तथ्य है" (9,197) । दूसरी ओर "वे प्रस्थापनाएँ, जो सदियों पहले पेश की गयीं, जिन्हें दर्शन में बहुत पहले ही दार्शनिक रूप से निपटाया जा चुका है, अक्सर सिद्धांतकारी प्रकृतिविज्ञानियों द्वारा विलुप्त नये सत्य के रूप में प्रस्तुत की जाती हैं और कुछ समय के लिए फैसनेबुल भी बन जाती हैं (9,43) ।

इस तरह, वे दार्शनिक सिद्धांत भी, जो विशेष वैज्ञानिक अन्वेषण द्वारा पुष्ट होते हैं, दार्शनिकों के बीच सार्विक स्वीकृति नहीं पाते। प्रकृतिवैज्ञानिकों ने बहुत पहले से यह स्वीकार कर लिया है कि चेतना अत्यधिक मगलित भूतद्रव्य का गुण है। पर प्रत्ययवादी आज भी भौतिकवादी दर्शन के इस भूलभूत सिद्धांत को चुनौती (चाहे आथ तौर में अपवादों के साथ ही सही) देते हैं।

दर्शन के इतिहास की अपनी नकारात्मक व्याख्या के दोष के बावजूद मशयवादियों को उसके एक मुख्य गुण की खोज का श्रेय है। ज्ञान के अन्य क्षेत्रों के विपरीत दर्शन में अनेकानेक परम्पर-विरोधी प्रवृत्तियाँ, सिद्धांत और अवधारणाएँ सम्मिलित हैं, जिनमें से अनेक परम्पर-अपवर्जक हैं। लेकिन इस बात का कि मुख्य समस्याओं पर दार्शनिकों के (कम से कम प्रख्यात दार्शनिकों के) भिन्न-भिन्न विचार हैं, यह अर्थ नहीं है कि दार्शनिक सत्य अनन्तव्यमान है। एकमात्र स्पष्ट चीज (और यह दर्शन के इतिहास की मुख्य विशेषता है) यह है कि कुछ दार्शनिकों द्वारा पुष्ट किये गये सत्यो को उनके विरोधी सर्वथा गलत घोषित करते हैं। दूसरी ओर, अनेक दार्शनिक धारितियों को मौलिक सत्य घोषित किया जाता है। ऐसा कभी-कभी हमारे सैद्धांतिक विज्ञानों में भी होता है। परंतु जबकि ऐसा विज्ञान में यदा-कदा होता है, दर्शन में यह आम चीज है और इसे उमका बौद्धिक वातावरण कहा जा सकता है।

इसमें यह बात स्पष्ट हो जाती है कि मशयवादी और वे दार्शनिक भी, जिनका मशयवाद से कोई वास्ता नहीं है, परम्पर-विरोधी दर्शनों की असीम विविधता को क्यों स्वीकार करते हैं और इसे दार्शनिक ज्ञान में अनिर्णीत चिन्मी चीज के तथा सत्य पर पहुँचने में एक गंभीर बाधा के रूप में मानते हैं।

१८वीं सदी में मध्यवाद को अस्वीकार करनेवाले एक दार्शनिक ई० कोन्दिन्याक ने दर्शन की इस विशिष्ट स्थिति की जाह्न की। उनके कृति 'प्रणालियों पर निबंध' में उन्होंने लिखा: "कितनी प्रणालियाँ बनायी जा चुकी हैं तथा और कितनी बनायी जायेंगी? काश हम कम से कम एक भी ऐसी प्रणाली मिलती, जिसकी व्याख्या इन सभी अनुपातियों द्वारा कमोबेश एक जैसी समझी गयी हो! लेकिन क्या हम ऐसी प्रणालियों पर विश्वास कर सकते हैं, जो हजारों हज़ारों में गुजरती हुई हजारों बार परिवर्तित होती हैं, जो तरंग की भाँति एक ही दृग में प्रकट और गायब होती और इनकी अविश्वसनीय है कि किसी स्थापना के स्रष्टा और मंडन दोनों ही के लिए उनका उद्देश्य समान रूप में किया जा सकता है" (44,21) । मध्यवादियों के विपरीत, कोन्दिन्याक ने वैज्ञानिक रूप में परस्त्री सामग्री के अन्तर्गत पर दार्शनिक प्रणाली की स्थापना के द्वारा दर्शन की उपरिनिश्चित स्थिति पर काबू पाना संभव तथा आवश्यक माना। कोन्दिन्याक ने सर्वोद्वेगशील ज्ञानसौम्या के विकास के लिए बहुत कुछ किया। हालांकि वह मध्यवाद को हल करने में असफल रहे, उनके अन्वेषण ने निम्नोद्देश समाप्त को निश्चिंत नष्ट दिया।

वर्तमान समय में, दर्शन के इतिहास के अधिकांश मौलिक अध्ययन दार्शनिक विद्वानों के बीच बढ़ते अंतरों पर जोर देने हैं। उदाहरणार्थ दर्शन के फार्मीसी इतिहासकार सी० जे० दुकास का विश्वास है कि इतनी सख्या में परस्पर-अपवर्जक दर्शनों के अस्तित्व का विस्तारण दर्शन के सारतन्त्र को समझना संभव बनाना है। उन्होंने लिखा, "वे 3 दर्शन के इतिहास की जाह्न करते हैं, उस अन्तर में आश्चर्यचकित हो जाते हैं, जो प्राकृतिक विज्ञानों में अधिकाधिक स्पष्ट महसूस की ओर बढ़ती प्रकृतियों और इस तथ्य के बीच विद्यमान है कि दर्शन में ऐसे प्रकृति अगर पूर्णतः अनुपस्थित नहीं है तो कम दृष्टिगोचर अवसर है" (46,272) । अन्तर्बुद्धिवादी प्रकृति के दार्शनिकों के विपरीत, वे जोर देते हैं कि दर्शन और विज्ञान असंगत हैं, दुकास दर्शन को *sui generis* विज्ञान मानते हैं। ना भी, वे तथ्य, जो दर्शन का विषय है, उन तथ्यों

• वि० १ - अनु०

का खंडन करते हुए कि सभी दर्शन मिथ्या हैं, हेगेल दरअसल पूर्ण विरोधी दृष्टिकोण स्वीकार करने को तैयार थे. सभी दर्शन सही हैं परन्तु एक ही विवक्षित दर्शन की अवस्थाओं के रूप में, और वह दर्शन उस "परम प्रत्यय" की प्रामाणिक आत्मनिष्पत्ति है, जिसे मानव-इतिहास और सबसे पहले युग-युगों में दार्शनिक ज्ञान के विषय में आत्म-चेतना पायी।

इस दृष्टिकोण में यह भी कहा जा सकता है कि दर्शन के नए इतिहास में अलग करके विवेचित दर्शन की कोई भी प्रणाली नहीं है। मन्व्य प्रक्रिया है और यह सबसे पहले विभिन्न और यद्यपि कि विपरीत परिभाषाओं की एकता के रूप में भी दार्शनिक मन्व्य पतागू होना है। अब हेगेल ने उस दृष्टिकोण का भी विरोध किया जो भगवद्वाद से इन्कार करते हुए भी उतना ही दोगलून है, क्योंकि उसके अनुसार सभी दर्शन उन्हें पृथक् करनेवाले अनविरोधी के बराबर अपने-अपने ढंग में मन्व्य हैं। हेगेल के अनुसार, यह स्वीकार कि दर्शन मूलतः भिन्न होते हुए भी समग्र रूप में मन्व्य हैं, एक ऐसा पूर्वानुमान है, जो गंभीरता में ध्यान देने के भी उपयुक्त नहीं है, बल्कि किन्तु ही मानवनाश्रय क्यों न हो।

इस प्रकार, हेगेल ने सिद्ध किया कि दर्शन का इतिहास दर्शन का विकास है, ज्ञान के एक स्तर में जमागू हमारे उच्चतर स्तर में सम्मिलन तथा वस्तुओं के सारतन्त्र की अधिकाधिक गहराई में जाव है। अपनी हृति 'दर्शन के इतिहास पर व्याख्यान' में, जिसे एंगेल्स ने "उनकी एक प्रतिभाशाली हृति" कहा (2,415). हेगेल दर्शन के विकास की व्याख्या सार्वत्रिक गति के रूप में करते हैं, क्योंकि एक स्तर पर इस या उस ढंग में हल की गयी दार्शनिक समस्याएँ दर्शन के अपने विकास द्वारा व्यापक होती जाती हैं, नयी अवस्थाएँ प्राप्त करती हैं तथा अब भी हल की जानेवाली समस्याओं के रूप में नये, उच्चतर दार्शनिक स्तर पर पहुँच जाती हैं, इन समस्याओं के प्रति नया दृष्टिकोण जैसे निष्कर्षों पर से जाता है, जो संपूर्ण की दार्शनिक समस्या को बहाल है।*

* यह उल्लेख करता निवचन है कि खुद के बोधन के अनुसार.

मुनिवाद वह गलत है, जिनका चेतना अनुसरण करनी है" (10.38.265)।

अपनी कृति 'आत्मा की फिनोमेनोलॉजी' और बाद में 'तर्कशास्त्र' में हेगेल ने दार्शनिक ज्ञान के अग्रगामी विकास के इस में दर्शन के वास्तविक इतिहास को सैद्धांतिक रूप से दिखाने के कोशिश की। 'आत्मा की फिनोमेनोलॉजी' के शुरू में जिन मानव चेतना की जाह्न की गयी है, वह प्रत्यक्ष इन्द्रियगन मन्थापन से संबन्ध भूति के लिए बड़े प्राकृतिक नियमों की बौद्धिक समझ तक और अन्त परम ज्ञान या मानव इतिहास में अपने को समुचित रूप में अभिव्यक्त करनेवाली सभी अस्तित्वमान चीजों के मूलनकारी आधार के इस में परम की समझ तक ऊपर उठती है। दैनंदिन अनुभव के प्रारम्भिक स्वामी-दाम मन्थ में बुर्जुआ-जनवादी अर्थ में नारति के लिए स्वाधीनता तथा समानता मुनिश्चित करनेवाली सिद्धि प्रणाली तक मानवजाति के सामाजिक-सांस्कृतिक विकास में इस श्रान्ती है। इस प्रकार, हेगेल दर्शन के इतिहास की इस प्रत्ययवादी दृष्टि में भारे सामाजिक विकास के आधार तथा इस शक्ति के रूप में करते हैं।

'तर्कशास्त्र' एवं ऐसी वस्तुगत, अन्तर्नीय तर्कमूल प्रक्रिया रूप में दर्शन के विकास का सनामीसामीय दृष्टिकोण पेश करता है, जो "परम प्रत्यय" के क्षेत्र में घटित होती है। दार्शनिक प्रणालि एवं परम दार्शनिक प्रणाली की विरचना की इस प्रक्रिया की प्रमुख अवस्थाएं प्रवर्ण हैं परम दार्शनिक प्रणाली ऐतिहासिक अस्तित्व के सीमित रूपों में भुक्त तथा दृढात्मक तर्कशास्त्र की अवधारणाओं के मोलानकम में शामिल सभी पूर्ववर्ती प्रणालियों के सिद्धांतों को समर्थित करती है। इसका अर्थ यह है कि हर दार्शनिक प्रणाली में प्रत्यय एवं विधि रूप में निहित होता है यानी वह "परम प्रत्यय" का सीमित रूप है। 'परम प्रत्यय' अपनी यथेष्ट और स्वाधी अभिव्यक्ति केवल मनु प्रक्रिया का मार प्रस्तुत करनेवाले परम प्रत्ययवाद की प्रणाली में जाता है। दार्शनिक प्रणालियाँ "स्वयं प्रत्यय की भूतभूत विभिन्नता के अन्तर्गत और कुछ नहीं है, यह जो कुछ भी है केवल उनमें है।

प्रकट होता है, फलन के उमके लिए महत्वपूर्ण है और प्रत्यय की अवस्था बनानी है। अवस्था पूर्णतः उद्घाटित होकर रूप बन जाती है' (64,13,48)।

दार्शनिक ज्ञान के विकास का ऐंग्रेजीय नर अपने सभी मेधावी धर्मद्विष्टों के वाचस्पति जिन्हें मार्क्सवाद के सम्पादकों ने भीतिववादी रूप में स्थापित किया अन्तिम विमर्श में निराधार है क्योंकि यह दर्शन के आत्म-विज्ञान की मिथ्या अवधारणा में आगे बढ़ता है। परम आत्मा जो ऐंग्रेज के अनुसार 'परम प्रत्यय' की सर्वोच्च अभिव्यक्ति है, दर्शन की आत्मा प्रतीत होती है और इस तरह दर्शन एक नास्तिक स्वनात्मक शक्ति में परिवर्तित हो जाता है। ऐंग्रेज न मनुष्य इस प्रकार की अवधारणा का विरोध किया उन्होंने नव-युग 'दर्शन के विकास के बारे में विस्था' देवार्थ में ऐंग्रेज नर और राजा में पापकर्म तब की इस नवी अवधि में दार्शनिक भाव गूढ़ चेतन की शक्ति में बदल आगे नहीं बढ़े। ऐसा कि उन्होंने बन्धना की है। ज्ञान उन्नी है। वास्तव में त्रिम चीज न उन्हें सम्यक्त भाग बताया यह प्राकृतिक विज्ञान तथा उद्योग का अधिवाधिक चीज और पुरानी विज्ञान का (3,3 347-48)।

कुछ परम प्रत्ययवाद दार्शनिक चिन्तन का नास्तिक बनाना है दर्शन ऐंग्रेज दार्शनिक ज्ञान के विकास में प्राकृतिक विज्ञान और सामाजिक ऐतिहासिक व्यवहार की भूमिका को महत्वपूर्ण नहीं समझते। उनकी दृष्टि में इस अदार्शनिक चीज दर्शन की उत्पत्ति है। दर्शन का अदार्शनिक अवयव और कार्यवाहक के महाबल में महा बलता सामान्यतः प्रत्ययवादी दर्शन की विचारणा है और ऐंग्रेजीय दर्शन इसका एक आधुनिक उदाहरण है। ऐंग्रेज के लिए ऐंग्रेज के विकास में नास्तिक चिन्तन की सर्वोच्च अभिव्यक्ति के रूप में दर्शन उस एक चीज का अवयव बन रहा है जो एक चिन्तन नहीं है और इसका वास्तविकता पर अपनी अवस्था के साथ ही साथ रहने पर ही निर्भर करता है। परन्तु ऐंग्रेज की प्रणाली में नहीं समझना समझित है जो प्राकृतिक विज्ञान की अवयव अवयव अवयव दर्शन का अवयव अवयव अवयव है। जो की दार्शनिक अवयव के उन सभी अवयवों की अवयविक अवयव के विचार के रूप में देना किया जाता है। इसका अवयव अवयव है

कि "वह हर चीज़, जिसे कोई ज्ञान या विज्ञान सत्य एवं ब्रह्मपूर्ण मानता है, केवल तभी इस नाम के योग्य हो सकती है, जब वह दर्शन से जन्मी हो, दूसरे विज्ञान दर्शन का सहारा लिये बिना तर्क-वितर्क करने की कितनी ही कोशिश क्यों न करें, उनमें इसके बिना न जीवन हो सकता है, न आत्मा, न सत्य" (64, 2, 53-54)।

इस तरह, विकास की हेगेलीय प्रत्ययवादी धारणा अपने द्वन्द्वीय स्वरूप के बावजूद उम जटिल तथा बहुरूपी प्रक्रिया की एकतरफा और विवृत व्याख्या प्रस्तुत करती है, जो गणितशास्त्र में भी केवल धारणाओं के तार्किक विकास के रूप में परिभाषित नहीं होती। लेकिन इस बात पर तो जोर देना ही पड़ेगा कि हेगेल के जीवन-काल में वैज्ञानिक ज्ञान के किसी भी क्षेत्र ने विकास की कोई धारणा नहीं प्रस्तुत की थी।

दर्शन के इतिहास पर "विकास" के प्रवर्ण को लागू करना ज्ञान नहीं है। यह मानना भोलापन होगा कि विकास के सामान्य सिद्धांतों, जो भौतिकवादी द्वन्द्ववाद का सार है, दर्शन के इतिहास सहित ज्ञान की प्रत्येक विशेष शाखा पर प्रत्यक्ष रूप से लागू किया जा सकता है। दर्शन का इतिहास जीवविज्ञान, भूविज्ञान, आदि की भांति विशेष क्षेत्रों की द्वंद्वात्मक-भौतिकवादी व्याख्या पर आधारित विकास के विशेष सिद्धांत की तैयारी की मांग करता है। डार्विन का सिद्धांत विकास के विशेष सिद्धांत का एक स्पष्ट उदाहरण है, जो अपने ही न केवल सामान्य विकास-प्रक्रिया का वर्णन करनेवाले प्रवर्णों, बल्कि मानव प्रक्रिया-विशेष में सम्बद्ध अवधारणाओं को भी सम्मिलित करता है। भौतिकविज्ञान, रसायनविज्ञान, राजनीतिक अर्थशास्त्र और समाजविज्ञान विकास की मूलतः विभिन्न किस्मों का अध्ययन करने हैं। मार्क्स की 'पूजी' विकास का सामान्य सिद्धांत तथा सामाजिक-आर्थिक विकास का एक विशेष सिद्धांत दोनों ही देता करती है।

सभी विकास प्रक्रियाओं के लिए आम विशेषताएँ परिवर्तनों के अर्थव्यवस्था, परिवर्तनों के विशिष्ट चक्र के ढांचे में उनकी दिशा, क्रियात्मक क्रियाकरण, नियंत्रण, अनुक्रम, नयी संरचना की उत्पत्ति और स्थगना, स्थगन, पुनरावृत्ति (पुनरुत्पत्ति) तथा अद्वितीयता हैं।

नूतन के उद्भव की एकता और नवीकरण हैं। प्रगति विकास का उच्चतम रूप है, यह विकास की उच्चतर अवस्था (स्तर) में सन्नमण है, जो इस प्रक्रिया की अतर्वस्तु को समृद्ध तथा उसके रूप को पूर्ण बनाता है। इस प्रकार, विकास गुणात्मक रूप से विभिन्न प्रक्रियाओं की एकता है, जिनमें से प्रत्येक अब भी स्वयं विकास की प्रक्रिया नहीं, बल्कि उसका आवश्यक अंगोभूत तत्व होती है। उदाहरणार्थ, अप्रतिवर्त्यता सभी जीवित चीजों के कार्य की सहवर्ती है, इसलिए इस प्रक्रिया को विकास से नहीं मिलाना चाहिए। गति और परिवर्तन अपने आप में विकास नहीं हैं, पर विकास वस्तुन गति और परिवर्तन के जरिये ही होता है।

दर्शन के इतिहास का विश्लेषण विकास की इन सामान्य, अभि-
 साक्षणिक विशेषताओं को प्रकट करना संभव बनाता है। इसके साथ ही, यह कुछ ऐसी प्रवृत्तियाँ भी प्रकट करता है, जो उपर्युक्त प्रस्थापनाओं की विरोधी हैं। पूर्ववर्ती दर्शन का अमूर्त निषेध, ऐतिहासिक रूप से हालातीत दार्शनिक मिथ्यातों की वापसी तथा विपरीतों का सपर्ष, जो अक्सर परस्पर-सन्नमण, अन्योन्याधितता और एकता की संभावना को मिटा देता है।

यदि प्राकृतिक विज्ञानों के इतिहास के साथ दर्शन के इतिहास की तुलना की जाये, तो उनके बीच मूल अंतर, जैसा कि इस अध्याय के प्रारंभ में उल्लेख किया गया है, तुरंत स्पष्ट हो जाता है। इस तथ्य के बावजूद कि निरंतरता और व्यवधान दोनों ही प्राकृतिक विज्ञानों के विकास के लिए अभिनाशणिक हैं उनके इतिहास में अग्र विकास कभी-कभार ही भग होता है। सामान्यतः वैज्ञानिक सिद्धियाँ नहीं भुलायी जाती हैं, परस्पर-अपवर्जक अवधारणाओं का अस्तित्व एक अस्थायी (चाहे यह स्थायी रूप से ही क्यों न घटे) परिघटना है। लेकिन दर्शन में भिन्न स्थिति है। विभिन्न मतों, धाराओं, प्रवृत्तियों के बीच सह-अस्तित्व तथा सपर्ष इसके संपूर्ण इतिहास की विशेषता है। अन्य विज्ञानों में बहुमो में भिन्न दार्शनिक वाद-विवाद के लिए दृष्टिकोणों का बढ़ता मतभेद साक्षणिक है। तर्कबुद्धिवाद और इन्द्रियानुभववाद, तर्कबुद्धिवाद और अतर्कबुद्धिवाद, प्रकृतिवाद और अध्यात्मवाद, अधिभूतवाद और परिघटनावाद जैसी धाराओं के बीच विरोध दिखाता है कि दर्शनों

के बीच भिन्नता-परिणामी में बहस जारी है, जो दर्शनिक ज्ञान के विकास के अग्रिम सामान्य स्तरों के लिए भी अभिव्यक्त है। इसके अलावा प्रत्येक परिणामी मार्ग धूर्तकरण की प्रकृति प्रदर्शित करती है। भौतिकवादी नैतिकवाद प्रत्ययवादी नैतिकवाद का तथा प्रत्ययवादी इतिहानुभववाद भौतिकवादी इतिहानुभववाद, मार्ग का विरोध करने है।

इस तरह दर्शनों की बड़ी विविधता के बावजूद, बहुरिध धाराओं और प्रकृतियों के बावजूद—इस तथ्य की उम्मीद नहीं की जा सकती, चाहे यह कभी-कभी दर्शन के इतिहास पर मोहप्रिय कृतियों में हो क्यों न हो—भौतिकवाद और प्रत्ययवाद दो प्रमुख अवधिगत प्रभावित हैं। उनका साम्यात्मिक विरोध दर्शनों के आमूल धूर्तकरण का परिणाम है। फिर भी वे निरपेक्ष विरोधी नहीं हैं। उनका विरोध अध्ययन के सामान्य दार्शनिक क्षेत्र के दाने में विद्यमान (और गहरा) है। यह एक महत्वपूर्ण बात है जिस पर जोर दिया जाना चाहिए, चाहे इंगित हो कि अधिकांश प्रत्ययवादी भौतिकवाद को एक अदार्शनिक दृष्टिकोण मानते हैं।

भौतिकवाद तथा प्रत्ययवाद के बीच संपर्क अनुक्रम-संबंधों में इनकार नहीं करता पर स्वभावन इस अर्थ में नहीं कि भौतिकवादी प्रत्ययवादी विचारों और प्रत्ययवादी भौतिकवादी विचारों को आत्ममान करते हैं। मार्कवादी दार्शनिक अनुक्रम को द्वैतात्मक निषेध के रूप में मानते हैं, जिसके सकारात्मक स्वरूप का बेमेल विचारों की मारमग्र-वादी छिछड़ी से कोई वास्ता नहीं है। क्लामिनीय जर्मन दर्शन के प्रति द्वैतात्मक भौतिकवाद का रख इस द्वैतात्मक अनुक्रम का बहुत अच्छा उदाहरण है, जो दर्शन में पक्षधरता के वैज्ञानिक मित्रान के अनुसार काम करता है।

स्वभावन यह प्रश्न उठता है क्यों दर्शन का इतिहास यथिनास्त्र, भौतिकविज्ञान और अन्य विज्ञानों के इतिहास से इतना भिन्न है? इसका उत्तर यह है कि दर्शन अध्ययन का भी एक विशिष्ट रूप है तथा सामाजिक चेतना का भी—वह एक विचारधारा है।

स्पष्टतः इस तथ्य का कि सामाजिक चेतना सामाजिक सत्ता को प्रतिबिम्बित करती है, यह अर्थ नहीं है कि यह सामाजिक सत्ता का

ययन अथवा ऐसे अध्ययन का परिणाम है। सामाजिक चेतना की सर्वस्तु सामाजिक सत्ता द्वारा निर्धारित होती है, जो चेतना से स्वतंत्र तुल्य सामाजिक प्रक्रिया है। निश्चित ऐतिहासिक परिस्थितियों में सामाजिक चेतना वैज्ञानिक चेतना यानी वैज्ञानिक विचारों की एक प्रणाली बन सकती है। विशेष वैज्ञानिक अन्वेषण के जरिये निर्मित वैज्ञानिक समाजवादी विचारधारा ऐसा ही एक उदाहरण है; यह स्पष्ट ऐतिहासिक सामाजिक सत्ता—पूँजीवादी प्रणाली, इस प्रणाली में मजदूर वर्ग की स्थिति, उसके हितों, आवश्यकताओं तथा मुक्ति-संग्राम—को प्रतिबिम्बित करती है।

वैज्ञानिक समाजवादी विचारधारा मजदूरों की उस स्वतःस्फूर्त चेतना में मूलतः भिन्न है, जो पूँजीवादी विकास के दौरान बनती है। समाजवादी मानव-चेतना में न केवल सामाजिक सत्ता का प्रतिबिम्बित वैज्ञानिक प्रकृति का प्रतिबिम्बित भी उस अध्ययन में मूलतः भिन्न है, जो अपने विषयों का वैज्ञानिक प्रतिबिम्बित करता है। इस पुस्तक के आगे के पृष्ठों पर सामान्य चेतना के साथ जो सामान्य अनुभव पर आधारित होती है, विज्ञान (और दर्शन) के संबंध पर एक विशेष विवेचन दिया गया है। यहाँ सिर्फ यह उल्लेख करना चाहिए कि प्राकृतिक विज्ञान सामान्य चेतना के जरिये प्रकृति के प्रतिबिम्बित तथा विशेष अन्वेषणों में प्राकृतिक परिवर्तनों के बीच अंतर करने हैं, इनके वास्तविक विशेष अन्वेषण बहुधा सामान्य अनुभव पर आधारित होते हैं।

विज्ञान मानव चेतना में मात्र वस्तुगत यथार्थ को ही प्रतिबिम्बित नहीं करता, चाहे यह प्राकृतिक या सामाजिक यथार्थ हो। विज्ञान यथार्थ के गैरवैज्ञानिक प्रतिबिम्बित का उच्चतम रूप है। प्रतिबिम्बित चेतना (धार्मिक चेतना सहित कोई भी चेतना यथार्थ को प्रतिबिम्बित करती है) और प्रतिबिम्बित गैरवैज्ञानिक अध्ययन के बीच यह विभाजन दर्शन में भी सर्वमान्य है। एक उदाहरण प्रस्तुत है। १९वीं सदी का फ्रांसीसी भौतिकवाद अपने युग का वैज्ञानिक तथा दार्शनिक दृष्टिकोण था। भूतदृश्य की स्वर्गति के सिद्धांत की पुष्टि (चाहे मौलिक धार्मिक रूप में ही गयी) इन दर्शन की सबसे बड़ी उपलब्धि थी। फ्रांसीसी भौतिकवादियों ने समाज-विज्ञान में निम्नलिखित सिद्धांत पेश किया मनुष्य अपनी परिस्थितियों के अनुसार बदलता है। मार्क्स और एंगेल्स ने समाजवादी सिद्धांतों

के बाद के विकास के लिए इस सिद्धांत के महत्व पर जोर दिया।

इसके अलावा, फ्रांसीसी भौतिकवाद बुर्जुआ प्रबोधन का दर्शन है, सामनवाद के विरुद्ध सघर्षरत बुर्जुआ वर्ग के हितों, आवश्यकताओं और स्थिति को प्रतिबिम्बित करनेवाली बुर्जुआ विचारधारा है। फ्रांसीसी भौतिकवाद के ये लक्षण निस्संदेह उसकी मूल दार्शनिक अवस्था में जुड़े हुए हैं, वे उसकी विशेष अभिव्यक्तियाँ हैं। लेकिन इन लक्षणों को उस ऐतिहासिक युग की सामाजिक चेतना में सामाजिक सत्ता के एक वस्तुगत (विशेष परिस्थिति में स्वतःस्फूर्त भी) प्रतिबिम्ब के रूप में देखा जाना चाहिए, न कि अध्ययन के परिणाम के रूप में।

अतः दार्शनिक सिद्धांत की अवस्था के रूप में प्रतिबिम्ब को दो प्रकार से व्यक्त किया जाता है—विशिष्ट यथार्थ के अध्ययन के रूप में, यानी निश्चित आत्मगत कार्यकलाप के रूप में, तथा सामाजिक सत्ता के वस्तुगत अवबोधन के रूप में, एक ऐसी समझ के रूप में, जो हमेशा और सर्वत्र सज्जानात्मक प्रक्रिया नहीं होती। बेसक, प्रतिबिम्ब चेतना और प्रतिबिम्बक अध्ययन को हमेशा ही पूर्णतः एक दूसरे के मुकाबले में नहीं रखा जाना चाहिए। लेकिन हमें विलोम भ्रम में भी नहीं पड़ना चाहिए—सामाजिक सत्ता पर सामाजिक चेतना की वस्तुगत निर्भरता को नजरअंदाज करते हुए दार्शनिक सिद्धांतों की अवस्था को मात्र अध्ययन का परिणाम नहीं माना जाना चाहिए।

फ्रांसीसी भौतिकवाद के विचारधारात्मक कार्य का वर्णन करते हुए मार्क्स और एंगेल्स ने जोर दिया कि "होलबाच का सिद्धांत उस समय घाम में विकसित हो रहे बुर्जुआ वर्ग के बारे में ऐतिहासिक रूप में सर्वप्रथम दार्शनिक भ्रम है, जिसकी शोषण की सत्ता को तब भी पुराने सामर्थ्य बंधनों में मुख्य शक्ति की परिस्थितियों में व्यक्तियों के पूर्ण विकास की संशय के रूप में लिया जा सकता था" (1,3,410)। एंगेल्स फ्रांसीसी भौतिकवादी अपने सिद्धांत की इस सामाजिक अवस्था के प्रति सचेत नहीं थे, वैसे ही जैसे कि सामर्थ्य प्रणाली तथा विचारधारा के प्रति अपने पूर्ण विवेक के बावजूद वे अपने को बुर्जुआ वर्ग के सिद्धांतकार नहीं मानते थे। मार्क्स और एंगेल्स ने फ्रांसीसी भौतिकवादियों की विचारधारा के ऐतिहासिक रूप में प्रगतिशील स्वभाव को दिखाया और लिखा "बुर्जुआ वर्ग की दृष्टि में भक्ति यानी प्रतिद्वंद्विता बेसक

ਪ੍ਰਤੀ ਜਾਣੀ ਦੇ ਤਿਹਾ ਅਨੁਸਾਰੀ ਕੀ ਮੰਨਿਓ ਕਰਾਏ ਵਿਚਾਰੀ ਹੋਏ ਲਾਭ ਲਈ
ਮੰਨਿਓਕੇ ਕਰਾਏ ਕਰੀ ਕਾ ਕਰਾਏਕੇ ਕਰਾਏ ਲਾਭੀਕਾ ਕੀ। ਹੁਣ ਕੁਝ ਕਾ
ਕਰਾਏਕੇ ਕਰਾਏਕੇ ਕਰਾਏ ਕੀ ਕਾਣੀ ਅਨੁਸਾਰੀ ਕੀ ਕੀਕੇ ਕਾਏ ਕਰਾਏਕੇ
ਕਰਾਏ ਕੀ ਕਾਏ ਕੀ ਕਰਾਏਕੇ ਕਰਾਏ ਕੀ ਕਰਾਏ ਕੀ ਕੀਕੇਕੇ ਕਰਾਏਕੇ
ਕਾਏ ਕਾ ਕਾਏਕੀ ਕਾਏ ਕਾਏ ਕਰਾਏ ਕੀ। ਹੁਣ ਲਾਭ ਕਰਾਏ ਕਾ ਕਰਾਏਕੇ
ਕਾ ਵਿਚਾਰੀ ਕਾਏਕੇਕੇ ਵਿਚਾਰਾਕਾਕੇ ਕਾਏਕੇ ਕੀਕੇ ਕਾਏਕੇ ਕਰਾਏਕੇ
ਕਾ ਕਾਏ ਕਰਾਏ ਵਿਚਾਰੀ ਕੀ ਕਰਾਏਕੇ ਕਾ ਕਰਾਏਕੇ ਕਾਏ ਕੀ ਕਰਾਏਕੇ ਕਾ ਕਾਏ
ਕਿਹਾ ਕਾਏ ਕੀਕੇ ਕੇ ਵਿਚਾਰਾਕੇ ਕਰਾਏਕੇ ਕੀ ਕਾਏਕੇਕਾਏ ਕੀ ਕਾਏਕੇਕਾਏ
ਕਰਾਏ ਕਾਏ (1,3,410) ।

[illegible][illegible]

या तब अंतिम विवेचन में प्रवेश नया मिदान उन मिदानों का पुनःसंश्लेषित करना था जिन्हें विज्ञान में निष्पत्ति और बाद में अस्वीकृत कर दिया गया था। मेरेक इंगका अर्थ यह नहीं है कि आज बुर्जुआ दर्शन विचार-विमर्श करने योग्य कोई समस्याएं पेश नहीं करता। पुरानी समस्याओं का पुनःसंश्लेषित दर्शन के विभाग का एक विशिष्ट रूप है, वगैरह यह नयी ऐतिहासिक परिस्थितियों को प्रतिबिम्बित करना हो तथा नवीनतम वैज्ञानिक उपलब्धियों को ध्यान में रखना हो। मार्क्सवादी प्रत्ययवाद के गण्ट की किमी भी मरलीकृत व्याख्या का विरोध करने हुए गुप्रमिड गोवियन दार्शनिक ए० फेदोमेरेव ठीक ही कहते हैं कि "कुछ बुर्जुआ दार्शनिक आकारगत तर्कशास्त्र के क्षेत्र में फलप्रद ढंग में काम कर रहे हैं। इस क्षेत्र में उनकी उपलब्धियों की उपेक्षा करना अनुचित होगा, इसमें विद्यमान सभी मूल्यवान चीजों का ध्यानपूर्वक अध्ययन किया जाना चाहिए।" (32,132)। इसके साथ ही, इस चीज पर दृढ़तापूर्वक जोर दिया जाना चाहिए कि केवल मार्क्सवाद की स्थापना के साथ ही युग-युगों की उन भ्रातियों से मुक्त दर्शन की एक मूलतः भिन्न किस्म का जन्म हुआ, जिन्हें आधुनिक प्रत्ययवादी दर्शन ठीक करने में असमर्थ है। मार्क्सवादी दर्शन मारे वैज्ञानिक ज्ञान, ऐतिहासिक अनुभव तथा व्यवहार में अभिन्न रूप में मजबूत एक विकासमान प्रणाली है। मार्क्सवाद ने अदार्शनिक अध्ययन तथा व्यवहार के दर्शन के असंगत विरोध पर पूरी तरह काबू पा लिया है। द्वैतात्मक तथा ऐतिहासिक भौतिकवाद एक ऐसा वैज्ञानिक दार्शनिक दृष्टिकोण है, जो न केवल विश्व की व्याख्या प्रस्तुत करता है, बल्कि उसे बदलने का तरीका भी दिखाता है।

दर्शन के विकास के रूप में ऐतिहासिक-दार्शनिक विज्ञान के विषय की परिभाषा करते हुए हमें तार्किक जोर को विकास की प्रक्रिया से हटाकर विकास के विषय पर विचार करना चाहिए। दर्शन के विकास का क्या अर्थ है? यह प्रश्न ज्ञान के दूसरे रूपों से दर्शन के मूलभूत अंतर के कारण उचित है। यह सही है कि वे विज्ञान भी, जिनके साथ यहा दर्शन की तुलना की जा रही है, एक दूसरे से भिन्न भिन्न हैं। जीवविज्ञान गणितशास्त्र से भिन्न भिन्न है। सामाजिक विज्ञान तथा प्राकृतिक विज्ञान ज्ञान के दो विशिष्ट क्षेत्र हैं। फिर भी दर्शन,

विषय - प्रकृति, समाज और मजान के विकास के अपेक्षाकृत अधिक सामान्य नियम - वैज्ञानिक मजान के इतिहास के माराम्भीकरण और मप्रत्ययीकरण के रूप में ऐतिहासिक रूप से निर्मित होता है।

स्पष्टतः, विकास के सार्विक नियमों के प्रश्न के प्रति दार्शनिक दृष्टिकोण विकास के उन विशेष नियमों के महत्व को जरा भी नही घटाता, जिनका खगोलविज्ञान, भूविज्ञान, जीवविज्ञान और अन्य विज्ञान अध्ययन करते हैं। मार्कवादी दर्शन मूलतः भिन्न नियमों की एकाता. उनके आम द्वातात्मक स्वरूप का अध्ययन करना है। यह न केवन भौतिक या आर्थिक नियमों की जाव के दौरान, बल्कि उन ममर भी स्पष्ट हो जाता है, जब विश्लेषण को सामाजिक विकास के अत्यधिक सामान्य नियमों पर लागू किया जाता है। इमे मजान के अत्यधिक सामान्य नियमों के विभिन्न लक्षणों का वर्णन करते ममर भी ध्यान में रखा जाना चाहिए।

अन. मरान लगेनेवाले सूत्र - "दर्शन का विकास" - की व्याख्या करने का पहला प्रयास भी कोई कम महत्वपूर्ण प्रश्न नही पेश करता. क्योंकि समस्या दर्शन में विकास के विशिष्ट स्वरूप और विकास के क्रिय यानी स्वयं दर्शन को निर्धारित करने की है। बेसक, हमें यह भी याद रखना चाहिए कि मूलतः भिन्न दर्शनो का अस्तित्व है। विकास की अवधारणा को दर्शन की दो मूलभूत प्रवृत्तियों, भौतिकवाद तथा प्रत्यक्षवाद पर, भिन्न ढंग में लागू किया जाना चाहिए। अन "एक और अनेक की" परम्परागत समस्या दर्शन में भी (विशेषाभास के रूप में) उठती है। दार्शनिक विद्वानों की विविधता दर्शन की एकाता का निराकृत नही करती, चाहे यह सापेक्ष और अनविरोधी ही क्यों न हो। परन्तु हम एकता को विकास की एक प्रक्रिया के रूप में तथा मान और में हमारे एक परिणाम के रूप में देखा जाना चाहिए। एक और अदार्शनिक अध्ययन में तथा दूसरी ओर, व्यावहारिक कार्य में दर्शन का अद दिशानक्शन दृष्टिकोण पर काबु पाना निम्नदेख दार्शनिक दर्शन की एकता प्रकृत करने में सहायता करता है। कि दर्शन का अनेक परम्परा अनेक विद्वानों में विभाजन करने सामाजिक आर्थिक कारणों का परिणाम है। दूसरे शब्दों में, दर्शन के अनेक परम्परा में अनेक दर्शन का एकता के निरूपण में निरूपण ही एक अलग सहायपूर्ण अवस्था

होगा। बेसह, हमारे दर्शन में वाद-विवाद का अंत नहीं हो जायेगा पर वह उसके मुख्य स्वल्प को धुँव में बदल देगा।

यूनि हेगेल आध्यात्मिक को तार्किक बनाते हैं, दुर्गति वह दर्शन के इतिहास को प्रत्ययवाद के विकास के रूप में देखते हैं। वह लिखते हैं, "बोर्ड भी दर्शन मूलतः प्रत्ययवाद है अथवा कम से कम उसका गिड़ान के रूप में प्रत्ययवाद होता है और इस स्थिति में प्रश्न यह है कि इसे वास्तव में कितना विवर्गित किया गया है" (64,3, 171)। दर्शन के विकास की इस प्रत्ययवादी विवृति को अस्वीकार करने हुए दूसरी चरम सीमा तक नहीं जाना चाहिए। दर्शन का इतिहास मात्र भौतिकवाद का इतिहास नहीं है।

दो मुख्य दार्शनिक प्रवृत्तियों के रूप में भौतिकवाद और प्रत्ययवाद ऐसे विभिन्न गिड़ानों में अभिन्न रूप में जुड़े हुए हैं जो अपनी बारी में मौलिक ध्रुवीकरण की प्रक्रिया के अधीन होते हैं। क्लादीमिर इन्गोल् सेनिन ने दिखाया कि बर्कने और दिदेरो नीर के संवेदनवाद के अनुयायी थे—बर्कने प्रत्ययवादी दिशा में और दिदेरो भौतिकवादी दिशा में। इस तरह, भौतिकवाद तथा प्रत्ययवाद का विरोध उन गिड़ानों में भी विद्यमान है, जिन्हें न तो पूर्णतः प्रत्ययवादी न ही पूर्णतः भौतिकवादी कहा जा सकता है।

दर्शन के इतिहास के किसी भी अध्ययन की मुख्य प्रवृत्ति भौतिकवाद तथा प्रत्ययवाद के बीच संपर्क का विश्लेषण है। स्वभावतः इस संपर्क का स्वल्प, अतर्वस्तु व परिणाम परिवर्तनहीन नहीं है। उदाहरणार्थ, एंगेल्स के शब्दों में, प्राचीन भौतिकवाद "मन और भूतद्रव्य के बीच संबंध को स्पष्ट करने में असमर्थ था। लेकिन इस प्रश्न के बारे में साफ़ समझ प्राप्त करने के उद्देश्य से पहले एक ऐसी आत्मा की कल्पना की गयी, जिसे शरीर में अलग किया जा सकता है, फिर इस आत्मा की अनश्वरता की घोषणा की गयी और अंत में एश्वर्यवाद की स्थापना हो गयी। अतः पुराने भौतिकवाद का प्रत्ययवाद द्वारा निषेध हो गया" (8,165-66)। १७वीं और १८वीं सदियों के भौतिकवादी दर्शन ने देकार्त, लीबनिज़, मालब्रांस और उनके अनुयायियों की प्रत्ययवादी अधिभूतवादी प्रणालियों पर प्रभावशाली विजय प्राप्त की। पर वाद में, क्लासिकीय जर्मन प्रत्ययवाद ने १७वीं सदी के तर्कबुद्धिवादी अधि-

भूतवाद की पुनरुज्जीविता कर दिया। फायरबाख के तुराज्ञानिक भौतिकवाद ने हेगेल तथा उनके पूर्ववर्तियों के प्रत्ययवाद का निषेध कर दिया। क्लामिकीय जर्मन दर्शन भौतिकवाद की दिशय के साथ अपने चरमोत्तर पर पहुँचा। जेम्स फायरबाख का भौतिकवाद मौलिक या प्रत्ययवाद का उगवा निषेध अमूर्त तथा अधिभूतवादी स्वप्न का था। इस बीच, क्लामिकीय जर्मन प्रत्ययवाद ने वास्तविक प्रश्न उठाये और उनके समाधान में वैज्ञानिक-दार्शनिक दृष्टिकोण का पथ प्रशस्त हुआ।

जैसा कि एंगेल्स ने इंगित किया, एक ओर, प्राकृतिक विज्ञानों की प्रगति और दूसरी ओर, उत्पादक शक्तियों के विकास ने वैज्ञानिक दर्शन की स्थापना में योगदान किया। "भौतिकवादियों के बीच यह प्रत्यक्षत सामने था, पर प्रत्ययवादी प्रणालियों ने भी अपने को अधिकाधिक भौतिकवादी अन्तर्वस्तु में पूरित किया और आत्मा तथा भूतद्वय के बीच प्रतिस्थापना का समाधान सर्वेश्वरवादी ढंग से करने का प्रयास किया। अतः हेगेलीय प्रणाली विधि और अन्तर्वस्तु में मात्र प्रत्ययवादी ढंग से मिर के बल खड़ा भौतिकवाद है" (3,3,348)।

वैज्ञानिक-दार्शनिक विश्व-दृष्टिकोण की स्थापना और इसके ज़रिये शब्द के पुराने, परंपरागत अर्थ में दर्शन का निषेध बुरुआ विचारधारात्मक स्थिति से नहीं हो सकता था। अदार्शनिक कार्य (मैदानिक और व्यावहारिक) के मुकाबले दार्शनिक चिन्तन को खड़ा करने का अधिभूतवादी प्रयास तथा "अपश्रधरता" का सिद्धांत, जिसे बुरुआ चेतना दर्शन का विशिष्ट लक्षण बताती है, दर्शन की किसी भी भौतिकवादी व्याख्या को असंभव बनाते हैं। बुरुआ विचारको का भौतिकवाद अनिवार्यतः अनुध्यानशील और अनिश्चित स्वरूप का है। बुरुआ दर्शन में द्वंद्ववाद केवल प्रत्ययवादी ही हो सकता है।

मार्कसवाद के संस्थापकों की अपूर्व मेधा सबसे पहले इस बात में है कि उन्होंने सर्वहारा पक्षधरता की आवश्यकता को मैदानिक रूप में समझा तथा उसे वैज्ञानिक रूप में पुष्ट किया। एक मौलिक नयी स्थिति में उन्होंने दर्शन के संपूर्ण इतिहास तथा संपूर्ण सामाजिक विकास की नयी, कानिकारी आलोचनात्मक व्याख्या दी और द्वंद्वत्मक व ऐतिहासिक भौतिकवाद का मृजन किया तथा उसके ज़रिये दर्शन के इतिहास में एक नये युग का शुभारंभ किया।

मार्क्स ने कहा कि मानव की शरीर-रचना वानर की शरीर-रचना की कुत्री है। इसी दृष्टि से हम कह सकते हैं कि भूवि द्रष्टात्मक और ऐतिहासिक भौतिकवाद उन समस्याओं को हल करता है जो पहले दर्शन के लिए विवट बनी हुई थी। यह उगकी अर्थव्युत्पत्ति तथा अर्थ की एक नयी समझ प्रस्तुत करता है। भिन्नान के लिए द्रष्टात्मक भौतिकवाद प्रयोगों के विकास के अपने विज्ञान में अन्तर्जन प्रत्ययों निरन्तर के प्राग्नुभविष्य रूपों की समस्याओं का वैज्ञानिक दार्शनिक समाधान देता करता है। यह विज्ञान उन समस्याओं को महत्त्व दूर नहीं करता (उदाहरणार्थ, नव-प्रत्ययवाद उनमें एकदम इन्हीं करता है) बल्कि उनकी वास्तविक ज्ञानमीमागीय अन्तर्वस्तु को प्रकट भी करता है। दर्शन के मार्क्सवादी-लेनिनवादी दृष्टिकोण का सबसे पहला कार्यभार भौतिकवाद के ऐतिहासिक रूपों दृष्टवाद के ऐतिहासिक रूपों तथा उन प्रयोगों का अध्ययन करना है जो भौतिकवाद और दृष्टवाद को पर्याप्त अभिव्यक्ति प्रदान करते हैं। फिर भी किसी सम्मिलित ध्याख्या के विनाफ चेना देना आवश्यक है। मार्क्स के शब्दों का यह अर्थ नहीं है कि वानर का विकास मानव का विकास है क्योंकि अन्तिम विश्लेषण में उगके फलस्वरूप ही मनुष्य की उत्पत्ति हुई। अपनी अन्तर्निहित ठोस ऐतिहासिकता के कारण विकास की द्रष्टात्मक-भौतिकवादी ध्याख्या उद्देश्यवाद को अस्वीकार करती है। विकास की दिशा सामान्य विकास की समग्र प्रक्रिया का गुणधर्म नहीं है ऐतिहासिक रूप में निश्चित चक्र, युग आदि के भीतर विकास की प्रत्येक अवस्था की अपनी मूलभूत विशेषताएँ और अपनी यथोचित दिशा होती है।

कार्ल मार्क्स ने उन निम्न-युर्जुआ समाजवादियों का विरोध किया जिन्होंने समाज के समाजवादी पुनर्निर्माण के विचार को वैज्ञानिक दृष्टि से पुष्ट करने में असफल होने पर घोषणा की कि लोगों ने हमेशा ही समाजवादी प्रणाली सामाजिक न्याय, समानता, आदि वाच्य करने की कामना की है। इस संदर्भ में मार्क्स ने कहा कि "समानता के लिए प्रयास हमारी सदी की विशेषता है। लेकिन आज यह बहने का अर्थ कि विलुप्त भिन्न आवश्यकताओं, उत्पादन के साधनों आदि के साथ पूर्ववर्ती सदियों ने बड़ी दूरदर्शिता से समानता के लिए काम किया, सबसे पहले हमारी सदी के लोगों तथा साधनों को पूर्ववर्ती सदियों के

लोगों तथा साधनों के स्थान पर रखना और उस ऐतिहासिक गति को गलत ढंग से समझना है, जिसके द्वारा अनुक्रमिक पीढ़ियों ने अपनी पूर्ववर्ती पीढ़ियों द्वारा प्राप्त परिणामों को रूपांतरित किया" (1,6,173)।

मार्क्स की इस प्रस्थापना को, जो अध्ययन-विधि निर्धारित करने के लिए बहुत महत्वपूर्ण है, दर्शन के इतिहास पर भी लागू किया जाना चाहिए। यहाँ बात ऐतिहासिकता के सिद्धांत तथा इसके सही प्रयोग की है, जो सर्वद्वारा के कार्यभारों को उत्पादन संबंधों की विभिन्न प्रणालियों के अंतर्गत रहे हुए भूतपूर्व शोषित वर्गों के मुक्ति-आंदोलन पर आरोपित करने की संभावना को समाप्त कर देता है। इसी तरह, द्वैतात्मक भौतिकवाद के किसी पूर्ववर्ती सिद्धांत पर उन गुणों को लागू करना भी गलत है, जो केवल इसी वैज्ञानिक-दार्शनिक विश्व-दृष्टिकोण की विशेषताएँ हैं।

द्वैतात्मक तथा ऐतिहासिक भौतिकवाद दर्शन के वैज्ञानिक इतिहास का वह सैद्धान्तिक और अध्ययन-विधि संबंधी आधार है, जो दार्शनिक ज्ञान के विकास का पता लगाते हुए वैज्ञानिक-दार्शनिक दृष्टिकोण की ऐतिहासिक आवश्यकता को प्रकट करता है। लेकिन यह कहना—जैसा कि दुर्भाग्य से यह कभी-कभी होता है—कि दर्शन का इतिहास द्वैतात्मक और ऐतिहासिक भौतिकवाद का इतिहास है, ऐतिहासिकता के सिद्धांत से ग्राह्य विषय होना। इस गूँथ को मार्क्सवाद के पहलू के अधिकांश सिद्धांतों—मुख्यतः प्रत्ययवादी और माघ ही पांडित्यवादी और ग्राह्यवादी भी—पर लागू करना उनका पक्ष-समर्थन करने के समान होगा।

दर्शन का अस्तित्ववादी इतिहास वस्तुतः अस्तित्ववादी दर्शन का इतिहास है। दर्शन का प्रत्ययवादी इतिहास वैसे ही आत्मगत है, यह प्रत्ययवाद के निरुद्ध में कुछ इद्रियानुभविक और आत्मगत रूप से अज्ञेय वादी विचारों में अग्रहमय विज्ञान के सभी धितकों की अवमानना करना है। मार्क्सवादी दर्शन सभी मार्क्सवाद-पूर्व और अमार्क्सवादी दर्शनों से अलग है। दर्शन का मार्क्सवादी-मेनिनवादी इतिहास दर्शन का इतिहास की पूर्ववर्ती और वर्तमान अवधारणाओं का विज्ञान पर अस्तित्व, द्वैतात्मक निरुद्ध है, यह उनके द्वारा प्रस्तुत समस्याओं और समाधानों का अभावनात्मक ढंग में विवेचन करना है। दर्शन

के इतिहास की सम्भव द्वितीय ही विमर्श, गहन और वैज्ञानिक होगी
उनका ही यह स्पष्ट होगा कि दार्शनिक ज्ञान के विकास का वैज्ञानिक
मिथ्यात्व एकमात्र दृष्टांतक तथा ऐतिहासिक भौतिकवाद के आधार पर
ही सम्भव है।

द्वंद्वान्तरा मीनिकयाद और दर्शन के इतिहास का हेगेनीय दर्शन

दर्शन के इतिहास के प्रति अर्थात् अपने विगत तथा इस विगत के मुख्यवर्गित अध्ययन के प्रति दर्शन का रस क्या है ? अपने विगत को पुष्ट करने के लिए अपने पूर्ववर्तियों के सिद्धांतों का विवेचन करने वाले पहले दार्शनिकों—प्लेटो और अरस्तू के समस्त यह प्रश्न नहीं प्रस्तुत हुआ। बाद में, दर्शन के इतिहास का अध्ययन अग्रिमार्थ सशक्तियों द्वारा किया गया, जिनके विचार में सत्त्वा दर्शन उसका सशक्तवादी निषेध है।

इमैनुएल कांट ने पूर्ववर्ती दर्शन में समस्त रूप में सशक्त मात्र दो प्रवृत्तियों को देखा—जड़भूतवादी अधिभूतवाद तथा इसका निरर्थक निषेध—सशक्तवाद। इसी तरह, दर्शन के इतिहास के बारे में फिन्ले और शेलिंग के विचार भी मूलतः निषेधात्मक थे। यह सही है कि उनके जीवन-काल में दर्शन के इतिहास पर पाठ्यपुस्तकें प्रकाशित हुई थीं, लेकिन उनके लेखक प्रख्यात दार्शनिक नहीं थे। अब हेगेल विज्ञान के रूप में दर्शन के इतिहास का अध्ययन करनेवाले पहले व्यक्ति थे, परंतु उन्होंने उसे अधिभूतवादी अर्थ प्रदान किया। हेगेल के अनुसार, दर्शन का इतिहास विकास का एक प्रामाणिक रूप है और इनका सिद्धांत उनके दर्शन को महत्वपूर्ण अंतर्वस्तु बनाता है। इसका अर्थ यह है कि हेगेल ने मात्र दर्शन के इतिहास का अध्ययन ही नहीं किया, उन्होंने विभिन्न दर्शनों के इतिहास की व्याख्या दार्शनिक विज्ञान की नियमित प्रक्रिया के रूप में की, जिसकी विभिन्न अवस्थाएँ और रूप आवश्यक रूप में एक दूसरे से जुड़े हुए हैं।

हेगेल ने विज्ञान के जिस सिद्धांत को दर्शन के विगत के अध्ययन पर लागू किया, उसका आधार ज्ञानमीमा की दृष्टि से सत्य की द्वंद्वान्तरा व्याख्या में निहित है। एगेल के अनुसार, “हेगेल के विवेचन

में सत्य जिनका मजान ही दर्शन का मुख्य विषय है ऐसे बने-बनाये जड़भूतों का मकलन न था, जिन्हें एक बार उनकी घांठ हो जाने पर बम रट लेना बापसी था। सत्य अब मजान की ही प्रक्रिया में विज्ञान के लंबे ऐतिहासिक विरामकाल में निहित था जो ज्ञान के निषेध स्तरों में निगल ऊपर उठना जाता है" (3.3.339)।

दर्शन के विगत के प्रति यह मौलिक रूप में परिवर्तित रूप एक ऐसा आलोचनात्मक दृष्टिकोण है जो उसके बारे में न तो हार खीड़ की प्रशंसा करता है न ही हार खीड़ को अस्वीकार करता है। यह विभिन्न दार्शनिक प्रणालियों को दर्शन के इतिहास का अध्ययन करने के अनग-थलग और स्वतंत्र प्रयासों के रूप में नहीं बल्कि अन्तर्विरोधी विकास के क्रम में आंतरिक रूप में एक दूसरे में जुड़ी बड़ियों के रूप में मानता है एक ऐसा विकास, जो जैव जीवन के विकास की भांति मरफट्टेन, घात प्रक्रिया नहीं, बल्कि स्वयं अपने मिनाफ बटन "आकाश कार्य है" (63.1.152)।

हेगेल की दृष्टि में, दर्शन शब्द के गरी अर्थ में विज्ञान। सकलता है और उसे निश्चय होना चाहिए। विज्ञान का इतिहास स्वयं के नैतर्त्य यानी प्रगति की पूर्वकल्पना करता है। यह खीड़ ज्ञान के इतिहास के बारे में भी सही है। दार्शनिक विकास की दुहात्मक प्रवधाणा का निर्माण करते हुए हेगेल नैतर्त्य का वर्णन ज्ञान के मात्र सत्य के रूप में नहीं बल्कि एक ऐसी अन्तर्विरोधी प्रक्रिया के रूप में करते हैं जो निषेध तथा निषेध के निषेध में अपनी गति प्राप्त करती है। नैतर्त्य का अर्थ विगत के साथ सहमति वर्तमान में विगत की स्वीकृति नहीं है। हेगेल परम्परा की अवधारणा की पुनर्व्याख्या करते हैं और कहते हैं कि यह "मात्र वह गृहिणी नहीं है, जो अपनी गेहर की टीक-टीक रक्षा करती है और इस तरह उसे भावी पीढ़ियों में निग मुगधित रखती है परम्परा निश्चल भूमि नहीं है यह जीवन और शक्तिशाली घारा की भांति अपने उद्गम से जिनगी ही आगे बढ़ती जाती है, उलती ही व्यापक बनती जाती है" (64.13.13)। अधिभूतवादी विवेक, जो विजोमा की एवता को स्वीकार नहीं करता, विचारधारात्मक विरामन का या तो विन्कुल अनुकरण करता है या उस विन्कुल अस्वीकार करता है। लेकिन विचारधारात्मक विरामन

दर्शन के इतिहास की प्रक्रिया को पूरा करने के लिए अंतिम दर्शन की आवश्यकता के बारे में हेगेल के स्पष्टतः दोषपूर्ण सिद्धांत को अस्वीकार करते हुए हमें इस तथ्य को नज़रअंदाज़ नहीं करना चाहिए कि हेगेल का सिद्धांत वास्तव में अपने ढंग का अंतिम दर्शन था। वस्तुतः यही चीज़ एगेल्स के ध्यान में थी "हेगेल के साथ दर्शन (शब्द के पुराने अर्थ में—ले०) की समाप्ति हो जाती है। एक तो इसलिए कि अपनी प्रणाली में उन्होंने उसके संपूर्ण विकास का बड़े ही शानदार ढंग में निचोड़ पेश कर दिया है और दूसरे इसलिए कि उन्होंने हमें प्रणालियों की भूलभुलैया से बाहर निकालकर विश्व के वास्तविक सकारात्मक सज्ञान का मार्ग दिखाया है, यद्यपि ऐसा उन्होंने अनजाने ही किया" (3,3,342)।

अतः दर्शन के विकास की हेगेल की व्याख्या दर्शन तथा दर्शन के इतिहास के बीच अभिन्न संबंध से आगे बढ़ती है। यह संबंध उस संबंध से मूलतः भिन्न होता है, जो उदाहरणार्थ, प्राकृतिक विज्ञानों के विकास में निश्चित स्तर तथा उसके पूर्ववर्ती विकास के बीच होता है। प्राकृतिक विज्ञानों का विकास अध्ययन के नये, अज्ञात विषयों को प्रकट करता है। आधुनिक प्राकृतिक विज्ञान उन समस्याओं का अध्ययन नहीं करते, जो १७वीं या १८वीं सदियों में ध्यान का केंद्र थीं। वे समस्याएँ सामान्यतः हल की जा चुकी हैं और इसलिए अब उनमें अनुसंधानकर्ताओं की कोई दिलचस्पी नहीं है। लेकिन दर्शन की बात और है, जहाँ पहले हल हो चुकी समस्याएँ भी आम तौर पर नयी अंतर्वस्तु प्राप्त कर लेती हैं और इस वजह से वे अनुसंधानकर्ताओं के लिए दिलचस्प बन जाती हैं। दर्शन नये विषयों की खोज द्वारा उतना विकसित नहीं होता, जितना कि दर्शन के विकास की पूर्ववर्ती अवस्थाओं में प्रस्तुत समस्याओं को पुनर्जीवित करके, समृद्ध करके उनकी आलोचनात्मक समीक्षा करके।* यही कारण है कि हेगेल ने लिखा कि "दर्शन

* इस संबंध में एगेल्स की दोस ऐतिहासिक टिप्पणी का अध्ययन-विधि के लिए बड़ा महत्व है "यूनानी दर्शन के नाना रूपों में भ्रूण रूप में भावी विश्व-दर्शनों की लगभग सारी किस्में विद्यमान थीं।" (8, 395)।

के इतिहास का अध्ययन स्वयं दर्शन का अध्ययन है और यह अन्यथा हो भी नहीं सकता" (64,13,43)।

हेगेल के लिए इस प्रश्न का कोई अस्मिन्व नहीं है कि वस्तु-वैतन-मा दर्शन अध्ययनाधीन है; हमारे शब्दों में, दर्शन के इतिहास का अध्ययन किमि दार्शनिक सिद्धांत पर ले जाता है। हेगेल के अनुसार इस प्रश्न का उत्तर स्वतः सिद्ध है, क्योंकि उनके विचार में, इतिहास में वर्णित सिद्धांतों की विविधता एक ही अगीभूत तथा उत्तरोत्तर विकास मान समष्टि है। यह "अनेक अवस्थाओं और घटकों से निर्मित एक ही सघटित प्रणाली है, एक समष्टि है" (64,13,40)। अतः हेगेल यह दावा करते हैं कि उन्होंने अपनी दार्शनिक प्रणाली में इस "अवस्थाओं और घटकों की बहुलता" को सम्मेलित किया है, जं परम आत्मा की अवस्थाएँ हैं। "हर अवस्था दर्शन की वास्तविक प्रणाली में अपना रूप बनाये रखती है, कुछ भी नहीं छोड़ता, सभी सिद्धांत बने रहते हैं, क्योंकि अंतिम दर्शन अपने सारे पूर्ववर्तियों का परिणाम है" (64,15,685)।

लेकिन अगर हेगेल की प्रणाली वास्तव में दर्शन के इतिहास के अध्ययन का परिणाम, उसका निचोड़ है, तो सैद्धांतिक रूप से इस अध्ययन को दर्शन की निश्चित व्याख्या से आगे बढ़ना चाहिए, जो, जैसा कि सम्भलता कठिन नहीं है, कुछ हद तक भावी अध्ययन के नतीजों के ज्ञान की पूर्वापेक्षा करती है। यह स्पष्ट है कि दर्शन के माध्यम का यह पूर्वज्ञान दर्शन के इतिहास के अध्ययन-विशेष का परिणाम नहीं है, भले ही यह अध्ययन इसकी पुष्टि क्यों न करे। अतः यह प्रश्न कि हेगेल की प्रणाली दर्शन के इतिहास के उनके अध्ययन में पहले आती है या दर्शन के इतिहास का अध्ययन उनकी प्रणाली से पहले, अध्ययन के कार्यभार को अतिनरलीकृत और असंभव कर देता है।

यह मानना भोलापन होगा कि हेगेल ने पहले दर्शन के इतिहास का अध्ययन किया और फिर इसका निचोड़ निकाला तथा इसके ऊपर दर्शन की अपनी प्रणाली प्रस्तुत की। लेकिन इसका उल्टा मानना भी उतना ही भोलापन होगा कि दर्शन की अपनी प्रणाली की स्थापना करने के बाद हेगेल ने उसके प्रवर्णों के अनुक्रम को दर्शन के पूर्ववर्ती विकास पर लागू किया यानी इसकी व्याख्या अपनी प्रणाली की आवश्यक-

ताओ के अनुसार की। हेगेल की जीवनी से पता चलता है कि उन्होंने और ही ढंग से काम किया, जो उनकी प्रणाली के विकास से सद्बोधित है न कि इसके परिणामों से। हेगेल ने अपनी प्रणाली की रचना स्पिनोजा के सिद्धांत की प्रत्ययवादी ढंग से व्याख्या करते हुए तथा काट, शेलिंग और खास तौर से फिस्ते पर सीधे निर्भर करते हुए की। हेगेल को अपनी प्रणाली की रचना करने में लगभग २० साल लगे और उन्होंने दर्शन के इतिहास का बार-बार अध्ययन किया। दर्शन की अपनी प्रणाली की रचना तथा दर्शन के इतिहास का आलोचनात्मक निचोड़ पेश करना एक ही प्रक्रिया के पहलू थे। जहां तक हेगेल के 'दर्शन के इतिहास पर व्याख्यान' का संबंध है, तो वे तब लिखे गये, जब प्रणाली पर कार्य पूरा हो चुका था और उसने दर्शन के इतिहास की व्याख्या के आधार का काम किया। यह व्याख्या किसी भी अन्य व्याख्या की भांति अपने पूर्ववर्ती अध्ययन से मूलतः भिन्न थी, जिसके परिणाम पहले से ही नहीं जाने जा सकते थे।

हेगेल का द्विधात्मक प्रत्ययवाद दर्शन के इतिहास का एक प्रतिभा-शाली सिद्धांत है, लेकिन यह उसे प्रत्ययवाद के इतिहास तक सीमित करने तोड़ता-मरोड़ता है। वेशक, इसका अर्थ यह नहीं कि हेगेल ने भौतिकवाद की अपेक्षा की उन्होंने इसके खिलाफ सघर्ष किया। पर उन्होंने भौतिकवाद को अधिकांशतः अदार्शनिक सामान्य चेतना माना। उन्होंने दर्शन (यानी प्रत्ययवादी दर्शन) की व्याख्या भौतिकवाद के निषेध के रूप में की, यद्यपि कुछ स्थितियों में उन्होंने भौतिकवादी दर्शन की ऐतिहासिक उपलब्धियों को स्वीकार भी किया। लेकिन अक्सर हेगेल ने भौतिकवादी सिद्धांतों की व्याख्या मूलतः प्रत्ययवादी रूप में की। उदाहरणार्थ, उन्होंने कहा कि डेलेज ने "पानी को एक अपरिमित धारणा के, विचार के सहज सत्व के रूप में परिभाषित किया" (64, 13, 209)। हेगेल के विचार में, मिलेट्स दर्शन-प्रणाली ने सामान्य स्वतःस्फूर्त भौतिकवाद से प्रत्ययवाद में सन्नमन का प्रतिनिधित्व किया।

हेगेल का विकास का प्रत्ययवादी सिद्धांत विकास के परिणाम और इसकी प्रारंभिक अवस्था के द्विधात्मक तादात्म्य को मान लेता है। सत्ता और चितन के तादात्म्य को यानी मारे दार्शनिक विकास के

विचार के रूप में परम प्रत्ययवाद के आधार को इस प्रक्रिया की प्रार्थना अवस्था में ही प्रकट किया जाना चाहिए, चाहे यह अतिक्रमिक रूप में ही क्यों न हो। पहले यूनानी दार्शनिकों के भोले-भांके विकास में प्रकट होनवाले भूतनत्व की अवधारणा का उल्लेख करते हुए हेगेल दावा करते हैं कि वे दार्शनिक इस "अचेतन मूल में" आगे बढ़े हैं "कि चिन्तन मनुष्य भी है" (64, 13, 126)। यह सीमामात्मक कल्पना प्रारंभ भौतिकवाद को प्रत्ययवाद के रूप में पेश करने का आधार है। इन दृष्टिकोण में, सुक्रात तथा प्लेटो के सिद्धान्तों में मध्यम यानी विकास की वास्तविक प्रत्ययवादी प्रणाली का आविर्भाव मात्र उम चौब के उपलब्धि है, जिसे पूर्ववर्ती दर्शन धारणाओं में व्यक्त नहीं कर सका। लेकिन विकास की इस स्कीम में ल्यूक्रेटियस, डेमोक्रीटस व एपिक्यूरस नहीं शामिल किये जाते। हेगेल यह दावा करते हुए महान प्रारंभ भौतिकवादियों की आलोचना करते हैं कि उनके सिद्धान्त इन्द्रिय-अनुभूति के स्तर से ऊपर नहीं उठते।

प्रत्ययवाद - द्विआत्मक प्रत्ययवाद भी - भौतिकवादी दर्शन के महत्त्व को समझने में असमर्थ है। तो भी, हेगेल के 'दर्शन के इतिहास पर व्याख्यान' इस क्षेत्र में सर्वाधिक उल्लेखनीय कृति है और दार्शनिक विकास का उनका सिद्धान्त प्रत्यक्षतः इस विकास की वैज्ञानिक, द्विआत्मक-भौतिकवादी व्याख्या का पूर्ववर्ती है।

हेगेल का प्रत्ययवाद उत्कट रूप में वैज्ञानिक है, फिर भी वास्तविक वैज्ञानिक दृष्टिकोण प्रत्ययवाद में लेसमात्र मेल नहीं खाता। यह अनिरोध वास्तविक वैज्ञानिक ज्ञान के प्रति प्रत्ययवादी दर्शन के विरोध को आवश्यक बना देता है। वास्तविक वैज्ञानिक ज्ञान की व्याख्या विज्ञान के अपूर्ण रूप में की जाती है, जब कि प्रत्ययवाद का वर्णन वैज्ञानिक दृष्टिकोण की प्रामाणिक अभिव्यक्ति के रूप में किया जाता है। इसका मकसद सबसे पहले प्राकृतिक विज्ञानों से है। हेगेल उनकी ऐतिहासिक सीमाओं - दृष्टियानुभविक अध्ययन-विधि, यात्रिक मनोभावों तथा अधि-भूतवादी चिन्तन-विधि - की आलोचना करते हैं। परन्तु प्राकृतिक विज्ञानों में जो मुख्य चोट हेगेल के लिए अमान्य है, वह उनका भौतिकवादी विज्ञान-दृष्टिकोण है।

हेगेल की विज्ञानोपामना माय ही प्रत्ययवादी तत्त्वनिर्माण के

द्वारा विकसित किया जाता है, जो एक निश्चित युग, देश, उ
 की ऐतिहासिक रूप से निश्चित परिस्थितियों में काम करते हैं। हे
 दर्शन के इतिहास के इस पहलू का वर्णन निम्नलिखित रूप में क
 है " दर्शन का इतिहास परम के बारे में विचारों की खोज का इति
 है जो इसका विषय है" (64,6,XX)। यह तार्किक, इति
 भविक रूप में अवबोधनीय इतिहास है, जिसके अभिकर्ताओं को हे
 चिन्तनशील बुद्धि के नायक मानने हैं। दार्शनिक मेधा इतिहास
 निश्चित सीमाओं में परम आत्मा का मानवीकरण है। लेकिन द
 के इतिहासनुभविक इतिहास के विपरीत, परम आत्मा दर्शन की ऐति
 भविक रूप में सीमित प्रणालियों का नहीं, बल्कि उनके मिश्रणों का
 मौलिक प्रयोगों का तार्किक अनुक्रम है, जिनका सीमांतकर्म को
 तार्किक प्रक्रिया की 'तर्कशास्त्र' के विषय की रचना करता है

दर्शन के इतिहास के दूसरे तार्किक आयाम का विचार प्रयोग
 हेनरे के बुद्धिबलवाद में जुड़ा हुआ है, जिसके अनुसार तर्क (बुद्धि)
 को ही के सार के महान का एक साधन अपना रूप ही नहीं, बल्कि
 स्वयं की सार भी है। इसका अर्थ यह है कि दार्शनिक अवैतन्य का
 बौद्ध धर्म के लिए यानी परम ज्ञान विपरीत रूप, ईश्वर, अर्थात्
 के लिए अत्यन्त ही ज्ञान और देश निर्देश है, क्योंकि हेनरे के
 अनुसार देश और ज्ञान अत्यन्तकामित्व सत्ता के रूप में। मानववर्गी
 का इस विरोध का कारण ही अनुभूति युग युगों के अपने विभाग में
 होता है। और यही दर्शन का इतिहास कहना है, क्योंकि परम का
 रूप अत्यन्तकामित्व विभाग नहीं होता।

हेनरे के अनुसार विज्ञान के रूप में दर्शन के इतिहास का कार्यकार
 तत्त्विक ज्ञान के तर्कशास्त्रिक रूप का उनमें निरन्तर प्राप्ति का
 रूप कहना है क्योंकि यह दर्शन के प्रत्येक तर्कशास्त्रिक रूप में निरन्तर
 और अत्यन्त ही प्रणाली का परम आत्मा की विपरीत विरोध तर्किक
 अत्यन्तकामित्व के अत्यन्त ही रूप में होता है। " अपनी सृष्टि अवैतन्य
 के अत्यन्त ही रूप का अत्यन्त विभाग का नहीं, बल्कि अत्यन्त ही
 अत्यन्त ही रूप का अत्यन्त कहना है यानी अपने तर्कशास्त्र की पूर्ण
 के अत्यन्त ही रूप का अत्यन्त अत्यन्त अत्यन्त की सीमा में नहीं, बल्कि
 अत्यन्त ही रूप का अत्यन्त अत्यन्त में ही अपनी कार्यकार " (64,6)

होनेवाली मूल अवधारणाओं को उनके बाह्य रूप में, उनके विभिन्न प्रयोगों में संबंधित हर चीज में मुक्त कर दें, अगर उन्हें हम उनके शुद्ध रूप में ले, तो हम तार्किक व्याख्या में स्वयं प्रत्यक्ष की परिणति की विभिन्न अवस्थाएँ पायेंगे। इसके विपरीत, अगर हम स्वयं तार्किक अग्रगति को ले तो हम इसमें मुख्य क्षणों में ऐतिहासिक घटनाओं की अग्रगति पायेंगे, वेशक, ऐतिहासिक रूप की अनर्क्यता में इन मूल अवधारणाओं को पहचानने की योग्यता होनी चाहिए" (64, 13, 43)

अगर बुद्धिमत्ता हम में लागू किया जाये, तो अध्ययन की तार्किक मैदानिक और निश्चित ऐतिहासिक विधियाँ समान रूप में आवश्यक हैं, एक दूसरे की पूरक हैं। लेकिन दर्शन के इतिहास के अध्ययन में इन विधियों का वास्तविक वैज्ञानिक प्रयोग हेगेल के दर्शन के दायरे में असंभव है। हेगेल दर्शन के इतिहास के निश्चित ऐतिहासिक अध्ययन को दार्शनिक चिंतन के प्रागनुभविक समानाधिकरण दृष्टिकोण के अग्रगति बना देते हैं। दर्शन के इतिहास के उनके मिथ्या तथा दर्शन के विकास के ठोस अध्ययन के बीच, जो अक्सर उनके मिथ्या में भेद नहीं खाता, अंतर्विरोध का यही कारण है।

दर्शन के इतिहास के मिथ्या के उम दावे में, जिसका आस तार्किक मिथ्याओं और प्रयोगों के सोपानक्रम में है, ऐसा कोई वास्तविक मध्य नहीं है, जो दर्शन के वास्तविक विकास के लिए लाभदायक है। अवैयक्तिक परम बुद्धि में विभिन्न प्रणालियों के आधार का काम करने वाले सभी दार्शनिक मिथ्या केवल "परम प्रत्यक्ष" की परिभाषाओं के रूप में अस्मिन्वमान होते हैं। यहाँ कोई इतिहास नहीं है, कुछ भी प्रकट या विन्यस्त नहीं होता। मानव-इतिहास और फलतः दर्शन का इतिहास भिन्न चीज है। यहाँ "कालेजर" दार्शनिक मिथ्या दर्शन की ऐतिहासिक रूप में निश्चित प्रणालियाँ हैं। उनमें से प्रत्येक मिथ्या अपने काल में जुड़ा हुआ है, अपने काल की सीमाओं का भागी है और इसलिए उसमें ऊपर नहीं उठ सकता।

परन्तु अगर, जैसा कि हेगेल ने दावा किया, दर्शन किसी निष्पक्ष चीज का अध्ययन करता है, तो हम इसका उम प्रस्थापना में कैसे भेद दे सकते हैं कि दर्शन "अपने काल में पूर्णतः अभिन्न है" (64, 13, 60)? हेगेल इन परम्परा अवधारणक प्रस्थापनाओं को दर्शन के

होती है, जो स्वभावतः उनके पूर्ववर्तियों के पास नहीं हो सकती थी।

अपने युग के ढांचे में प्रत्येक दार्शनिक मित्राणा की ऐतिहासिक सीमाओं पर सही ही जोर देते हुए हेगेल दर्शन के उस विकास का उल्लेख करते हैं, जो उनके मित्राणा के अनुसार अवैयक्तिक दार्शनिक (परम) प्रत्यय के क्षेत्र में अनुपस्थित है। लेकिन वस्तुतः इसी वजह से कि वह एक वास्तविक, इन्द्रियानुभविक रूप में सत्यापनीय प्रक्रिया का उल्लेख करते हैं, यह सत्य अनिश्चित हो जाता है, यह दावा किया जाता है कि कोई भी दर्शन "केवल उसी हितों को पूरा कर सकता है, जो उनके युग के अनुरूप हो" (64, 13, 60)। पर महान दार्शनिक मित्राणा अपना महत्व, प्रभाव और कुछ हद तक अपनी सामयिक यथार्थता विभिन्न युगों तक बनाये रखते हैं। बेशक, हेगेल को यह भली-भाँति मालूम है, लेकिन उनकी दृष्टि में, यह केवल दर्शन के इतिहास के प्रत्ययिक पहलू के बारे में ही सही है तथा उसके इन्द्रियानुभविक पहलू से वही तक संबंध रखता है, जहाँ तक यह उस प्रत्ययिक स्तर तक ऊँचा उठता है। अतः प्रत्ययिक स्तर प्रतिमान, मानक, नियोग के रूप में प्रस्तुत है, पर चूँकि यह आद्य है, इसलिए यह उस अर्थ में नियोग नहीं है, जिस अर्थ में काट या फिल्ले ने इसे समझा। ठीक-ठीक वही, तो आत्म-विकास के इस शुद्धतार्किक न कि ऐतिहासिक पहलू में "प्रत्येक दार्शनिक मित्राणा का अस्तित्व था और अब भी आवश्यक रूप से है अतः उनमें से एक भी विलुप्त नहीं हुआ, बल्कि वे सभी दर्शन में एक समाष्टि के घटकों के रूप में सुरक्षित हैं" (64, 13, 50)। दार्शनिक ज्ञान के ऐतिहासिक विकास में शाश्वत पर जोर देने में हेगेल सही है। परन्तु सत्य और भ्रांति की ऐतिहासिक द्वातात्मकता में निम्नदेह रूप से महत्वपूर्ण इस घटक को वह बड़ा-चड़ाकर परम की हद तक ले जाते हैं। यह सब होते हुए भी, हेगेल तार्किक पहलू को पूरी तरह ऐतिहासिक पहलू के विरोध में खड़ा करने में बचने का प्रयास करते हैं, क्योंकि उन्हें यह भली-भाँति मालूम है कि अपनी प्रणाली के मूलभूत मित्राणों के विपरीत यह वैयक्तिक मांग है। दार्शनिक मित्राणों के ऐतिहासिक पहलू की व्याख्या न केवल ऐतिहासिक रूप में अनित्य किन्हीं चीजों के रूप में, बल्कि ऐतिहासिक रूप में उत्पन्न किसी शाश्वत चीज के रूप में भी करने के हेगेल के प्रयासों का यही कारण है। इस संबंध

मे हेगेल दर्शन-विशेष का उसके युग से संबंध की ठोस व्याख्या पेश करते हैं। "यद्यपि कोई दर्शन अपनी अतर्वस्तु में अपने युग से ऊपर नहीं उठता, फिर भी यह अपने रूप में उससे ऊपर होता है, क्योंकि अपने युग की तात्त्विक आत्मा के चितन व ज्ञान के रूप में यह दर्शन उसे अपना विषय बनाता है" (64,13,69)। लेकिन दर्शन में रूप और अतर्वस्तु का यह विभेदीकरण परम प्रत्ययवाद की मौलिक प्रस्थापना में विचलन है, जिसके अनुसार दर्शन में रूप और अतर्वस्तु चितन के चितन-रूप में तद्रूप हैं।

इस तरह, दर्शन के इतिहास के तार्किक और ऐतिहासिक पहलुओं के बीच हेगेल का अंतर स्पष्टतः उचित और ज्ञानमीमासीय रूप से आवश्यक है। लेकिन हेगेल ज्ञानमीमासा तथा सत्तामीमासा को गड़बड़ कर देने हैं और इस वजह से अस्मर अनुमधानकर्ताओं द्वारा उनके दर्शन के परस्पर-विरोधी मूल्यांकन पेश किये जाते हैं। उदाहरण के लिए, दर्शन के इतिहास पर हेगेल के विचारों के अनुमधानकर्ता सामान्यतः निम्नलिखित अत्यंत महत्वपूर्ण प्रस्थापना को उद्धृत करते हैं "नवीनतम दार्शनिक मिद्धात सभी पूर्ववर्ती दार्शनिक मिद्धातों का परिणाम है, इसलिए इसमें सभी दार्शनिक मिद्धात निहित होने चाहिए, इसलिए जब यह दार्शनिक मिद्धान बन जाता है, तो यह सबसे विकसित, सबसे समृद्ध और सबसे ठोस होता है" (64,6,21)। हेगेल की इस प्रस्थापना को उद्धृत करते हुए उनके अनुमधानकर्ता इस चीज के बारे में सामान्यतः नहीं मॉचते कि वह किम हद तक दर्शन के वास्तविक इतिहास पर उनके विचार का वर्णन करती है। चूंकि इस उद्धरण का द्वारा नवीनतम दार्शनिक मिद्धात की ओर है, इसलिए यह स्वन स्पष्ट लगता है कि यह दर्शन के इतिहास पर लागू होना है। लेकिन यह दावा कि प्रत्येक अगला दर्शन अपने पूर्ववर्ती से हमेशा उच्चतर होता है, केवल परम की परिभाषाओं की तार्किक व्यवस्था में भेद माना है, जो "परम आत्मा" के रूप में अपनी तार्किक परिभाषाओं की समय में यानी ऐतिहासिक रूप में विकसित करता है।

हेगेलीय दर्शन के सुप्रसिद्ध धामीमी अनुमधानकर्ता जा हिग्यॉलिन इस तथा अन्य ऐसे बख्तियों का उल्लेख करते हैं तथा हेगेल की इस

मान के लिए निरा करता है कि वह यह मानने हुए कि दार्शनिक विद्वानों का पूर्णतः अतिक्रमण हो जाता है, उनकी प्रतिष्ठा पड़ती है। "हेगेल के दर्शन के इतिहास का दौर जो दार्शनिक विद्वानों की नार्विक और वाचनमयिक दृष्टि में प्रस्तुत करने का दावा करता है, यह है कि वह प्रत्येक अनुवर्ती दर्शन को उसके पूर्ववर्ती दर्शन के विद्वानों की सम्मिलित करनेवाले तथा उसके अतिक्रमण करनेवाले एक स्पष्ट दर्शन में बदल देता है (69,82)। हेगेल के उद्गुप्त उद्गम की रोगनी में दर्शन के इतिहास की उनकी अवधारणा का यह मूल्यवान विवरणहीन प्रतीत होता है। लेकिन यह स्पष्टतः दर्शन के इतिहास के नार्विक और ऐतिहासिक (जो रिपोजिबिल के अनुसार, नार्विक और वाचनमयिक) पहलुओं के वैपश्य को कम महत्व देता है, जिसपर हेगेल इनका जोर देने है। इस बीच में, हेगेल के 'दर्शन के इतिहास पर व्याख्यान' में स्पष्ट है कि वह दर्शन के इतिहास के टोम अध्ययन में अपने विद्वान का अनुसरण नहीं करते। विमाल के लिए, वह स्टोइक दर्शन, एपिक्यूरमवाद अथवा मगपवाद को प्राचीन दर्शन के सिद्ध के रूप में नहीं मानने जानाकि वे उसके विकास की नवीनतम अवस्था थे। यहाँ तक कि वह एपिक्यूरम का उल्लेख एक ऐसे चिन्तक के रूप में करते हैं, जो इद्रियगत अवधारणाओं में ऊपर नहीं उठ सका। वह मगपवाद की ओर भी वैसा ही अवज्ञापूर्ण रव अपनाते हैं और स्टोइक दर्शन का वर्णन तो एक पतनोन्मुख परिघटना, दर्शन के महत् के रूप में करते हैं।

हेगेल मध्य युग के दर्शन को ऐसे दर्शन के रूप में नहीं मानते, जिसका स्तर अपने पूर्ववर्ती दर्शनों से ऊँचा हो। उनके विचार में, उत्तरकालीन पांडित्यवाद ने अपनी विशिष्ट दार्शनिक अन्तर्वस्तु खो दी और धर्मशास्त्र ने दर्शन का स्थान ले लिया।

नव-युग के दर्शन के अपने विश्लेषण में हेगेल नवीनतम दर्शन को सभी पूर्ववर्ती दर्शनों के संश्लेषण के रूप में प्रस्तुत करने में तो और भी अधिक दूर है। १७वीं सदी की अधिभूतवादी प्रणालियों की उच्च प्रगति करते हुए वह १८वीं सदी के दार्शनिकों, विशेष रूप से बुर्जुआ प्रबोधकों की आलोचना ऐसे चिन्तकों के रूप में करते हैं, जो कम से कम अपने विद्वानों की टोम अन्तर्वस्तु में अपने सभी पूर्ववर्तियों से उन्नीस पड़ते

ये। कहने की आवश्यकता नहीं कि हेगेल बर्कले और ह्यूम को देकार्त, लीबनिज या स्पिनोज़ा के सिद्धांतों की तुलना में दर्शन की उच्चतर अवस्था के प्रतिनिधि नहीं मानते।

यदि हम अब 'दर्शन के इतिहास पर व्याख्यान' से, जो दार्शनिक ज्ञान के ऐतिहासिक विकास का पता लगाता है, हेगेल के 'तर्कशास्त्र' की ओर मुड़े, जिसके प्रयोगों का सोपानक्रम निम्नतर से उच्चतर की ओर ले जाता है, तो यह स्पष्ट हो जाता है कि तब हेगेल का आशय दर्शन के इतिहास के किस पहलू से है, जब वह कहते हैं कि प्रत्येक अनुवर्ती दर्शन अधिक विकसित, समृद्ध व अधिक ठोस होता है (बेशक, हेगेल का तर्कशास्त्र विशिष्ट दर्शन से नहीं, बल्कि इसकी मौलिक प्रस्थापना, सिद्धांत और प्रयोगों से संबंध रखता है)।

यह भी ध्यान में रखना चाहिए कि सामान्यतः दर्शन के विकास की हेगेल की अवधारणा उस अतिसरलीकृत व्याख्या से अधिक समृद्ध है, जिसके अनुसार प्रत्येक नयी परिघटना अपनी पूर्ववर्ती अवस्था से विकास की उच्च अवस्था को प्रकट करती है। विदित है कि हेगेल ने अमूर्त और मूर्त निषेध के बीच भेद करते हुए निषेध को विकास का आवश्यक तत्व माना। विकास में अमूर्त और मूर्त दोनों ही निषेध घटित होते हैं, पर केवल मूर्त निषेध ही निम्नतर से उच्चतर अवस्था में सन्नमन को प्रकट करता है। निम्नतर से उच्चतर और अपूर्ण से पूर्ण में प्रत्यक्ष सन्नमन की अतिसरलीकृत समझ के विपरीत हेगेल विकास का वर्णन एक ऐसी सर्पिल प्रक्रिया के रूप में करते हैं, जिसमें विगत अवस्थाएँ एक नये आधार पर पुनर्जीवित होती हैं।

इस तरह, दर्शन के विकास की हेगेलीय व्याख्या में तार्किक और ऐतिहासिक के बीच विभेदीकरण हेगेल की प्रत्ययवादी भ्रातियों की आलोचना करने के लिए भी तथा उनके मेधावी द्विधात्मक चिंतन को स्पष्ट करने के लिए भी आवश्यक है। इसी दृष्टिकोण से हमें दर्शन के विकास की प्रेरक शक्तियों और उसकी अंतर्वस्तु के ऐतिहासिक स्रोतों की हेगेलीय अवधारणा पर विचार करना चाहिए। अगर तार्किक को न देखकर सज्जान करनेवाले विषयी के विशिष्ट गुण के रूप में, बल्कि तात्त्विक के रूप में भी स्वीकार किया जाये, तो इस तरह उसे

CAUSE) * के रूप में प्रत्यक्ष निर्धारण के रूप में स्वीकार किया जाता है। हेगेल की यह सूत्र सामान्य दर्शन में प्रत्यक्ष गूढ़ी हुई है और दर्शन के विकास की सामान्य एक तार्किक प्रक्रिया के रूप में की जाती है। दर्शन का संपूर्ण इतिहास सूत्र प्रत्यक्ष रूप में आवश्यक अनुक्रमिक अद्यतन है जो बाहर में बुद्धिमत्ता है और अतः विचार में *abstrakt* ** निर्धारित होती है। दर्शन के इतिहास के इसे अपने उद्देश्य में गिद्ध करना चाहिए (64, 13, 50)। इस तार्किक प्रक्रिया का उद्देश्य जो हमें प्रारम्भ में ही निर्दिष्ट होता है, हमकी आंतरिक प्रेरण दक्षिण है, इसके कारण हमका परिणाम प्रारम्भ में ही पूर्वनिर्धारित होता है। दर्शन के ऐतिहासिक रूप में सीमित रूप तथा इसके अपरिमित अनवरतन के बीच अविरोध दार्शनिक ज्ञान के विकास का प्रत्यक्ष प्रेरक कारण है। हेगेल के अनुसार, परिमित अब भी मध्य नहीं है, जिसकी वजह से "आंतरिक प्रत्यक्ष इन परिमित रूपों को नष्ट कर देता है" (64, 13, 50) यानी यह दर्शन की एक प्रणाली में दूसरी में सञ्चयन को एक आवश्यकता बना देता है। चूंकि दर्शन के इतिहास को "परम प्रत्यक्ष" की परिभाषाओं का एक तार्किक मत्तामीमामोय अनुक्रम माना जाता है, इसलिए यह "परम प्रत्यक्ष" द्वारा भी निर्धारित होता है और वस्तुतः इसी वजह से यह उद्देश्यवादी स्वरूप का है। समार में जो कुछ भी घटना है, वह अनिमित विनियम में बुद्धिमत्ता है। हेगेल की दृष्टि में, यह महान पूर्वधार, "जो एकमात्र ऐसी चीज है, जो दर्शन के इतिहास को इनकी दिव्यता बनाती है, वेबन एक भिन्न रूप में देव में विद्वान के अन्तर्गत और कुछ नहीं है" (64, 13, 49)।

ये सभी परिभाषाएँ दर्शन के इतिहास के उस पहलू में प्रत्यक्ष सञ्चय रखती हैं, जिसे हेगेल तार्किक के रूप में वर्णित करने हैं। लेकिन तार्किक पहलू का अस्तित्व दर्शन के "इष्टिमानुभविक" विकास के बाहर नहीं होगा, क्योंकि यह उसका सारतन्त्र बनाता है। हेगेल की सुविदिन परिभाषा के अनुसार, ऐतिहासिक रूप में विकसमान दृश्य मना के रूप में

* स्वकारण। - अनु०

** अनुभव-निरपेक्ष। - अनु०

स्पष्टतः हेगेल एक ही गार्विक परम आत्मा की अवधारणा में उ
 बढ़ते हैं जिसकी एक निश्चित अवस्था काल की आत्मा के रूप
 प्रकट होती है और इसकी विविधता धर्म, कला, राजकीय व्यव
 में तथा अन्यतः पर्याप्त रूप में दर्शन में प्रकट होती है। दर्शन
 सामाजिक जीवन के सभी अन्य रूपों के बीच सर्वप्रथम महत्वपूर्ण, समाज
 सगुणता का और प्रकटतः अन्वोन्यक्रिया तथा अनुरूपता का भी
 है। हेगेल की प्रत्ययवादी प्रणाली का मूल अन्वयगत सामाजिक
 व सामाजिक सत्ता की अन्तर्वस्तु के बीच अन्तर को अस्वीकार
 है क्योंकि अन्तिम विवेक्षण में दोनों ही चिन्तन के चिन्तन, ।
 तन्त्र, सत्ता और चिन्तन के तादात्म्य में परिणत हो जाती है।

यह सही है कि हेगेल विधि के दर्शन में राज्य तथा नागरिक
 निजी हितों, सर्वोपरि आर्थिक हितों के क्षेत्र-के बीच मूलभूत ।
 करने है। परन्तु यह विभाजन दर्शन के विकास के उनके विवे
 नहीं प्रकट होता। वर्ग समाज की वास्तविक सत्तना इष्टि
 के सामाजिक उन्मूलन में विनियमित हो जाती है। यह
 की टोम ऐतिहासिक अन्तर्वस्तु और उसकी सामाजिक भूमिका के
 को पहचाने ही प्रकट नहीं (पर वेगल प्रत्ययवादी नहीं) मार्ग में
 है। अन्तिम निष्कर्ष-परम प्रत्ययवाद प्रत्येक ऐतिहासिक
 व सामाजिक जीवन में दर्शन की स्थिति का विवेक्षण करने
 आगे बढ़ने का माध्यम नहीं करता-का मार यह स्वीकृति है
 तथा सामाजिक परिणतताओं के सभी अन्य रूप एक समष्टि में
 है और कि उस समष्टि के आन्तरिक सघटन आवश्यक स
 है। अतः दर्शन का एक निश्चित प्रकार लोगों के एक निश्चि
 त्रित्व के रूप में अवस्थित होता है। उनकी राज्य प्रणालि
 उनका सामाजिक जीवन में सर्वप्रथम है (64, 13, 64)। ये
 सत्तन इस समष्टि का निर्धारण करती है। जो मात्र काल
 बदलते हैं। इसी प्रकार दर्शन इस प्रकट का उनका अ
 — ६ परम आत्मा की अवस्था । इसका अर्थ य

कार्ल मार्क्स के अनुसार हेगेल विश्व-इतिहास को दर्शन में बदल देते हैं। वह समाज के ठोस ऐतिहासिक (आर्थिक विचारधारात्मक, टेक्नोलॉजिकल, आदि) विकास को आत्म-चेतना के विकास से गड़गड़ कर देते हैं तथा आत्म-चेतना के प्रगति के रूप में विश्व इतिहास की व्याख्या तरह में करता है। मानव इतिहास की विविधता को दर्शन के विकास में परिणत कर दिया जाता है। हेगेल का " विश्व-इतिहास दिव्य, अपने सर्वोच्च रूपों में आत्मा की अभिव्यक्ति है यह उस अधिष्ठान की अभिव्यक्ति है जहाँ वह अपने सत्य को साकार करती है और आत्म-चेतना है विश्व-इतिहास केवल यह दिखाता है कि कैसे आत्म-चेतना और सत्य के लिए प्रयास धीरे-धीरे जाग्रत होने हैं। चेतना की टिमटिमाहट होती है फिर उसे मूल्य बाँटते हैं है और अंत में वह पूर्णतः सचेत बन जाती है।

ऐसी एकांगी व्याख्या विश्व इतिहास की अतर्क्यता को नष्ट करती तथा तोड़ती-भरोड़ती है। प्रत्ययवाद ने इतिहास को सर्वोपरि बौद्धिक विकास के इतिहास के रूप के साथ बुद्धि के, बुराई के साथ अच्छाई के संघर्ष के रूप में है। हालांकि समाज के इतिहास के वस्तुगत तर्क के बारे में मिश्रित कुछ हद तक इतिहास की प्रत्ययवादी व्याख्या को को दूर करता है फिर भी वह निस्संदेह इस दार्शनिक धारणा के उत्तराधिकारी है। तो भी दर्शन की अलग-अलग के अपने विश्लेषण में हेगेल बहुधा निश्चित ऐतिहासिक संघर्षों के साथ उनके संघर्ष की विश्वसनीय दृष्टि में दिखाने, वह फ्रांसीसी बुर्जुआ प्रबोध की ऐतिहासिक आलोचना को प्रकट करते हैं। हेगेल के अनुसार उसका विरोध और अनीश्वरवाद भी बालातीत सामंती व्यवस्था के आधार वैयक्तिक धर्म के खिलाफ संघर्ष की अभिव्यक्ति दृष्टि में १७८९ की जाति उस बौद्धिक आंदोलन में

के प्रति अपने मुर्विदित विद्वेष के बावजूद इनने मुने उन्माद में उन्नेष करते हैं।

हेगेल का 'तर्कशास्त्र' दार्शनिक प्रणालियों के बीच गिरफ्त तार्किक मन्त्रों को मानते हुए दर्शन तथा हमारे स्वतन्त्र सामाजिक परिस्थितियों के बीच ऐतिहासिक मन्त्रों को, जिन्हें हेगेल अस्मिन् करते हैं, हरिम्ब नही स्वीकार करता। फिर भी, हेगेल के लिए दार्शनिक मिद्वानों का समाजवैज्ञानिक मूल्याचन आवश्यक है, क्योंकि अपनी मौलिक अवधारणा के अनुसार वह केवल तत्त्वनिष्पन्न करने वाली परम आत्मा की तार्किक आत्म-गति को ही नहीं, बल्कि इतिहास में दर्शन के विकास को भी स्वीकार करते हैं। वेगक, दर्शन का विकास आवश्यक है, क्योंकि परम माय आत्म-अनुध्यान में मनुष्य नहीं हो सकता। और "जितनी ही आत्मा स्वयं में खीन होती है, उतनी ही विषमता गहरी बनती जाती है, उतनी ही बाहर को निर्दिष्ट समृद्धि व्यापक होती जाती है; हमें गहराई को उसे आवश्यक लक्ष्य के मापदण्ड में नापना चाहिए, जिसमें आत्मा अपने को पाने के लिए अपनी श्रोज बाहर को निर्देशित करती है (64, 15, 684)। इस प्रकार, अपनी सर्ववृद्धिवादी प्रणाली के मिद्वानों को बदले बिना ही हेगेल तार्किक और ऐतिहासिक को आंतरिक और बाह्य के रूप में मिला देते हैं। ये विषमताएँ द्वन्द्वान्मक हैं, जिसकी वजह से बाह्य आंतरिक बन जाता है, जब कि उनकी एकता विश्व-इतिहास तथा हमारे सारतत्व के रूप में विकासमान दार्शनिक आत्मा बन जाती है। स्वभावतः तार्किक को प्रधानता दी जाती है, इतिहास-अनुभविक को एक ऐसे साधन में परिणत कर दिया जाता है, जिसके द्वारा आत्मा अपनी अन्तर्वस्तु के प्रति सचेत बन जाती है।

सामाजिक जीवन के विभिन्न और प्रायः दर्शन में अमबद्ध पहलुओं के अपने विश्लेषण में हेगेल वेगक दर्शन तथा गैर-दार्शनिक अध्ययनों और सामाजिक चेतना के हमारे रूपों—धर्म, कला, नैतिकता—के बीच मूल संबंध की उपेक्षा नहीं कर सकते। नव-युग के दर्शन का वर्णन करते हुए वह स्पष्टतः लिखते हैं "प्रायोगिक विज्ञानों के स्वतन्त्र विकास के बिना दर्शन प्राचीन दार्शनिकों के स्तर में ऊपर नहीं उठ सकता था" (64, 15, 243)। लेकिन यह स्वीकृति प्रणाली के हाथों में ठीक-ठीक नहीं बैठती और अतः दार्शनिक विकास की प्रेरक शक्तियों के बारे



दार्शनिक समस्या के वैज्ञानिक समाधान का उत्कृष्ट पूर्वानुमान है।

क्लामिकीय दार्शनिकों के विपरीत दर्शन के इतिहास के आनु-
निक बुरुआ मिद्वान्तकार यह साबित करने की कोशिश करते हैं कि क्या
(और बेशक धर्म) की भांति दर्शन अपनी प्रकृति के अनुसार विज्ञान
नहीं हो सकता और नहीं होना चाहिए और कि वैज्ञानिक दर्शन के
निर्माण की कोई भी कोशिश मानव-अस्तित्व के इस मूलतः अविज्ञानिक
"आत्मिक पद्धति" के अनूठे अर्थ और महत्व की उपेक्षा है। न्विन
दार्शनिक आंद्रे मेर्ये ने १५वीं विश्व दर्शन कांग्रेस में कहा, "दर्शन
विज्ञान नहीं है विज्ञान न तो कोई दर्शन, न ही सामान्य दर्शन
है" (87,25)। मेर्ये जैसे मिद्वान्तकार वैज्ञानिक दर्शन की सम्भावना
को अस्वीकार करते हैं, दार्शनिक मिद्वान्तों की विविधता को दार्शनिक
चिंतन की परम स्वतंत्रता की प्रामाणिक अभिव्यक्ति मानते हैं और पूर्ण-
मार्क्सवादी क्लामिकीय दार्शनिकों की आलोचना उनपर यह आरोप
लगाते हुए करते हैं कि दर्शन के एक विज्ञान की स्थापना करने के
उनके प्रयास आकावादी चिंतन की अव्यावहारिक कल्पनावस्तु धारित
थे, जिन्हें इतिहास का कटु अनुभव नहीं था। ऐसा है "प्रमाण" उस
दृष्टिकोण का, जो दार्शनिक ज्ञान की प्रगति में सवर्धित विज्ञान के
रूप में दर्शन के इतिहास को नकारता है और वैज्ञानिक विश्व-दर्शन की
सम्भावना में ही इन्कार करता है।

इस निरोधायक प्रवृत्ति ने बहुत-से फासीगी, इतालवी और पश्चिम
जर्मन दार्शनिकों द्वारा दर्शन के इतिहास के अध्ययनों में अपनी धारणात्मक
अभिव्यक्ति पायी जो अपनी इस प्रवृत्ति को 'दर्शन के इतिहास का
दर्शन' कहते हैं। मार्क्सिस्ट गेन को इस प्रवृत्ति का नेता माना जाता
है जो देकार्त से लेकर रिबो मावसास माइमोन तथा दर्शन के
इतिहास की अध्ययन विधि पर अनेक निबन्धों का लेखक है। गेन
का समर्थन और अनुयायियों में उनकी कुछ पात्र रिबो मावसास
जिन्हें फ्रांज़ सेल्बर्ग और की. माइमोनोव शामिल हैं।

मार्क्सिस्ट 'दर्शन के इतिहास का दर्शन' नाम में भ्रम या भ्रम
का इरादा कोई नहीं करता है। इस नाम के सम्भावित और
असंभव दो बाहर मान लें कि यह एक परमात्र दर्शन के इतिहास
दर्शन के इतिहास कहता है जो विज्ञान पर प्रकाश डालता है

इतिहास के एक दार्शनिक सिद्धांत को विकसित किया। लेकिन ऊपर जिन सिद्धांतकारों का उल्लेख किया गया है, वे इस तथ्य के बारे में कोई शिक नहीं करते, क्योंकि उनका सिद्धांत दार्शनिक ज्ञान के विकास के हेगेलीय सिद्धांत का उल्टा है। बात यह है कि हेगेल ने दर्शन के इतिहास की एकता—स्पष्टतः अंतर्विरोधी एकता—के सिद्धांत की पूर्ण अपने युग के उस प्रधान विचार की असंगति को सिद्ध करके की, जिसके अनुसार दर्शन की अनेकानेक परस्पर-निपेक्षक प्रणालियों के बीच मूलतः कोई संबंध नहीं है तथा वे दर्शन के विकास की एक, यद्यपि कि बहुविध प्रक्रिया के विभिन्न पहलू नहीं हैं। गेरु के दृष्टि-कोण से, इसका अर्थ एक विज्ञान के रूप में दर्शन के इतिहास की संभावना की ही नकारना होगा। वह दावा करते हैं कि हेगेल के दर्शन का इतिहास “उसी तथ्य का उन्मूलन कर देता है, जिसे वह सिद्ध करने का दावा करता है” (60,59)।

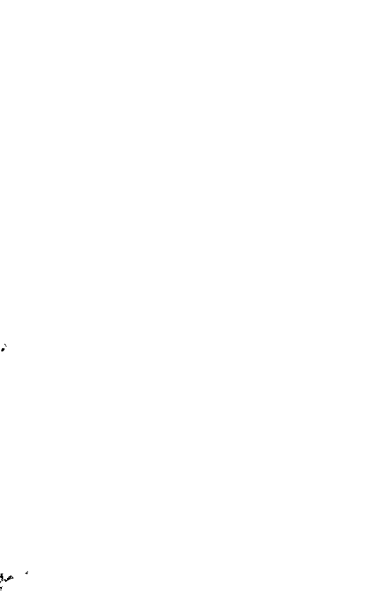
बुर्नेर के अनुसार, हेगेल का दर्शन का इतिहास “दार्शनिक विविधता की भ्रमस्था का निरकुल हल है” (40,193)। क्योंकि हेगेल दार्शनिक सिद्धांतों की स्वायत्तता से इन्कार करते हैं और दर्शन के इतिहास को दर्शनों की वास्तविक विविधता के उत्तरोत्तर उन्मूलन की द्विआत्मक प्रक्रिया के रूप में चित्रित करते हैं। गोल्डस्मीट हेगेल पर “दर्शन के इतिहास की साम्राज्यवादी व्याख्या” (57a,40) का आरोप लगाते हैं, क्योंकि वह दार्शनिक प्रणालियों की निर्विवाद स्वतंत्रता का अतिश्रमण करते हैं और दर्शन को प्रत्येक प्रणाली का ऐतिहासिक रूप में निश्चित युग की आत्म-चेतना के रूप में वर्णन करते हुए उन्हें दार्शनिक ज्ञान के ऐतिहासिक विकास के अधीन करते हैं। आधुनिक ‘दर्शन के इतिहास के दर्शन’ के प्रवक्ताओं के लिए, जैसा कि हम देखते हैं, दार्शनिक सिद्धांतों के प्रति ऐतिहासिक दृष्टिकोण पूर्णतः अमान्य है।

लाम्बार्दी के अनुसार (देखिये 79), हेगेल ने न केवल प्लेटो के सत्य को, बल्कि अरस्तू के सत्य को भी अर्थ प्रदान करने की कोशिश की, जिसके फलस्वरूप वह सभी चित्तों को मानव-ज्ञान के मंदिर में भानियों की गैलरी में योगदानकर्ताओं के रूप में प्रस्तुत करते हैं। परंतु हम मूर्त में यह बिन्दु साफ है कि ये चित्त हेगेल के प्रत्यक्ष

साधारण परिणाम के रूप में दर्शन (और सामान्यतः सामाजिक चेतना के किसी भी रूप) के बारे में इस दृष्टिकोण के मुकाबले में, जो मार्क्सवाद पर गलत ढंग से आरोपित किया जाता तथा उससे पूर्णतः अमर्याद है, सभी गैर-दार्शनिक चीजों से दर्शन की स्वतंत्रता के प्रत्ययवादी मिथ्याता को रखा है, जो इतिहास की भौतिकवादी व्याख्या को अस्वीकार करता है। उदाहरण के लिए, बुन्नेर इन निष्कर्षों पर पहुँचते हैं, जब वह लिखते हैं "यदि हेगेल अपनी प्रणाली के घटकों के रूप में दर्शनों का पुनर्नामकरण करते हुए उनकी स्वायत्तता को नष्ट करते हैं, तो मार्क्स और भी आगे जाते हैं वह स्वयं दर्शन को दर्शन के रूप में उसकी स्वाभाविक स्वायत्तता से वंचित करते हुए नष्ट कर देते हैं। दर्शन, जो कभी सर्वोत्तम विद्या हुआ करता था, मानव के सामाजिक जीवन की अनुघटना में परिवर्तित हो जाता है" (40,194)। "दर्शन के इतिहास के दर्शन" के अन्य अनुयायियों की भाँति बुन्नेर अब भी सुदूर विगत के प्रयोगों में सोचते हैं। वह दर्शन को एक महाविज्ञान के रूप में मानते हैं, जिसे "निम्नतर" वैज्ञानिक ज्ञान की उपेक्षा करने का हर अधिकार है। स्पष्टतः मार्क्सवाद दर्शन की इस व्याख्या को दृढ़तापूर्वक ठुकरा देता है, जो दार्शनिक ज्ञान के कारगर विकास में एक बाधा बन गयी है।

उल्लेखनीय है कि दर्शन की स्वायत्तता के मिथ्याता को प्रत्ययवाद भी अस्वीकार करता है, अगर यह आत्मिक जीवन के अन्य रूपों (विज्ञान, कला) से दर्शन के सबंध और धर्म पर अपनी निर्भरता को स्वीकार करता है। अतः यह आश्चर्य की बात नहीं है कि बेल्जियन प्रत्ययवादी दार्शनिक अल्फ्रेड दे वाल्वान्स अपने लेख 'दर्शन और गैर-दर्शन' में दर्शन की परिभाषा "गैर-दार्शनिक अनुभव पर चिंतन" के रूप में करते हैं तथा "दर्शन और गैर-दर्शन के बीच अदृष्ट सबंध" पर जोर देते हैं (96,6,12)। लेकिन इसमें वाल्वान्स दर्शन की एक ऐसी नव-थोममवादी अवधारणा पेश करते हैं, जो इसे धर्म से प्रत्यक्षतः जोड़ देती है।

अतः, "दर्शन के इतिहास के दर्शन" की मैथ्यात्मिक धारणाएँ दर्शन के इतिहास की एकता, वैज्ञानिक दर्शन की संभावना तथा दर्शन के विज्ञान को अस्वीकार करती हैं। हमारे एक अनुयायी के अनुसार,



उपलब्धियों के निरन्तर अवमूल्यन के रूप में देखा जाता है। उदाहरण के लिए, हेनरी गुडए घोषणा करते हैं कि "एकमात्र निर्विवाद तथ्य यह है कि आज का विज्ञान कल के विज्ञान की अवमानना करता है, जब कि आज का दर्शन बल के दर्शन की अवमानना नहीं करता (59,111)। बेर्गसनियन जित्चेर मेर के अनुसार, दर्शन कभी भी कालातीत नहीं होता। "अरस्तू और देकार्त के भौतिकविज्ञान मर चुके हैं लेकिन उनके दर्शन फल-फूल रहे हैं" (81,19)। मेर "दर्शन के इतिहास के दर्शन" के समर्थक नहीं है। पर उनके विचार उस संप्रदाय के विचारों से काफी मिलते-जुलते हैं। "दर्शन के इतिहास का दर्शन" ऐसे बहुत-से चूर्जुआ दार्शनिकों के विचारों को व्यक्त करता है, जिनका उसके समर्थकों के अपेक्षाकृत छोटे हलके से कोई संबंध नहीं है।

स्पष्टतः ऐसे तर्क विज्ञान के वास्तविक इतिहास का खंडन करते हैं। न्यूटन की यांत्रिकी की अवमानना नहीं की जाती, न ही प्राकृतिक विज्ञानों की अन्य वास्तविक उपलब्धियों की। यह दूसरी बात है कि विगत की वैज्ञानिक उपलब्धियों की जगह नयी उपलब्धियों ने ले ली है। इस तथ्य का मिथ्या निरूपण करते हुए और इस बात पर एकतरफा जोर देते हुए कि विगत में प्रस्तुत अनेक दार्शनिक प्रश्न अब भी अपना सामयिक महत्व बनाये हुए हैं, "दर्शन के इतिहास के दर्शन" के समर्थक दर्शन तथा विज्ञानों के बीच एक अभेद्य दीवार खड़ी करते हैं। मिसाल के लिए, पश्चिम जर्मनी के हेनरी रोमबाख, जो इस संप्रदाय से संबंध रखते हैं, यहाँ तक दावा करते हैं कि "दर्शन एक कालसापेक्ष परिघटना नहीं है यह काल के ढाँचे में नहीं विकसित होता, वह स्वयं ही सभी आत्मिक घटनाओं के लिए बाह्य ढाँचे की रचना करता है" (93,13)। इस तरह, "दर्शन के इतिहास का दर्शन" दर्शन का धर्मशास्त्र बन जाता है।

दर्शन के इतिहास और विज्ञान के विकास के बीच मौलिक अंतर को पूर्ण बनाते हुए गेरु इस प्रश्न का उत्तर देन (वेनक गुद्ध परिवर्त्य-नात्मक तर्क के द्वारा) का प्रयास करते हैं कि क्यों विज्ञान के रूप में दर्शन के इतिहास की वैधता हमें मदेह का विषय रही है और आज भी है? यह हमें यकीन दिलाना चाहते हैं कि यह इस वजह से है कि हमें दर्शन पर विज्ञान में ऐसी बमौटिया लेकर लागू की गयी

ही है, जो हमेशा अपने विगत पर दृष्टिपात करता है। चूँकि प्राचीन और बाद के दर्शन दोनों ही आज भी अपना महत्व बनाये हुए हैं, इसलिए उनके सस्थापक वस्तुतः हमारे समकालीन हैं। वर्तमान और विगत की प्रतिमुखता को, जो विज्ञान के इतिहास में इतनी स्पष्ट है, ऐसे वर्णित किया जाता है जैसे कि दर्शन में इसका बहुत कम महत्व हो। गेरु जोर देते हैं, “दर्शन और इसके इतिहास की अविभाज्यता इस इतिहास के तथ्य की एक आवश्यक विशेषता है” (60, 47)। लेकिन अगर दर्शन और इसका इतिहास वास्तव में अविभाज्य हैं और एक दार्शनिक प्रणाली को दूसरी से अलग करनेवाली सहस्राब्दि का कोई महत्व नहीं है, तो कालसापेक्ष वास्तविक प्रक्रिया के रूप में, मौलिक रूप से भिन्न सामाजिक परिस्थितियों में दर्शन का इतिहास कैसे संभव हो सकता है? “दर्शन के इतिहास के दर्शन” के दृष्टिकोण से एक ऐतिहासिक युग से दूसरे में सन्नमन का क्या महत्व है? यह इन प्रश्नों का उत्तर उत्कृष्ट दार्शनिक कृतियों की संख्या में वृद्धि का हवाला देकर देता है। काट की दुनिया में कोई हेगेल नहीं थे, लेकिन हेगेल की दुनिया में काट थे और इस तथ्य ने हेगेल के दर्शन को अनिवार्यतः प्रभावित किया। इस सबका अर्थ यह है कि सभी असाधारण दार्शनिक एक ही युग में नहीं होते। इस तथ्य को “दर्शन के इतिहास का दर्शन” एक मौलिक महत्व प्रदान करता है। लेकिन अगर विशद रूप से व्याख्या की जाये, तो यह तथ्य प्रत्येक दर्शन के कालनिरपेक्ष सारतत्व के बारे में निराधार दावे का पूरा-पूरा छड़न कर देता है। इस प्रत्ययवादी सिद्धांत को बचाने के अपने प्रयास में विचाराधीन धारा के अनुयायी दावा करते हैं कि दार्शनिक कृतियों के पाठको (या अध्येताओं) के लिए उनके लेखक समकालीन होते हैं, चाहे वे किसी भी काल में रहे हों। लेकिन यह दावा भी निराधार है।

यह समझना कठिन नहीं है कि विभिन्न दार्शनिक सिद्धांतों, उनकी अनवस्तु और रूप के मूल में निहित ऐतिहासिक तथ्यों का निषेध करने का अर्थ है विज्ञान के रूप में दर्शन के इतिहास की वैधता पर उगली उठाना। दार्शनिक सिद्धांतों के ऐतिहासिक मूल्यांकन में रहित दर्शन के इतिहास का अध्ययन स्वयं अपने ही मूलभूत उद्देश्य से

प्रक्रिया है। जिस भी देश के परमाणु, किसी दार्शनिक विद्वान के ऐतिहासिकता गुणों का विकास गुण को धर्मिकता कहते हैं, जिसे बिना वह देश के सभी धर्मों से एक समान दार्शनिक मति पर आए पर धर्म के सामाजिक दृष्टिकोण का अध्ययन दिखाता है कि दार्शनिक विद्वान अपने गुण के बाद भी समान रूप से वहाँ से अपना अध्ययन प्रभाव बनाने शुरू है कि वे एक ऐसे गुण विशेष की तरह हैं। जिसने बाद के सामाजिक विकास में महत्त्व की।

देश की राय में, विज्ञान के क्षेत्र में दर्शन के इतिहास का प्रभाव
 वैसा ही है, जैसा कि काट का सुविनिर्दिष्ट गृह, शुद्ध गणितशास्त्र
 जैसे सम्भव है? शुद्ध अर्थात् गैदार्थिक प्राकृतिक विज्ञान जैसे सम्भव
 है? काट ने, जैसा कि सुविनिर्दिष्ट है, यह मान कर सुझावों को
 कि "शुद्ध" गणितशास्त्र और "शुद्ध" प्राकृतिक विज्ञानों का
 अस्तित्व है और फिर उनके ज्ञानमीमांसीय पूर्वानुमानों की राय
 की ओर आगे बढ़े। उनके उदाहरण का अनुसरण करने हुए देश
 दावा करते हैं "यह कहने का कि दर्शन का इतिहास अस्तित्वमान है,
 अर्थ अमल में खेचन यह है कि विज्ञान के दर्शनो के अध्ययन नवें अर्थ
 में विद्यमान रहे हैं, जिनका उद्देश्य उम काय की दार्शनिक चेतना की
 उमके मौलिक अर्थ में पुनरुत्पादन करना रहा है, बशर्ते यह मत
 लिया जाये कि अध्ययनागण उनके सेश्वको को सम्भव है" (60,47)।
 काट ने शुद्ध गणितशास्त्र और शुद्ध प्राकृतिक विज्ञानों के अस्तित्व को
 अनुभूति तथा चिंतन के प्रागनुभविक रूपों के अस्तित्व की कल्पना करके
 सिद्ध किया। गणितशास्त्र तथा प्राकृतिक विज्ञानों के बाद के इतिहास ने
 इस कल्पना का पूर्णतः खंडन कर दिया। तो भी, इतिहास में दर्शन की
 स्वतंत्रता से संबंधित प्रत्ययवादी मिथ्या की रक्षा करने में देश दर-
 असल काट के प्रागनुभविक दृष्टिकोण की कल्पनाओं को ही इतराते हैं।

गेरु अपने सिद्धान्त को "डायनोडैमेटिक्स" * कहते हैं, जिसे वह

* प्राचीन यूनानी दर्शन में *dianoia* का अर्थ था “चिन्तन”, “अवधारणा”, “विचार”। प्लेटो के *Timaeus* में *dianoema* का अर्थ है “चिन्तन”। शापेनहार का *Dianoilogie* चिन्तन-क्षमताओं का विज्ञान है। गेरु इसी अर्थ में “दायनोइमैटिक्म” का प्रयोग करते हैं।

हो सकते हैं। ऐसी स्थिति में यदि दर्शन वस्तुगत वास्तविकता के अन्वयन नहीं है तो फिर वे क्या हैं? बुन्देर उन्हें मात्र "कला के विपर" कहते हैं (40, 198)। इस प्रकार, दार्शनिक भ्रमज्ञान की विप्लव के कलात्मक दर्शन से तथा दार्शनिक प्रणालियों की फीडबैक, राफाएल, वाइकोव्स्की आदि की कृतियों से तुलना की जाती है। वेगक, दर्शन के प्रति इस "कलात्मक" दृष्टिकोण से यह स्पष्ट करने की आज्ञा नहीं की जाती कि कौन-से दार्शनिक सिद्धान्त सही हैं और कौन-से गलत। लेकिन समाधान अत्यधिक महंगा है। उसमें वास्तविकता की मौलिक अनुभूति और दर्शन के बीच मूलभूत अंतर को मानने से इन्कार करना पड़ता है। दर्शन, जैसा कि विदित है, कलाकारों का मूलन विप्लव नहीं है। कवि के विपरीत दार्शनिक विचारों के रूप में नहीं, बल्कि धारणाओं के रूप में गज्ञान प्राप्त करने की कोशिश करता है। यदि अक्सर महान दार्शनिक विचारों तक पहुँच जाते हैं, लेकिन दार्शनिक काव्यात्मक रचनाओं का मूलन नहीं करते। प्रतीत होता है कि इसी कारण से गेरु आम तौर पर कलाकृतियों के साथ दर्शनों की तुलना का विरोध न करते हुए भी अत्यधिक सीधे दृष्टिकोण को मसोड़ित करना आवश्यक समझते हैं।

गेरु के अनुसार, दर्शन को मध्य की आकाशा में अलग करके नहीं देखा जा सकता, जो सभी सच्चे दार्शनिकों को प्रेरित करती है। यह आकाशा महज ऐसी आत्मगत मनोदशा नहीं है, जो दर्शनों की उस अन्तर्वस्तु को मस्तिष्क करती है, जो वास्तविक तो है पर सच्ची बदारी नहीं। समझा वास्तव में यह है कि मध्य की इस महज आकाशा की विशिष्ट निधि के रूप में प्रत्येक दर्शन को वैसे समझा जाये। लेकिन यदि बात ऐसी ही है तब स्पष्टतः दर्शनों की एक दुगरे में तथा वैसे ही प्राकृतिक और सामाजिक विज्ञानों द्वारा प्रस्तुत आर्यों में तथा ऐतिहासिक अनुभव और व्यवहार में तुलना की जानी चाहिए, क्योंकि केवल इसी तरीके से यह स्पष्ट किया जा सकता है कि कितने सही रूप में यह या वह दर्शन व्यर्थ को समझता है। पर गेरु टीक इसी चर्चा का समावरण कर देते हैं और यह दावा करते हैं कि वैज्ञानिक मध्यों में मूलन अल्प और पूर्णतः स्वयं दार्शनिक मध्यों का अस्तिव है और दार्शनिक मध्य विज्ञान में गये विशेष प्रकार के व्यर्थ पर आधारित

होता है। दर्शन का विषय समग्रतः, सभी प्राकृतिक और सामाजिक विज्ञानों के विषय की एकदम विपरीत स्थिति में रखा दिया जाता है, जिसमें यह निष्कर्ष निकाला जाता है कि दार्शनिक को वैज्ञानिक ज्ञान की आवश्यकता नहीं होती और वैज्ञानिक दार्शनिक खोजें करने में असमर्थ हैं। तर्कों का ऐसा परिवर्तन-प्रतिवर्तन गेरु के लिए आवश्यक है, ताकि वह वैज्ञानिक खोजों की उपेक्षा करने के दार्शनिकों के जिस अधिकार की घोषणा करते हैं उसे उचित ठहरा सके। यह समझना कठिन नहीं है कि इस "अधिकार" का निगमन विज्ञान के विकास सहित ऐतिहासिक विकास में दर्शन की स्वतंत्रता के बारे में एक मिथ्या पूर्वाधार से किया जाता है। गेरु के अनुसार, दार्शनिक सत्य और इसकी आकांक्षा के एक आधार का अस्तित्व है और यह अस्तित्व दार्शनिक की इच्छा से (पर उनकी चेतना में नहीं) स्वतंत्र है। इस स्थापना को उचित ठहराने के लिए वह दैनंदिन यथार्थ के विपरीत, जिसे वह वैज्ञानिक अध्ययन के एक विषय के रूप में देखते हैं, दार्शनिक यथार्थ की अवधारणा का निर्माण करते हैं। वह इस तथ्य की व्याख्या कि विज्ञान ने लंबे समय पहले सामान्य अनुभव की सीमाओं को पार कर लिया है, इस अर्थ में करते हैं कि ये सीमाएं क्रमशः बढ़ती जा रही हैं, लेकिन यह चीज सामान्य अनुभव को तथाकथित अधिवैज्ञानिक दार्शनिक यथार्थ के निकट नहीं लाती। यह मारा तर्क-वितर्क धर्मशास्त्रियों के इस दावे से मिलता-जुलता है कि उनके "अध्ययन" का विषय इहलोक नहीं है।

अतः गेरु दावा करते हैं कि दर्शन अपने को सामान्य यथार्थ में अलग कर लेता है और एक दूसरे, गहन यथार्थ की ओर मुड़ता है। इसमें भी बढ़कर दर्शन का निर्माण इसी यथार्थ में मबध्नि है, जबकि ठीक सामान्य यथार्थ कठोर दार्शनिक आलोचना का विषय बन जाता है।

गेरु दावा करते हैं कि दर्शनों के बीच अंतरों को उस सामान्य यथार्थ के समझ सफाई देने की आवश्यकता नहीं है, जिसमें दार्शनिक चिंतन मदेहास्पद समझता है। अतः सामान्य यथार्थ को न कि दर्शन को बुद्धि के समझ अपनी सफाई पेश करनी चाहिए। दर्शन सामान्य यथार्थ में धार्मिक इसकी दूसरी ओर में उसके मजेय मार दार्शनिक यथार्थ की खोज करता है। सामान्य यथार्थ के विपरीत दार्शनिक यथार्थ दार्शनिक निर्णय में अटूट रूप में जुड़ा हुआ है, जो स्वतंत्र तो है लेकिन यादृच्छिक नहीं,

क्या ही इतना हीर इत प्रमाण (१००० वर्षों में ही आधुनिकता का बीज भी)। यह नवीनगर्भित यह अन्तर्निहित है और यह ही दुनिया की प्रगति का धारा है।

ऐसा के बिना सम्मान्य यथार्थ वास्तव, दुर्लभो दुर्लभ वास्तव संसार नहीं है। वह इस वास्तव का इस इत सब हिस्सागत करने है कि दुर्लभ परिधि में वे सभी चीजें शामिल हो जाती है, जिनका हीर-दर्शन जगत् करना और सज्जन ज्ञान करना है। अब इस सफाईवादी सम्मान यथार्थ के बारे में ज्ञान अनुभव या स्वरूप पर आधारित ज्ञान मिलता-जुलता है। और इस यथार्थ ज्ञान के विरोध में, जिन प्रति मानवजाति बहुत साधारी है जिनके बिना आधुनिक मनुष्य अभिवृद्ध होती, यथार्थ में स्वतन्त्र आत्म-निर्भर समष्टि के रूप में प्रागनुभविक पूर्वाधारों के जग्ये अपना निर्धारण करनेवाले निजः। वह जगत् के रूप में विरोधित महान दर्शन लड़े कर दिये करते है दुर्लभ इस अवधारणा को निदुःखवादी यथार्थवाद करने है। प्रत्येक दर्शनित प्रणाली को मौलानिष्ठ के विद्वत् में मिलनी-जुलनी किसी चीज के रूप में कम में कम इस अर्थ में प्रस्तुत किया जाता है कि वह प्रत्यक्ष के एक बंद जगत् को बनाना है। दार्शनिक मनुष्य की रचना भी करना है और उसका अवबोधन भी, जो उसके मनन का विषय है। यथार्थ की समस्याएँ, जिनका दर्शन अध्ययन करना है, दुर्लभ के अनुसार, प्लेटो के इद्रियातीत विचार-जगत् के सदृश है, जो हर किसी को पटुव में होनेवाली इद्रियगोचर वस्तुओं के जगत् का विरोध करना है। इस तरह, सभी महान दर्शनो की मूलभूत समानता के बारे में अपने सभी दावों के बावजूद "दर्शन के इतिहास के दर्शन" के समर्थक भौतिकवादी प्रणालियों को अस्वीकार करने है तथा "प्लेटो को साइन" वाली प्रत्यक्षवाद की रक्षा करने है। वेगल, इसका अर्थ यह नहीं है कि वे प्लेटो के दर्शन का अनुसरण करने हैं। आधुनिक प्रत्यक्षवाद स्पष्टतः प्लेटो के सिद्धांत को स्वीकार नहीं कर सकता, जिसकी रचना २००० साल पहले की गयी थी। और "दर्शन के इतिहास का दर्शन" इस अतिशयित दार्शनिक यथार्थ को बोधगम्य विचारों के जगत् के रूप में प्रस्तुत करता है, चाहे उनकी सत्तामीयतामयी स्थिति कुछ भी क्यों न हो।

मे एक विशिष्ट औपचारिकता ही प्रतीत होती है, क्योंकि वह उन अध्ययन-विधियों के मूल्यांकन को पूर्णतः अस्वीकार करती है, जो वह देखने के लिए लागू की जाती हैं कि वे वस्तुगत यथार्थ और तदनुसार वस्तुगत सत्य को कैसे प्रतिबिम्बित करती हैं। इस संबंध में पॉप द्वारा दी गयी वैज्ञानिक वस्तुगतता की परिभाषा महत्वपूर्ण है। "हमें वस्तुगतता को उसके निश्चित ज्ञानमीमासीय अर्थ में समझा चाहिए, वस्तुगत वह है, जिसे मुख्यवस्थित चितन द्वारा विचार किया गया हो, जिसे श्रमबद्ध ढंग से पेश किया और समझा गया और जो दूसरों के लिए भी स्पष्ट हो सके। यह भौतिक तथा वैज्ञानिक विज्ञानों के बारे में सही है; यह इतिहास के बारे में भी सही है (92, 26)। अध्ययन की वस्तुगतता की तकनीकी मांगों तक सीमितता, हालांकि वे बेशक आवश्यक हैं, रिकेरे को इस निष्कर्ष पर ले जाती है कि ऐतिहासिक (और सर्वोपरि, ऐतिहासिक-दार्शनिक अध्ययन अपनी ज्ञानमीमासीय वस्तुगतता के बावजूद आत्मगत है लेकिन यह "वैज्ञानिक आत्मगतता" है, जिसे "बैरी मतलब की आत्मगतता" से, दूसरे शब्दों में, विवेकहीनता या अयोग्यता से गड़गड़ना नहीं करना चाहिए।

अनुसंधान के आत्मगत पहलू की उपेक्षा नहीं की जा सकती। लेकिन मूल बात इसमें नहीं है कि अनुसंधानकर्ता के आत्मगत दृष्टिकोण को स्वीकार या अस्वीकार किया जाता है, बल्कि इसमें है कि वस्तुगत सत्य और इसकी कमी-पूरि की गिडि के मार्ग को देखा जाये यानी मजान के आत्मगत पहलू तथा आम तौर से मानव आत्मगतता की भौतिकवादी समझ रखी जाये। वस्तुतः इसी चीज की "दर्शन के इतिहास के दर्शन" के अनुयायियों में कमी है, जो उन्हें दर्शन के इतिहास के प्रति आत्मगत दृष्टिकोण पर ले जाती है, बावजूद इसके कि वे "ज्ञान-मीमासीय वस्तुगतता" की मांगों का ईमानदारी से पालन करते हैं। वस्तुगतता का गिडान अर्थात् व्यक्तिगत मेधा का गिडान "दर्शन के इतिहास के दर्शन" के लिए मुख्य अवधारणा है। प्रत्येक दर्शन की मूल्य अवधारणा सत्य निरूपण करनेवाले व्यक्ति की अतिरिक्त स्वतन्त्रता की अभिव्यक्ति है, उसके स्वायत्त का एक माधन है। उदाहरणार्थ हेनरी डुगल दावा करते हैं "हमारी दृष्टि में कोई भी 'बाप' दुगले

के अनुसार, "देकार्तवाद, मानववाद, सोमावाद और हेगल हमें येन देकार्त, निडोना दे मानववाद, ओगुस्त कोमर का बर्गिया का इरादा देने है" (59,20)। उनकी राय से, इन सभी अकादमिक तथ्यों को ऐसा कहा गये है, जो निरुद्ध करने हैं कि इन अकादमिक विचार की एक पूर्ण वैज्ञानिक विधि है। उन में इन्होंने इस आधारहीन पूर्वानुमान से आगे बढ़ते हैं कि देकार्त, कोमर और बर्गिया ने सामाजिक राज्य से क्या किया कि उनके हाथों में कोई सामाजिक सामाजिक-ऐतिहासिक आधारबलान्ता करने सक्षम हैं और कि उन्होंने अपने या के ऐतिहासिक अनुभव या वैज्ञानिक तथ्यों से सामाजिक राज्य किया। लेकिन इन्होंने एक कर्मविशेष से ही कि देकार्त का निरुद्ध कार्य के कर्मविशेष विज्ञान की प्रयोग करने का आधार के आलोचनात्मक विज्ञान पर हमला था।

संस्कृत में लिखा है -

कहा जाता है" (92,57) । लेकिन स्पष्टतः वह इस चीज़ को नहीं समझते कि दर्शन के इतिहास में सततता की अस्वीकृति भी सम्भव पर ले जाती है, जो दावा करता है कि दार्शनिक न तो अपने पूर्वजों से सीख सकते हैं, न ही अपने उत्तराधिकारियों को सिखा सकते हैं। स्वयं रिवेर भी वस्तुतः इस वजह से दार्शनिक समस्यवाद के विरुद्ध है (हालांकि वह स्वीकार नहीं करते हैं) कि वह समस्यवादियों को अपने ही दार्शनिक समस्याओं की विरामन के विचार को अस्वीकार करते हैं।

विगत में, दर्शन के इतिहासकारों ने आम तौर पर कहा कि मने दार्शनिकों ने हमेशा एक समान "साधन" समस्याओं को प्रस्तुत और हल करने की कोशिश की थी। दर्शन के इतिहास का वर्णन विचारों तथा समस्याओं के एक बंद चक्र के रूप में किया जाता था। इस परंपरागत अवधारणा के विपरीत, जिमकी भ्रान्तिपूर्ण प्रकृति को हेरेन ने पहले ही प्रकट कर दिया, "दर्शन के इतिहास का दर्शन" सामान्य अस्वीकार करता है कि विभिन्न दर्शनों द्वारा विवेचित दार्शनिक समस्याओं में कोई समानता है। एक अधिभूतवादी छोर से दूसरे पर, दार्शनिक समस्याओं की सामान्यता से उनके "विनिष्टीकरण" पर अथवा जैसा कि इतालवी अस्तित्ववादी निकोला अब्बात्यानो करते हैं, उनके "वैयक्तिकीकरण" पर इस छद्मता को कैसे स्पष्ट किया जाये? इस प्रश्न का उत्तर उपर्युक्त विवरण में सुस्पष्ट है। "दर्शन के इतिहास का दर्शन" वैज्ञानिक दर्शन के विचार पर हमला करता है, जिमकी तथा पूर्व-मार्क्सवादी दर्शन की एक प्रयत्नशील विशेषता है। इस दार्शनिक स्कूल की दृष्टि में (और अधिकतर आधुनिक पूर्व-दार्शनिक विद्वानों की दृष्टि में) दर्शन तथा वैज्ञानिक दृष्टिकोण में कोई भेद नहीं है। "विज्ञानवाद" के विचारक मर्फी का यही दावा है, जिसमें एकतरफा वैज्ञानिक विशेषीकरण के कुछ नकारात्मक परिणामों की आलोचना तथा सामान्यतः वैज्ञानिक विश्व-दृष्टि के रूप में विज्ञान के अस्तित्व की अस्वीकृति का एक अत्यन्त परम्परा विरोधी संयोजन प्रकट होता है। अब मार्क्सवाद के विचारक आधुनिक पूर्व-दर्शन का मर्फी वैज्ञानिक दर्शन की अवधारणा, वैज्ञानिक विश्व-दृष्टि की अस्वीकृति में अत्यन्त स्पष्ट है और जो है कि समस्यवाद की अनिवार्यता की दृष्टि

अस्वीकृति सामान्यतः ऐतिहासिक अनिवार्यता की निषेधवादी अस्वीकृति में व्यक्त होती है।

रिकेर अपने को दार्शनिक समस्याओं की ऐतिहासिक निरंतरता की अस्वीकृति तक ही सीमित नहीं करते। वह दार्शनिक समस्याओं के किसी भी समाधान पर ऐसे हमला करते हैं मानो यह दर्शन का कार्य न हो। दर्शन केवल प्रश्नों को पेश करता है, इसे उनका उत्तर नहीं देना चाहिए। इसलिए एक दार्शनिक की मौलिकता और रचनात्मक प्रतिभा उन प्रश्नों के उत्तर में नहीं व्यक्त हो सकती, जिन्हें उसके पूर्ववर्तियों ने पेश किया था। उसकी प्रतिभा केवल इस चीज़ में व्यक्त होती है कि वह समस्याओं को नये ढंग से पेश करता है और उत्तर कम महत्वपूर्ण तथा गैर-दार्शनिक व्यक्तियों से आते हैं।

स्पष्टतः दर्शन के विकास में समस्या को सही रूप में पेश करना बड़ा महत्व रखता है। सुविदित है कि विश्व की एकता, मूलतत्त्व, भूतद्रव्य की स्वयत्ति, सत्य की बमौटी आदि के बारे में प्रश्नों को पेश करना चिन्ता महत्वपूर्ण है। एक बड़ी हद तक दर्शन का विशिष्ट स्वरूप इस चीज़ से उत्पन्न होता है कि यह ऐसी नयी समस्याओं को पेश करता है, जिनपर पहले कोई ध्यान नहीं दिया गया था और जिनके समाधान के लिए हमेशा आवश्यक वैज्ञानिक आविष्कार उपलब्ध नहीं होते हैं। अब यह भाव है कि दार्शनिक समस्याएँ पेश करने के तरीके में ही भ्रम का विकास निहित है और यहाँ अगर स्वयं उत्तर महत्वपूर्ण नहीं है, तो बहरहाल यह उसपर पहुँचने के संभव मार्गों की ओर भ्रम है। लेकिन दर्शन न केवल प्रश्नों को पेश करता है बल्कि यह उनका उत्तर भी देता है। यह और बात है कि ये उत्तर ज़ेरा कि दर्शन का इतिहास प्रमाणित करता है अक्सर बहुत अवैज्ञानिक थे। फिर भी यह चीज़ हमारे लिए आधार नहीं प्रस्तुत करती कि उनके महत्व को कम करके आका जाये। अगर इन उत्तरों में सत्य का एक अंग भी है तो भी यह प्रगति है। दार्शनिक समस्याएँ किसी भी विज्ञान-विशेष के विशिष्ट प्रश्नों से मूलतः भिन्न होती हैं क्योंकि उनका एक विज्ञान व्यवहार तथा ऐतिहासिक अनुभव द्वारा प्रस्तुत बहुविध आविष्कारों की भाव करता है और अब यह किसी विशिष्ट प्रयोग पर सीमित आविष्कारों तथा गैर-दार्शनिक पूर्वाग्रहों पर आधारित नहीं हो सकता।

“दर्शन के इतिहास का दर्शन” केवल वैज्ञानिक दर्शन को मान्य तथा आवश्यकता में ही इन्कार नहीं करता। यह बमुक्तों को दर्शन में सैदानिक अनुदृष्टि के उच्चतम रूप की शक्ति में अद्वैतवादी दर्शन की (स्पष्टतः अवैज्ञानिक प्रत्ययवादी दर्शन की) प्रशंसा करता है। बमुक्त अवैज्ञानिकता की यह पूजा, जिसे सैदानिक विरोध के प्रामाणिक अभिव्यक्ति के रूप में देना किया जाता है, सैदानिक दर्शन के उच्चतम रूप विज्ञान को नीचा दिखाने का प्रत्ययवादी प्रयत्न है।

देह काट पर इन बातों का आशय लगाने है कि उन्होंने अधिभूत (दर्शन) के महत्व को विज्ञान होने की उसकी प्रशंसा में खोना चाँहता था। पर देह की धारणा के अनुसार, अपने अद्वैतवादी दर्शन के बावजूद सभी अधिभूतवादी प्रमाणित शास्त्रों में मान्य हैं। देह सिद्धांत देने है कि वह चीज जो एक दर्शन को मान्य हीन महत्व प्रदान करती है इसके सही निर्णयों में नहीं बर्हिष तुम हीन की पूर्णता में निर्मित होती है जिसने हमारे अपनी अद्वैतवादी दर्शन प्रदान की है।

मि भरते हुए और मज्जान तथा मानवजाति के आत्मिक जीवन के एक
 पक्ष की हैमियत में दर्शन की विशिष्टता का विशदीकरण करते हुए
 कि और उनके अनुयायी दर्शन के महत्व को विवादास्पद बताते हैं व
 ज्ञानिक दार्शनिक ज्ञान के आदर्श से इन्कार करते हैं जिसे दर्शन के
 पूर्ण इतिहास ने जन्म दिया। लेकिन स्वयं “दर्शन के इतिहास के
 दर्शन” को दर्शनो के ऐसे निर्माताओं के पूर्वाग्रहपूर्ण दृष्टिकोण में ऊपर
 उठनेवाले एक मन्चे विज्ञान के रूप में देखा जाता है, जो सभी अन्य
 दर्शनो का वस्तुगत रूप में मूल्यांकन करने में असमर्थ है। बुन्नेर के
 अनुसार, “ऐतिहासिक अध्ययन के विषय को एक विषय ही रहना
 चाहिए और यह गुण इतिहासकार की निष्पक्षता द्वारा प्रत्याभूत होना
 चाहिए। विधि की यथातथ्यता माग करती है कि दर्शनो की जाच ऐसी
 बाह्य वस्तुओं के रूप में की जानी चाहिए, जिनपर इतिहासकार द्वारा
 शान्तिपूर्वक मनन किया गया हो” (40,184-85)। इस तरह ‘दर्शन
 के इतिहास के दर्शन’ को दार्शनिक ज्ञान के इतिहास में एक अतिथीय
 स्थान दिया जाता है। यह वक्षित रूप में एक निष्पक्ष तटस्थ निर्णयकर्ता
 है। बुन्नेर के अनुसार, दर्शन के इतिहासकार को न तो उस विचार-
 प्रणाली का समर्थक, न ही विरोधी होना चाहिए जिसका वह अध्ययन
 करना है। किसी दर्शन-विशेष में लगाव दर्शन के इतिहासकार को उन
 कठिनाइयों की उपेक्षा करने को विवश करता है जिनपर यह दर्शन
 बाधू पाने में असमर्थ है तथा उसे अध्ययन के विषय के प्रति आलोचनात्मक
 रूप में वक्षित करता है जो अध्ययता के लिए इतना महत्वपूर्ण होता है।
 इस दृष्टिकोण में किसी दार्शनिक मिद्वान के प्रति अनुरक्ति का अर्थ
 है उस मिद्वान के प्रति आलोचनात्मक दृष्टिकोण तथा सभी दूसरे
 मिद्वानों के प्रति भी पूर्वाग्रहपूर्ण रूप अपनाना। इस संबंध में बुन्नेर
 19वीं सदी के मध्य के दर्शन के इतिहासकार एडमंड शॉर का कहना
 देने है जिन्होंने लिखा ‘दर्शन को समझने के लिए यह आवश्यक
 है कि हमारे लिए वह परमा हो ताकि हम ऊपर बाहर से विचार
 कर सकें’ (40,185)।

यह भी स्व स्पष्ट है कि वैज्ञानिक वस्तुगतता व ब्रह्म अर्थात्
 व्यक्तिगत मांगों शक्ति और दिव्यशक्ति में निर्दिष्ट ज्ञानवाना अनु-
 धानकर्ता मन्चा अनुगधानकर्ता नहीं हो सकता। वैज्ञानिक मन्त्रिधर्म

ना की अस्वीकृति नहीं है। वह उतना दार्शनिक नहीं है जितना कि अधि-
 दार्शनिक। उसकी दार्शनिक स्थिति "दर्शन के इतिहास का दर्शन"
 या दर्शन का दर्शन यानी दर्शन के इतिहास का दार्शनिक मिश्रण है।

इस प्रकार, "दर्शन के इतिहास के दर्शन" का आलोचनात्मक
 विश्लेषण यह निष्कर्ष निकालने की अनुमति देता है कि यह दर्शन के
 इतिहास की एक प्रत्ययवादी व्याख्या है। जिस अपराधरता की इतने जोर-
 शोर से घोषणा की जाती है, वह अपेक्षित ढंग से छद्म-अपराधरता
 अर्थात् प्रच्छन्न बुर्जुआ अपराधरता निकलती है। इस तरह की अपराधरता
 का वास्तव में वैज्ञानिक वस्तुगतता से लेनामत्र मेल नहीं है। हम देख
 चुके हैं कि "दर्शन के इतिहास के दर्शन" का एक निश्चित विचार-
 धारात्मक कार्य है। दर्शन के इतिहास की बहुवादी व्याख्या आम तौर
 से सामाजिक विकास के बहुवादी स्वरूप को पुष्ट करने का प्रयास
 भी है। पूँजीवाद से समाजवाद में अनिवार्य मन्त्रमण के चारे
 में सिद्धांत के मुकाबले में यह विचारधारात्मक निष्कर्ष "दर्शन के
 इतिहास के दर्शन" में केवल अव्यक्त रूप से ही नहीं विद्यमान है।
 मार्टियल गेर ने १९६८ में १४वीं विश्व दर्शन कांग्रेस में इससे चारे
 में प्रत्यक्ष चर्चा की।*

अपने सभी अति-ऐतिहासिक दावों के बावजूद आधुनिक बुर्जुआ
 'दर्शन के इतिहास का दर्शन' अतर्कबुद्धिवाद की ओर खिंचनेवाले
 आधुनिक प्रत्ययवादी दर्शन में प्रचलित वास्तविक स्थिति की ऐति-
 हासिक रूप से निश्चित आत्मगतवादी अभिव्यक्ति है। दर्शनो की अ-
 रात्रता को उचित ठहराना आधुनिक बुर्जुआ दर्शन की एक मुख्य
 विशेषता है। अत आश्चर्य नहीं कि विचाराधीन स्कूल के प्रतिनिधि
 दर्शन के बहुवाद के साथ-साथ "दर्शन के इतिहास के दर्शनो" की
 किसी भी बहुलता के अस्तित्व को पूर्णतः उचित मानते हैं।

बुर्जुआ दर्शन का भ्रष्ट, विचारधारात्मक सभ्राति, सत्य के लिए
 भाषावेग का अभाव जिससे विगत के महान दार्शनिक ओत-प्रोत

* दर्शन के अतर्कबुद्धिवादी इतिहास के अभ्युपगम' शीर्षक लेख
 में उनकी रिपोर्ट का आलोचनात्मक ढंग से विश्लेषण किया गया है
 (31)।

दार्शनिक प्रणाली का द्विधात्मक-भौतिकवादी विचार

मार्क्सवाद मार्क्स के विचारों और शिक्षाओं की प्रणाली है।

स्ला० इ० लेनिन

मैं पहले ही उल्लेख कर चुका हूँ कि मार्क्सवाद का वैज्ञानिक-दार्शनिक विश्व-दृष्टिकोण शब्द के पुराने, परंपरागत अर्थ में दर्शन का निषेध है यानी यह दार्शनिक ज्ञान की एक ऐसी पूर्ण प्रणाली का निर्माण करने के किसी भी प्रयास का निषेध है, जिसने अपने विषय का सामोपाग अध्ययन कर दिया हो और जो सज्ञान और सामाजिक जीवन के सभी अनुवर्ती विकास से स्वतंत्र हो। यह एक ठोस, द्विधात्मक-भौतिकवादी निषेध है, जो दर्शन में उस जाति की विशिष्टता को प्रकट करता है, जिसे मार्क्स और एंगेल्स ने द्विधात्मक तथा ऐतिहासिक भौतिकवाद यानी दर्शन की एक ऐसी प्रणाली का निर्माण करते हुए सपन्न किया, जो विगत के सभी दर्शनों से मौलिक रूप से भिन्न है।

मार्क्सवाद के एक सिद्धांत अथवा सघटक अंग को दूसरे के मुकाबले में रखने के बुर्रुआ और सरोधनवादी प्रयासों की अपनी आलोचना में लेनिन ने हमेशा जोर दिया कि मार्क्सवाद अखंड वैज्ञानिक प्रणाली है। यह बहुत महत्वपूर्ण बात मार्क्सवादी दर्शन के बारे में भी सही है, लेकिन न तो इसके बुर्रुआ आलोचक, न ही कुछ (सचमुच बहुत असंगत) मार्क्सवादी इसे समझते हैं। यह बता देना ही काफी है कि २०वीं सदी के प्रारंभ में दर्शन के प्रति मार्क्सवादी रुख की प्रायः नकारात्मक रूख के रूप में व्याख्या की जाती थी। मिसाल के लिए, कार्ल काउत्स्की ने लिखा "मैं मार्क्सवाद को एक दर्शन के रूप में नहीं, बल्कि एक इन्द्रियानुभविक विज्ञान, समाज के एक विशिष्ट विचार के रूप में देखता हूँ" (47,2,452)* । मार्क्सवाद के दार्शनिक मूल

* कार्ल काउत्स्की की यह अस्वीकृति कि मार्क्सवादी दर्शन का अस्तित्व है, एक इन्द्रियानुभविक "वस्तु" के रूप में प्रस्तुत होती

मिद्धातो की इस अमगत "समझ" को याद रखना महत्वपूर्ण है, क्योंकि आज इसे फ्रैकफुर्ट सामाजिक अध्ययन स्कूल के मिद्धातकारों द्वारा पुनरुज्जीवित किया गया है, जो मार्क्स के सिद्धांत की प्रामाणिक व्याख्या (या उनके ही शब्दों में, "पुनर्निर्माण") पेश करने का दावा करते हैं। उदाहरणार्थ, आधुनिक टुटपुजिया-बुर्जुआ बुद्धिजीवियों के बीच बहुत प्रभावशाली हर्वर्ट मार्कुजे काउल्स्की की भावना में घोषण करते हैं कि "मार्क्सवाद एक आर्थिक न कि दार्शनिक प्रणाली है" (82,103)। मार्क्स की उन कृतियों के बारे में, जिन्हें उन्होंने उस काल में लिखा था, जब कि वह अभी अपने सिद्धांत का निर्माण शुरू ही कर रहे थे, जब कि मार्क्सवाद की दार्शनिक समस्याएं सर्वोपरि महत्वपूर्ण थी, मार्कुजे का विचार इस प्रकार है: "यहां तक कि मार्क्स की प्रारंभिक रचनाएं भी दार्शनिक नहीं हैं। वे दर्शन के नियंत्रण को व्यक्त करती हैं, हालांकि वे अब भी उसे दार्शनिक भाषा में करती हैं" (83,258)।

मार्क्सवाद के कुछ आलोचक (उदाहरणार्थ, जा हिप्पोलित और जान यवेज बाल्वेज) मार्क्सवादी राजनीतिक अर्थशास्त्र तथा वैज्ञानिक समाजवाद की दर्शन में मूलतः भिन्न मिद्धातों के रूप में उल्लेख करते हुए, मार्क्सवाद की व्याख्या केवल एक दर्शन के रूप में करते हैं। इसके विपरीत, दूसरे इस बात का हवाला देते हुए कि मार्क्सवाद परंपरागत दर्शनों, शब्द के पुराने अर्थ में सामान्यतः दर्शन का नियंत्रण करता है, मार्क्सवादी दर्शन के अभिव्यक्ति को मानने में इन्कार करते हैं। मेरिन

है। अब बुर्जुआ दर्शनों के साथ मार्क्सवाद के "एकीकरण" के मिद्धात उन्हें कोई आपत्ति नहीं है। वह स्वयं इतिहास के भौतिकवादी विचार की व्याख्या प्रत्यक्षवाद की भावना में करने की कोशिश करते हैं। एक सामाजिक-जनवादी के इस प्रश्न का कि क्या मार्क्सवाद को समाजवाद के साथ "एकीकृत" किया जा सकता है, काउल्स्की ने उत्तर दिया "स्पष्टतः यह मिद्धात प्रत्यक्षवादी दर्शन में सेशमात्र भेज नहीं शाना, मेरिन यह मान के गज्ञान-मिद्धात का विरोध नहीं करता" (74, 2,452)। यह मिद्धात कहता है कि काउल्स्की ने इस तथ्य की उल्लेख की कि मानव का दर्शन प्रत्यक्षवादी था।

मार्क्सवाद के विरोधी इस निषेध के दृढ़वादी स्वरूप को न करते हैं। मार्क्सवाद की इस विज्ञान-विरोधी व्याख्या की तथा पूर्ववर्ती दर्शनों के प्रति मार्क्सवादी दृष्टिकोण को समझाव आवश्यकता निम्नलिखित प्रश्न पेश करती है परंपरागत मार्क्सवादी निषेध का क्या अर्थ है? एक प्रणाली के रूप का मार्क्सवादी विचार क्या है?

जब मार्क्सवाद परंपरागत दर्शनों का निषेध करता है तो अर्थ यह है कि वह दर्शन को गैर-दार्शनिक (और विशेष रूप से हारिक) कार्यकलाप तथा गैर-दार्शनिक अध्ययन के मुकाबले के तथ्य का निषेध करता है, जो इन सभी दर्शनों के लिए है। अतिमरलीकरण की गलती से बचने के लिए हमें ध्यान चाहिए कि यह मुकाबला, जो सबसे पहले तर्कबुद्धिवादी विनिश्चितता है और जिसकी पूर्व-मार्क्सवादी भौतिकवादियों तथा भवदादी दार्शनिकों द्वारा कुछ आलोचना भी की गयी, दार्शनिक गैर-दार्शनिक के बीच स्पष्ट भिन्नताओं को दर्ज करता है। ये भिन्नताएं छापी बड़ी हैं, पर दार्शनिक प्रणालियों के प्र उन्हें निरोध बना दिया तथा मूर्त भिन्नता में निहित तथ्य घटक को निकाल दिया। लेकिन भिन्नता और तादात्म्य दृढ़ता बनाती हैं और इस बजह से ये दोनों ही इस सहसंबंध के पहलू हैं। कोनराड स्मिड्ट को एंगेल्स के पत्र में उद्धृत उन उपयोग करते हुए कहा जा सकता है कि पुरुष और स्त्री के बीच की वास्तविकता का निहितार्थ उनका वास्तविक तादात्म्य चंद्रमा में मेघ के वृक्ष की भिन्नता मुस्पष्ट और बहुविध होने के अर्थहीन बयान प्रतीत होती है, क्योंकि यह उनमें किसी ठोस को नहीं दर्शाती। इसका अर्थ यह है कि शब्द "मुकाबला" तमक भौतिकवाद में नहीं निकाला जा सकता। इसके अलावा बात इसे दृढ़ात्मक ढंग में समझने तथा इसकी अदृढ़ात्मक नामांकन करने की है, जो प्रायः पूर्णतः नकारात्मक है। मूलतः निषेध और अमूर्त निषेध के बीच भिन्नता की अधिक सामान्य की ठोम अभिव्यक्ति है।

पूर्व-मार्क्सवादी दर्शन में गैर-दार्शनिक और दार्शनिक का

अपनी अतिरजना के बावजूद निश्चित ऐतिहासिक सीमाओं में उचित था। लेकिन १९वीं सदी में यह कालदोष बन चुका था। एक ओर, दर्शन ने महसूस किया कि अब यह सामाजिक उथल-पुथलों का निष्क्रिय प्रेक्षक बिल्कुल नहीं रह सकता। दूसरी ओर, महान वैज्ञानिक खोजों ने प्रामाणिक ढंग से मिट्टी कर दिया कि दर्शन के लिए गैर-दार्शनिक अध्ययन बड़े महत्वपूर्ण हैं। दार्शनिक बुद्धि ने महसूस करना शुरू किया कि यह शुद्ध, परम तथा आत्ममूल्यांकनकारी चिंतन के रूप में असंगत इद्रियानुभविक यथार्थ से ऊपर नहीं है। हर गैर-दार्शनिक चीज में दर्शन की स्वतंत्रता का भ्रम टूट गया। युवा मार्क्स ने अपनी प्रारंभिक कृतियों में लिखा, "दार्शनिक खुशियों की भांति जमीन से नहीं निकलते, वे अपने समय, अपनी जाति की उपज होते हैं, जिनका अतिमूढ, मूल्यवान और अदृश्य अमृत दर्शन के विचारों में संचेदित होता है। वही भावना, जो मजदूरों के हाथों से रेलवे का निर्माण करती है, दार्शनिकों के मस्तिष्कों में दार्शनिक प्रणालियों का निर्माण करती है" (1,7,195)।

अतः गैर-दार्शनिक यथार्थ के प्रति दार्शनिक उपेक्षा का विरोध करते हुए मार्क्सवाद गैर-दार्शनिक मिट्टात तथा उन सभी चीजों के विरुद्ध व्यावहारिक राजनीतिक संघर्ष के साथ दर्शन की एकता के जरिये इसके रचनात्मक विकास की ऐतिहासिक संभावनाओं को प्रकट करता है, जिनकी दर्शन ने अधिक से अधिक मिट्टी कल्याणमक ढंग में निंदा की। मार्क्स ने व्याख्यात्मक ढंग से लिखा "अब तक दार्शनिकों के पास अपनी संज्ञा में सभी पहेलियों का हल था और बुद्धिहीन दुनिया को केवल अपना मुँह भर खोलना था ताकि पूर्ण ज्ञान के भूने हुए तीनगों को गड़ग मके" (1,3,142)। मार्क्स मानवजाति की वास्तविक समस्याओं के प्रति आने-आने में बढ़ और आत्म-संतुष्ट दर्शन के कल्याणमक दृष्टि-दोष की निंदा करने है। वह मानवजाति के भविष्य के बारे में कल्याणमक विचारणा में इन्कार करने है तथा पूँजीवादी यथार्थ की अपनी आलोचना का उपयोग नियममगन ऐतिहासिक विकास के अनुसार भविष्य के संघर्ष की खोज के लिए करने है। मार्क्स यथार्थ की अपनी आलोचना को यथार्थ में स्वतंत्र शक्ति के रूप में नहीं मानते। उन्हें, वह इस आलोचना को वर्तुआ समाज में सर्वज्ञान के उभरने की शक्ति के रूप में

जोड़ते हैं। इस पक्षधरता की स्थिति के वैज्ञानिक महत्व को परिभाषित करते हुए मार्क्स कहते हैं "हम समार के सामने भनाप्रतिभों की तरह कोई बना-बनाया तथा मिट्टान नहीं रखते ये रहा मर्य, बम इसके सामने नमस्कार ही जाइये। हम स्वयं समार के ही मिट्टानों के आधार पर नये मिट्टानों को विवसित करते हैं" (1.3,144)।

मार्क्स के ये मिट्टान फायरबाख पर उनकी अनिध स्थापना के मही त्रय को अधिब स्पष्ट बना देते हैं। दार्शनिकों ने केवल दुनिया का विभिन्न रूपों में स्पष्ट करने की कोशिश की, जब कि कार्य इसे बदलने का है। इस स्थापना की नाना गैर-मार्क्सवादी व्याख्याओं का विगध करने के लिए निम्नलिखित बात पर जोर देना आवश्यक है। मार्क्स मर्याद की दार्शनिक व्याख्या की आवश्यकता को अस्वीकार नहीं करत। वह दर्शन के कार्य को केवल अस्तित्वमान चीजों की व्याख्या पर सीमित करने के विरोधी हैं, क्योंकि ऐसा आत्म-प्रतिबद्ध दर्शन का यथार्थ व ग्रामूल स्थापन के लिए मधर्ष के मुकाबले में रक्षता है। अब इस स्थापना का मही अर्थ एक निरपेक्ष आदेश है कि दर्शन का दुनिया के वास्तविकी स्थापन की आवश्यकता की वैज्ञानिक पुरि का आधार बनाया जाये।

परागमन दर्शनों के मार्क्सवादी निपेक्ष का दूसरा मौनिक पहलू, ऐसा है पल ही बनाया जा चुका है। दर्शन को यथार्थ के गैर-दार्शनिक अध्ययन व मुकाबले में रखने की अस्वीकृति है। विज्ञान के इतिहास में स्पष्ट है कि ऐसा अध्ययन हमेशा अपूर्ण ही बना रहता है, इसके परिणाम यथार्थ को गिरफ मोटे तौर पर ही प्रकट करते हैं। इस बीच व पुरे-मार्क्सवादी दर्शन न अपना लक्ष्य मजान के अनुबर्ती विज्ञान में स्वयं अतिम ज्ञान की प्रणाली के निर्माण में देखा। यह पूर्णतः सार है कि दर्शन न प्राकृतिक विज्ञानों और इतिहास के विरोधी निरपेक्ष ज्ञान व इस आदर्श को, चाहे यह किनना ही विरोधभासी क्यों न हो स्वयं विज्ञान में निपा बेगव सामान्य विज्ञान में नहीं, बल्कि इस इतिहास-निर्धारित रूप में। डेड द्वार में अधिब सालों की अवधि में न बहन दार्शनिक बल्कि गैर-दार्शनिक वैज्ञानिक भी युक्तिब की प्रणाली को सर्वथा पूर्ण अनुभव में सर्वथा स्वयं तथा और आगे विज्ञान की आवश्यकता में सर्वथा रहित स्वयंनिर्द्धियों की प्रणाली के

ठोस परिभाषा की ओर अग्रसर होना है और इस तरह प्रवर्गीय परिभाषाओं की विकसमान प्रणाली बनाता है। हेगेल के अनुसार, "वह सही रूप, जिसमें सत्य अस्तित्वमान है, केवल उसकी वैज्ञानिक प्रणाली ही हो सकता है" (64, 2, 6)। इस प्रकार, हेगेल दार्शनिक प्रणाली की एक नयी अवधारणा पर पहुँचने हैं; वह इस अवधारणा की उन विशिष्टताओं में इन्कार करते हैं, जिन्हें उनके पूर्ववर्तियों ने मरुटह अगो के रूप में स्वीकार किया था।

हेगेल इस धारणा पर भी काबू पा लेने का प्रयास करने है, जिसमें अनुसार दार्शनिक प्रणाली एक प्रारम्भिक अस्त्युपगम में निगमन की जाती है। हेगेल के 'तर्कसाम्प्र' में प्रवर्गों की प्रणाली मात्र नियमन का परिणाम नहीं है, बल्कि निगमन को विकास की वस्तुगत प्रक्रिया के पुनरुत्पादन की विधि के रूप में देखा जाता है, जिसकी व्याख्या तान्त्रिक प्रत्यय के आत्म-विकास के रूप में की जाती है, जो विरमो-तत्व बन जाता है। अब हेगेल के अनुसार, एक दार्शनिक प्रणाली का अन्तिम परिणाम इसका आरम्भ है, पर जिसमें अपना विकास, फैलाव और कार्यान्वयन पूरा कर लिया है। इसमें यह निष्कर्ष निश्चयता है कि सभी पूर्ववर्ती दर्शनों को ऐतिहासिक रूप में साकार हो रहे सच्चे दर्शन की प्रणाली के चरणों के रूप में माना जाना चाहिए। हेगेल के शब्दों में, "अब दर्शन विकसमान प्रणाली है और वैसे ही दर्शन का इतिहास भी" (64, 13, 42)। विकसमान प्रणाली के रूप में दर्शन (और दर्शन के इतिहास) की यह अवधारणा दार्शनिक ज्ञान के विकास में हेगेल का असाधारण योगदान है।

तो भी, विकसमान प्रणाली की अवधारणा को अपने दर्शन पर लागू करने में इन्कार करने हुए हेगेल उस परम्परा में अपना नाम नहीं जोड़ने, जिसकी उन्होंने टीका ही आलोचना की थी। हेगेल ने यह दावा करते कि उनका ऐतिहासिक युग मानवजाति के दार्शनिक विकास में अन्तिम अवस्था है, अपने विद्वानों के साथ इस अन्तिमोद्योग को ही उचित टटकाया। हेगेल के प्रत्ययवाद ने उनकी इष्टावस्था हिंस्र और अहिंसकवादी प्रणाली के बीच अन्तिमोद्योग को पूर्वनियत किया, जिसका परिणाम दर्शन के विकास की सीमित अन्तिमोद्योगी व्याख्या था। हेगेल के अनुसार दर्शन दिव्य प्रकाश की आत्म-वचना है और इसका

और व्यवस्थायन में जगत्-प्रणालि नहीं दिया जा सकता। यह प्रमाण कि मगार एक एकीभूत अणुद समष्टि, एक प्रणाली है, मात्र एक वस्तु नहीं है, बल्कि यह मगार के गुणान्मक रूप में विभिन्न अंशों के मगार पर आधारित दार्शनिक सामान्यीकरण है। यह सामान्यीकरण केवल सभी मगार होता है, जब यह नूतन ज्ञान का मंडन न करे।

एक प्रणाली के रूप में मगार की अवधारणा विरमिण होती, बदलती रहती है, उसमें समोपन होने रहने है, इसमें कोई जड़भूत-वादी मिट्टान नहीं निहित होने। हमारे शब्दों में, एक एकीभूत प्रणाली के रूप में मगार को स्वीकार करने का अर्थ इस तथ्य को स्वीकार करना है कि विश्व-प्रणाली का मगार कभी पूर्ण नहीं होता। यह मगार की अपूर्णता परिमाणान्मक और गुणान्मक दोनों होती है, क्योंकि यह अनग-अलग अंशों पर भी लागू होती है। वस्तुतः इसी वजह से न केवल अधिभूतवाद और प्राकृतिक दर्शन में, बल्कि प्राकृतिक और सामाजिक विज्ञानों में भी प्राप्त (ऐतिहासिक रूप में सीमित) ज्ञान को अन्तिम मण्डो की एक पूरी प्रणाली के रूप में प्रस्तुत करने के सभी प्रयास असफल हैं। उल्लेखनीय है कि १८वीं सदी में ही प्रगतिशील वैज्ञानिकों ने अपनी समकालीन दार्शनिक प्रणालियों के निरपेक्ष स्वरूप के मुकाबले में मुख्य-वस्थित प्रायोगिक अध्ययन को रखा था। मगलन १८वीं सदी के फ्रान्सीसी भौतिकवादियों के असाधारण समर्थक द'अलाम्बेर की राय में एक भौतिकविज्ञानी को "प्रणाली की आत्मा" (l'esprit de système) को आत्मसात् करना चाहिए, लेकिन उसे ऐसी दार्शनिक प्रणालियों का निर्माण करने के लोभ में नहीं पड़ना चाहिए, जो तथ्यों को नजरअ-दाज करती है, जो उनसे मेल नहीं खानी और ऐसे निष्कर्षों पर ले जाती है, जो तथ्यों के सैद्धांतिक विश्लेषण के परिणाम बदापि नहीं होते। तावोइजिए प्राकृतिक विज्ञानों में मुख्यवस्थित प्रणाली के महत्व के प्रति पूर्णतः सचेत थे और वह मुद तत्वों की प्रणाली पर काम कर रहे थे। तो भी, उन्होंने दावा किया कि "प्रणाली की आत्मा" भौतिक विज्ञानों के लिए खतरनाक है, क्योंकि यह अध्ययन के विषयों पर रोजगारी डालने के बजाय उसे घुघना बनानी है (54,708)।

परम्पर-मबद्ध दार्शनिक उमूलों की किसी प्रणाली की जड़भूत-वादी निरपेक्षता का निपेक्ष दार्शनिक ज्ञान की मुख्यवस्थित एकता की

समाधान और आवश्यकता को सदेहास्पद नहीं बनाता। दार्शनिक प्रणालियाँ अभाधारण दार्शनिकों के दावों से नहीं पैदा होती। वे सज्ञान की प्रक्रिया का अनिवार्य परिणाम होती हैं। किसी भी सामान्य ज्ञान की भाँति दार्शनिक ज्ञान कम से कम अपने विकास के स्तर द्वारा सीमित होता है। लेकिन यह सीमितता बाद के विकास द्वारा समाप्त हो जाती है, जो बेशक स्वयं भी अपनी सीमितता से मुक्त नहीं होता। एगेल्स के अनुसार, दार्शनिक प्रणालियाँ "मानव-आत्मा की अनन्तर इच्छा—सभी अंतर्विरोधों पर काबू पाने की इच्छा—से उत्पन्न होती हैं" (3,III,342)। पर सभी अंतर्विरोधों को हल करना वैसे ही असम्भव है, जैसे कि असम्य की गिनती। फिर भी, यह चीज दार्शनिक ज्ञान के प्रणालीगत विकास को सीमाबद्ध नहीं करती। ज्यों ही यह नियम स्वीकार कर लिया जाता है, स्यों ही शब्द के पुराने परंपरागत अर्थ में दर्शन का अंत हो जाता है। हेगेल की प्रणाली चाहे अचेत दग से ही मही, उस मार्ग को इंगित करती है, जो एगेल्स के शब्दों में, "प्रणालियों की भूलभुलैया से समार के वास्तविक सकारात्मक ज्ञान" का (3,III,342) मार्ग है।

इस तरह, एगेल्स दार्शनिक (और वैज्ञानिक) प्रणाली की अधिभूत-वादी अवधारणा के मुकाबले प्रणाली के रूप में सज्ञान की अवधारणा को रखने है। इसका आशय प्राप्त ज्ञान के मात्र बुद्धिमत्त कमवद्ध वर्गीकरण से नहीं है, बल्कि प्रवृत्तिवैज्ञानिक तथा दार्शनिक सज्ञान दोनों ही के सभी विषयों में अनर्निहित प्रणालीबद्धता के सज्ञान में भी है। स्पष्टतया मुख्यवस्थित सज्ञान और एक प्रणाली का निर्माण (न केवल दर्शन में, बल्कि किसी विशिष्ट विज्ञान में भी) मूलतः भिन्न चीज़ें हैं। लेकिन यदि सज्ञान का विषय गुणात्मक रूप में निश्चित प्रणाली है, तो अध्ययन का उद्देश्य इस प्रणाली का सज्ञान हो जाता है। इस स्थिति में ज्ञान की प्रणाली का विकास परिघटनाओं की निश्चित प्रणाली का प्रगतिशील सज्ञान है। ज्ञान की यह प्रणाली पण्ड के आधुनिक अर्थ में विज्ञान का पर्याय है।

हेगेल के अनुसार, विज्ञान सूचना-मण्ड नहीं है। उनकी अवधारणा के लिए वैज्ञानिकता, सत्य और प्रणालीबद्धता एक ही प्रवर्ग की धारणाएँ थीं। उन्होंने लिखा: "प्रणाली में रहित सत्य-निरूपण में कोई भी

वैज्ञानिकता नहीं हो सकती है (61/6,22)। अब, यह दावा
 "बुद्धि-प्रेम" के मुताबिक में विज्ञान के रूप में दर्शन की हेगेलीय मूल
 दृष्टान्तक रूप में समझी गयी दार्शनिक प्रणाली की अवधारणा में हो
 गयी है। यह दार्शनिक प्रणाली, प्रमाण कि उक्त उल्लेख किताब
 मुक्त है। दार्शनिक ज्ञान की विद्यमान प्रणाली है।

हेगेल के अनुसार सही दार्शनिक प्रणाली की दूसरी मूल विशेषता
 उसके सफटिक सिद्धांतों की एकता है। यह एकता यही एक सम्भव है, यह
 वह विनिष्ट, पृथक् सिद्धांत निर्गम्य न माने जाये तथा इस दृष्टि
 में वे एक दूसरे के मुताबिक में गये न जा सके। स्पष्टतः निर्धारित
 स्थापना में उनका यही आशय है "अन्य सिद्धांतों में भिन्न एक मौलिक
 सिद्धांत पर आधारित दर्शन का गहन दृष्ट में एक प्रणाली के रूप
 में समझा जाना है, साम्य में, सच्चे दर्शन का सिद्धांत यह है कि
 यह अपने में सभी विनिष्ट सिद्धांतों को शामिल करता है" (61/6,
 22-23)। इसके कुछ आयोजकों के दावे के विपरीत यह स्थापना दार्श-
 निक सारमयहवाद को उचित नहीं ठहरानी। इसका इशारा उस मार्क्सि-
 सिद्धांत की दृष्टि में सभी विनिष्ट सिद्धांतों के दृष्टान्तक निर्गम्य की
 ओर है, जिसे हेगेल ने अपनी एकत्ववादी प्रणाली का मुख्य प्रत्ययवादी
 सिद्धांत माना। एक प्रत्ययवादी प्रणाली पर काम करने हुए हेगेल नि-
 करते हैं कि विभिन्न प्रत्ययवादी सिद्धांतों का बेमेलपन विनिष्ट, पृथक्
 प्रत्ययवादी सिद्धांतों का निर्गम्य सिद्धांतों के रूप में विवेचन में उत्पन्न
 होता है। हेगेल ने इस विप्रवास में प्रत्ययवादी सिद्धांतों को मजबूत
 करने की कोशिश की कि उनके विनिष्ट सिद्धांतों का दृष्टान्तक निर्गम्य
 उन्हें सही दार्शनिक प्रणाली के सामग्र्यपूर्ण तत्वों में बदल देता है।

हेगेल ने प्रत्ययवादी दर्शन के इतिहास का सार प्रस्तुत किया
 लेकिन अपनी प्रत्ययवादी अवस्था की वजह से उनकी प्रणाली विकास
 की दृष्टान्तक अवधारणा का खंडन करती है। "परम प्रत्यय" मा-
 करता है कि दार्शनिक विकास अंतिम रूप में पूर्ण हो। सभी दृष्टान्तक
 शक्तों के आवृद्ध सत्ता और चिन्तन के तादात्म्य का सिद्धांत सत्ता के
 सत्ताधर्ममयी दृष्ट में विवेचित चिन्तन में बदल देता है और इस तरह
 चिन्तन के ज्ञानधर्ममयी सिद्धांत को बहिष्कृत कर देता है। ज्ञान सत्ता
 में तद्रूप प्रतीत होता है; ज्ञान की प्रणाली की व्याख्या सत्ता की ए-

हुए लिखा: "अपरिमित उतना ही ज्ञेय है जितना कि अज्ञेय" (9, 235)। क्या इसका अर्थ यह है कि दर्शन के भाग्य में सत्य के मार्ग पर आधी दूरी ही तय करना बड़ा है? जैसा कि विदित है, निकोलाई हार्टमान की "नयी सत्तामीमासा" के समर्थक तथा कई अन्य बुर्जुआ दार्शनिक ऐसा ही निष्कर्ष निकालते हैं। लेकिन एंगेल्स के उपर्युक्त उद्धरण का अर्थ मूलतः भिन्न है। पहले, यह अपरिमित की असीमता की ओर इशारा करता है अर्थात् इसमें अज्ञात रहनेवाली हर चीज भी अपरिमित है। दूसरे, एंगेल्स परिमित और अपरिमित दोनों ही के मजान को एक मूलतः एकीभूत प्रक्रिया के रूप में देखते हैं। उनके अनुसार, "हर वास्तविक, सर्वांगपूर्ण ज्ञान केवल विचार में वैयक्तिक चीज को वैयक्तिकता में विशिष्टता और विशिष्टता में सार्विकता में उठाने में, अपरिमित को परिमित में, नित्य को अनित्य में खोजने तथा स्थापित करने में निहित है" (9, 234)।

विशेष, अनित्य और परिमित के सज्ञान तथा सार्विक, नित्य और अपरिमित के सज्ञान के बीच एकता एक ओर, प्रत्येक विशेष विज्ञान में व दूसरी ओर दर्शन में पायी जा सकती है, क्योंकि दर्शन ज्ञान के सैद्धांतिक एकीकरण का अत्यंत सामान्य रूप, सज्ञान के इतिहास का विशिष्ट मूल्यांकन है। यह ज्ञान की वैज्ञानिक-दार्शनिक प्रणाली की ऐतिहासिक सीमाएं निर्धारित करता है। चूंकि नये वैज्ञानिक आकड़ों तथा नये ऐतिहासिक अनुभव के सामान्यीकरण के जरिये इन सीमाओं का बोध होता है तथा उन्हें पार दिया जाता है, इसलिए दर्शन विकसित होता और ज्ञान के नये, उच्चतर स्तर पर उठता है। इस अग्रगामी विकास का आत्ममत्तोष में कोई वास्ता नहीं है, दर्शन हमेशा अपने मार्ग पर आगे बढ़ता है।

अब मार्क्सवादी दर्शन निरपेक्ष ज्ञान को अस्वीकार करता है, पर यह निरपेक्ष ज्ञान तथा निरपेक्ष सत्य यानी मूर्त ज्ञान के बीच भेद करता है, जिसका विषय न केवल विशेष बल्कि सार्विक भी हो सकता है। मूर्त विभिन्न परिभाषाओं की एकता है। निरपेक्ष सत्य मूर्त सत्य अथवा सापेक्ष सत्यों की एकता है। लेनिन के शब्दों में, "विज्ञान के विकास में प्रत्येक बड़म निरपेक्ष सत्य की राशि में नये तथ्य बढ़ाता है, लेकिन प्रत्येक वैज्ञानिक प्रत्यापना की सत्यता की सीमाएं सापेक्ष

नी है, जो ज्ञान के विकास के साथ कभी विस्तारित, कभी सृजित होती है (10,14,135)।

सापेक्ष सत्य वस्तुगत है, अतः कुछ हद तक यह निरपेक्ष सत्य भी है। वस्तुतः इसी वजह से, सभी धारितियों के बावजूद मजान का तिहास निरपेक्ष का मजान भी है। लेकिन एगेल्स के अनुसार, "निरपेक्ष मजान करनेवाली चिन्तन की अपरिमितता परिमित मानव-मनसियों की अपरिमित समस्या से बनी है, जो इस अपरिमित मजान पर सापेक्ष और मिलमिलेवार ढंग से काम करते हैं, व्यावहारिक और सैद्धांतिक गणितियाँ करते हैं, अमफल, एकांगी तथा गलत प्रत्याशाओं आगे बढ़ते हैं, गलत, कष्टपूर्ण और अनिश्चित मार्गों का अनुसरण करते हैं तथा अक्सर सही हल से जा टकराने के बावजूद उभे नहीं पाते" (234)। फिर भी, किसी ज्ञान के सापेक्ष, अनविरोधी और पूर्ण स्वरूप के बावजूद निरपेक्ष का मजान एक सामाजिक प्रक्रिया एगेल्स जोर देते हैं, "प्रकृति का हर सही ज्ञान शाश्वत, अपरिमित ज्ञान है और इस वजह से यह मूलतः निरपेक्ष है" (9,234)।

विश्व-दृष्टिकोण की वैज्ञानिक-दार्शनिक प्रणाली के रूप में दर्शन विकसित करते हुए मार्क्सवाद वैज्ञानिक ज्ञान की प्रणाली में दर्शन स्थान में गुणात्मक परिवर्तन को स्वीकार करता है। इस संबंध में, आ दार्शनिक यह दावा करने हुए दर्शन के भाग्य पर आगे बढ़ाते हैं कि इसकी दशा समानार खराब होती जा रही है। लेकिन वास्तव में प्रत्यक्षवादी दर्शन की दशा बिगड़ती जा रही है। जहाँ तक मार्क्स-दर्शन का संबंध है, यह विकसित वैज्ञानिक ज्ञान की प्रणाली की भूमिका अंश कर रहा है और यह समान विचारों वाले चिन्तकों के समुक्त अनुगमन कार्य पर भरोसा करता है। दर्शन में निरपेक्ष मजानों के रूप आधुनिक विज्ञान में अनुगमन के ढंग से चलन मिलने-जुलन है। ऐसा दर्शन एक खूबी प्रणाली है - स्वभावतः सामाजिक न कि तथ्यावधान दार्शनिक उपलब्धियों के लिए खूबी। विश्व-दृष्टिकोण तथा अध्ययन-विधि के दार्शनिक सामान्योद्देश्यों के अनिवार्य माझे कोण में वैज्ञानिक ज्ञान के एकीकरण को प्रोत्साहित करने हैं। दर्शन प्राकृतिक तथा सामाजिक विज्ञानों की उपलब्धियों को अन्तर्गमन करता है। विशेष विज्ञान दार्शनिक विकास के

परिणामों को आत्मसात् करते हैं। दार्शनिक समस्याएँ बुनियादी वैज्ञानिक अनुसंधान के प्रायः हर क्षेत्र में उठती हैं। दर्शन और विशेष विज्ञानों की सीमाओं पर विशिष्ट वैज्ञानिक तथा दार्शनिक और विश्व-दृष्टिकोण मन्वी गुणात्मक रूप में नयी समस्याएँ पैदा हो रही हैं। वैज्ञानिक दर्शन न केवल अपनी अंतर्वस्तु में, बल्कि कार्य-विधि में भी सामाजिक चेतना बनता है। क्या इसका अर्थ यह नहीं है कि भविष्य विज्ञान के रूप में, विज्ञान तथा विश्व-दृष्टिकोण के बारे में ज्ञान की एक विकासमान प्रणाली के रूप में दर्शन की और बड़ी मांग्यता का आश्वासन देता है ?

दर्शन और सामान्य चेतना

दर्शन की परम्परागत गरिमां पुरानी अवधारणा दार्शनिक चिन्तन को "अचिन्तनशील" सामान्य चेतना में मिल्ल मानती है। सामान्य चेतना अज्ञानी लोगों सहित सबसे विद्यमान बनायी जाती है। मनुष्य तथा सामान्य चेतना तथा इसके आधार दैनंदिन अनुभव के प्रति अनालोचनात्मक रूप आवश्यक और उचित है। लेकिन दर्शन का इच्छित मिश्र करना है कि सामान्य चेतना और दैनंदिन अनुभव की परम्परागत दार्शनिक अनालोचना सामान्यतया दैनंदिन सामाजिक जीवन की इन परिघटनाओं के साथ दर्शन (और विज्ञान) के आवश्यक महत्व सब को समझने में असमर्थ है। "दर्शन और दैनंदिन अनुभव" के सम्बन्ध को केवल विलोमो की एकता के रूप में ही मही रूप में समझना सक्ता है, जिनमें अंतर्विरोध ही नहीं तादात्म्य के अंग भी निहित होते हैं।

परिकल्पनात्मक-प्रत्ययवादी दर्शन द्वारा समार की भौतिकवादी समझ के बारे में फैमला आम तौर में निम्नलिखित है भौतिकवाद दर्शन नहीं, बल्कि सामान्य चेतना है, जो बौद्धिक सम्मता में रहित अपने पूर्वाधारों के प्रति अनालोचनात्मक दृष्टिकोण अपनाता है और द्रव्य-अनुभूतियों तथा उनकी सत्यता में अपने विश्वास के अनालोचनात्मक विश्लेषण की आवश्यकता पर तनिक भी सदेह नहीं करता। कि सामान्य चेतना परिकल्पनात्मक मिथक नहीं, बल्कि वास्तव में अस्तित्वमान चीज है, हमें सम्पूर्ण समार के प्रतिबिम्ब के इस रूप में प्रति भौतिकवाद तथा प्रत्ययवाद के मही रूप की जांच करनी चाहिए। सामान्य चेतना का अध्ययन सामाजिकविज्ञान, इतिहास, सामाजिक मनोविज्ञान, नृजातिविज्ञान और दूसरे विज्ञान कर सकते हैं। पर यहा हम सभ्यता के ज्ञानमीमाणीय और ऐतिहासिक-दार्शनिक पहलुओं पर विचार-वार्ता करेंगे।

ऐतिहासिक भौतिकवाद सामाजिक तथा वैयक्तिक चेतना के बीच भेद करता है। वेदाक, वैयक्तिक चेतना भी सामाजिक है। लेकिन कला, नैतिकता, धर्म तथा सामाजिक चेतना के अन्य रूपों के विपरीत यह व्यक्तियों की प्रत्यक्ष चेतना है। एग्रेल्स के अनुसार, चितन " विगत, वर्तमान और भविष्य काल के अरबों मनुष्यों के केवल वैयक्तिक चितन के रूप में ही " (8,105) पाया जाता है। यही बात सामान्य चेतना पर भी लागू होती है। सामाजिक चेतना का यह रूप मनुष्यों के उद्देश्यपूर्ण और योजनाबद्ध सज्जानात्मक कार्यक्रमों पर सीधे नहीं निर्भर करता। सामान्य चेतना (तथा उसके आधार दैनंदिन अनुभव) का विकास प्रायः एक स्वतःस्फूर्त प्रक्रिया है और इसके तत्वों में अनैच्छिक स्मृति शामिल है। दैनंदिन अनुभव का एक बड़ा हिस्सा अलक्षित रूप में प्राप्त होता है, सिर्फ इस वजह से कि मनुष्य रहता, दूसरे लोगों के संपर्क में होता है, अपने वातावरण का बोध, निजी और सामाजिक जीवन की घटनाओं की अनुभूति प्राप्त करता है, जिसके दौरान वह इस बात पर ध्यान नहीं देता कि किस चीज ने उसकी चेतना पर अपनी छाप छोड़ी है तथा उसके निजी अनुभव का अंग बन गयी है।

सामान्य चेतना बहुस्तरीय, जटिल और अंतर्विरोधी सत्व है, जो ऐसी बहुविध अनुभूतियों, मनोभावों और धारणाओं के समुच्चय में बनता है, जो मनुष्यों के जीवन की अपेक्षाकृत निरंतर और सुपरिचित परिस्थितियों के प्रभावोत्पन्न उत्पन्न होती हैं तथा मृत पुनरुत्पादित होती हैं। ऐतिहासिक रूप से विकसित हो रहा दैनंदिन अनुभव तथा इसकी सहवर्ती सामान्य चेतना जीवन की इन विविध परिस्थितियों तथा उनमें होनेवाले ऐतिहासिक परिवर्तन और विकास के अनुस्यूत होने हैं। यह अनुभव सामान्य चेतना के जगिये ममभा जाता है तथा मज्जन और व्यावहारिक कार्यक्रमों में लागू किया जाता है। सामान्य चेतना की धारणाओं के साथ हमारा सर्वत्र सामना होता है। यह सबसे पहले इन्द्रियानुभविक धारणाएँ हैं, जो अलग सापेक्ष सत्वों और अलग धर्मों तथा धारणियों में बनती हैं। पानी १००° से० तापमान पर झूलने लगता है, मोना जग नहीं खाता, सूर्योदय सुबह को और सूर्यास्त शाम को होता है, बचन बैकों में जमा पैसा ब्याज देता है। युग-युगों के दौरान परिष्कृत मूर्तियाँ सामान्य चेतना की उन्मृष्ट अभिव्यक्तियाँ हैं। उनमें

लोक-बुद्धिमत्ता, दलित तथा उत्पीड़ित लोगों की वर्गीय महत्त्व
लोगों की आगाएँ और आगकाएँ भरी होती हैं।

मार्क्स ने अपने आर्थिक तथा ऐतिहासिक अध्ययनों में यह
कि सतही राजनीतिक अर्थशास्त्र बुर्जुआ वर्ग की उन सामान्य धारणों
को दर्ज करता और सैद्धांतिक रूप से पुष्ट करता है, जिनके अनुसार
भूमि किराया पैदा करती है, पूँजी-मुनाफा और श्रम-वेतन महत्त्वपूर्ण
मार्क्स ने इन धारणाओं के अवैज्ञानिक सार को प्रकट किया, कि
सतही राजनीतिक अर्थशास्त्र ने ऊँचा उठाकर सैद्धांतिक जड़मूलक
दिया और मिट्ट किया कि केवल जीवित श्रम ही मूल्य, बेसी
तथा इसके रूपान्तर पैदा करता है। इसके साथ ही, उन्होंने यह
स्पष्ट किया कि सतही राजनीतिक अर्थशास्त्रियों का गणन मार्क्स
निश्चित यथार्थ को प्रकट करता है, क्योंकि पूँजी का मारिफ बचन
में मुनाफा पाना है, भूमिामी किराया पाना है और श्रमिक अपने श्रम
की महत्त्वपूर्ण पाना है। इस मूल्य में सामान्य बुर्जुआ नेतृत्व
उत्पादन संबंधों को महत्त्वपूर्ण रूप में प्रकट करती है। यह महत्त्वपूर्ण
उत्पादन बेसी मूल्य के पूँजीपतियों के विभिन्न समूहों के बीच पुनः
विभाजन को विनिश्चित पूँजीवादी विधियों को प्रकट करना है।

मार्क्स ने दिखाया कि दुर्गुत्तिया-बुर्जुआ विचारधारा सैद्धांतिक
रूप में दुर्गुत्तिया बुर्जुआ वर्ग की दैनिक धारणाओं का गहरा वेग करती
है, क्योंकि अपने सैद्धांतिक रूप के बावजूद यह वर्ग पूर्वापरी में उत्पन्न
नहीं उत्पन्न। हालाँकि इसके सिद्धांतकारों की शिक्षा और वैज्ञानिक
विचार दुर्गुत्तिया बुर्जुआ वर्ग में काफी भिन्न हो सकती है, फिर भी
यह इसी वर्ग के प्रत्यक्ष-प्राप्त होता है, क्योंकि "उनके विचार उन
वर्गों के मूल्य के प्रतिबिम्ब हैं, जिनमें दुर्गुत्तिया बुर्जुआ वर्ग जीवित है
और जहाँ वह रहता है, और जहाँ सैद्धांतिक रूप में वे उत्पन्न सामाजिक
बल हैं जो यह प्रदर्शित करते हैं किनसे भीतर और सामाजिक विचार
दुर्गुत्तिया बुर्जुआ वर्ग का आवरण में स्थित है" (1, 11, 190-191)।
दुर्गुत्तिया बुर्जुआ विचारधारा के विपरीत सैद्धांतिक समानताएँ विचार
धारा के अनुसार वे प्रदर्शित करते हैं दुर्गुत्तिया बुर्जुआ वर्ग का यह कर्तव्य
है, इस बुर्जुआ वर्ग के विचारों के प्रतिबिम्ब में अपनी तथा उत्पादन की
दुर्गुत्तिया बुर्जुआ वर्ग के प्रत्यक्ष-प्राप्त होती है, क्योंकि "उनके विचार उन
वर्गों के मूल्य के प्रतिबिम्ब हैं, जिनमें दुर्गुत्तिया बुर्जुआ वर्ग जीवित है
और जहाँ वह रहता है, और जहाँ सैद्धांतिक रूप में वे उत्पन्न सामाजिक
बल हैं जो यह प्रदर्शित करते हैं किनसे भीतर और सामाजिक विचार
दुर्गुत्तिया बुर्जुआ वर्ग का आवरण में स्थित है" (1, 11, 190-191)।

एक धार्मिक विचारों के साथ टकराती है, जो मनुष्य की चेतना में न केवल विरोधी सामाजिक मूल्यों, बल्कि मानव-योग्यता और मित्र के जगह भी अस्ति होते हैं। यह विभाजन ईश्वर को मानने वाले व्यक्ति को अनुभूति तथा स्वयं अपने जीवन को दो विपरीत विरोधी, मूलतः एक दूसरे का आवर्तन करनेवाले दृष्टिकोणों में आने के लिए विवश करता है। स्वभावतः यह न तो अपनी धार्मिकता और अंध-मिथ्या के बीच सामंजस्य बिठाना स्वीकार कर पाता है, न ही उसे उन मंदहो को दूर कर पाता है, जिनकी गहराई, सामाजिक जड़ें उसी समझ में नहीं आती।

अतः सामान्य चेतना को फिर इमने वास्तविक आधार ईश्वर अनुभव तक ही सीमित नहीं किया जा सकता। यह वास्तविक इतने और अनस्तित्वमान परलोक दोनों के अभिमुख है। इसलिए सामान्य चेतना तथा सहजबुद्धि को गड़मड़ करना गलत है, हानाकि इमने मंद नहीं कि सहजबुद्धि सामान्य चेतना की अनिवार्य, जीवन रूप में महत्वपूर्ण अंतर्वस्तु है।

चूँकि सामान्य चेतना निरूपण बनी रहती है यानी ममार की वैज्ञानिक व्याख्या तक ऊपर नहीं उठती, इसलिए यह अपनी अंतर्वस्तु का आलोचनात्मक रूप में विश्लेषण करने में असमर्थ है—इमने वास्तविक और अविवेकपूर्ण विचार टकराते, एक दूसरे में व्याप्त होते और धुल-मिल जाते हैं। अविवेकपूर्ण विचार न केवल धार्मिक, बल्कि अवैज्ञानिक और विज्ञान-विरोधी भी हो सकते हैं। यही वजह है कि विवेकपूर्ण सहजबुद्धि अक्सर वास्तविक विवेक में बहुत दूर होती है।

‘दर्शन के इतिहास पर व्याख्यान’ में हेगेल दीर्घ निदेशान के इस दावे (‘परिवर्तनात्मक दर्शन की आत्मा’ में) का व्याख्यात्मक रूप में उल्लेख करते हैं कि लोगों सहजबुद्धि के मनुष्य में बहुत अर्थ जाना है। इस अवस्था में हेगेल जोर देते हैं कि प्रत्येक दार्शनिक मनुष्य की “सहजबुद्धि में आगे जाना है, क्योंकि जिस चीज को आम तौर पर सहजबुद्धि कहा जाता है, वह दर्शन नहीं है और अक्सर दर्शन में बहुत कम विवेकपूर्ण होती है। सहजबुद्धि में समकालीन चिंतन का रूप, मूल्य और पूर्वाग्रह शामिल है... और यह अपने समय की उन बौद्धिक परिभाषाओं में अवलंबित रहती है, जो इसे निर्देशित करती

है" (64,14,36)। लेनिन 'दर्शन के इतिहास पर व्याख्यान' सबधी अपनी टिप्पणियों में हेगेल के इस उद्धरण का हवाला देते हैं और इसके आगे यह लिखते हैं: "सहजबुद्धि — समकालीन पूर्वग्रह" (10,38,273)। इस मूल को हेगेल की प्रस्थापना के सार तथा इसकी सापेक्ष सत्यता की स्वीकृति के रूप में देखा जाना चाहिए न कि सहजबुद्धि के लेनिन के मूल्यांकन के रूप में। लेनिन की अनेक टिप्पणियों से साफ है कि उन्होंने सामान्य चेतना के एकतरफा मूल्यांकन को दृढ़तापूर्वक अस्वीकार किया। मसलन, इस बात का जिक्र करते हुए कि "सहज-बुद्धि" भौतिकविज्ञान में नवीनतम उपलब्धियों को अजूबा मानती है (10,14,261), लेनिन दैनंदिन अनुभव पर आधारित विचारों से बुद्धिसंगत अंतर्वस्तु को हटाने के हेगेल के प्रयासों की निंदा करते हैं, जो न केवल इन विचारों को जन्म देता है, बल्कि उन्हें दिन-प्रतिदिन जाचता, सुधारता और प्रमाणित भी करता है। जब हेगेल घोषणा करते हैं कि "अनुभूत सत्ता" की सत्यता की एपिक्यूरस की स्वीकृति "सामान्य सहजबुद्धि के दृष्टिकोण से ऊपर नहीं उठती," तो लेनिन जोर देते हैं कि यह आलोचनात्मक टिप्पणी भौतिकवाद के सार को विकृत करती है "सहजबुद्धि के साथ असहमति प्रत्ययवादी की दूषित सनक है" (10,38,291)।

वैज्ञानिक, दार्शनिक और सामान्य विचारों के बीच भेद करने की आवश्यकता प्राचीन काल में ही महसूस कर ली गयी थी। डेमोक्रीटस ने मांग की कि जो सत्य है तथा जो सिर्फ मतों में अस्तित्वमान है, उनके बीच भेद किया जाना चाहिए। फ्रांसिस बेकन के ध्यामोहों के विद्वानों में भी सामान्य चेतना और, जो कम महत्वपूर्ण नहीं है, सामान्य भाषा की आलोचना है। लेकिन उनकी आलोचना सामान्य चेतना के सज्जनात्मक मूल्य का निषेध नहीं, बल्कि इसे परिष्कृत बनाने, इसके विचारों को संशोधित करने, इसमें विद्यमान सत्य को ध्यान में रखने तथा आगे बढ़ने की कोशिश है। भौतिकवादी परंपरा को रचनात्मक ढंग से विकसित करते हुए द्विजात्मक भौतिकवाद ने सिद्ध किया कि वैज्ञानिक ज्ञान और प्रत्यक्ष इंद्रियगत अनुभूतियों के बीच अंतर्विरोध इंद्रियगत अनुभूतियों के महत्व को जरा भी कम नहीं करता। फलस्वरूप, यह अमूर्त विचारों के इंद्रियगत उद्गमों के बारे में सवेदनवादी स्थापना

का खंडन नहीं करता। सामान्यतः बौद्धिक तथा इन्द्रियगत के बीच का द्वैतान्तरिक अन्तर्विरोध सामान्य चेतना के लिए अवोधगम्य है, क्योंकि यह केवल उन्नीची चीजों की अपनी मान्यता पर दृढ़ रहता है, जिसे इन्द्रियों द्वारा पुष्टि की जा सके। इसी वजह से सहजबुद्धि के विचार और मानक, जो यथार्थता के निश्चिन्त पहलुओं को कमोबेश परंपरा रूप से प्रतिबिम्बित करते हैं, वैज्ञानिक अध्ययन का मार्गदर्शन नहीं कर सकते। वैज्ञानिक अध्ययन का क्षेत्र असीम रूप से बड़ा और उसमें इतने अधिक महत्वपूर्ण है, जिसका सामान्य चेतना अध्ययन करती है और यह अनिवार्यतः इसकी क्षमता को सीमित करता है। वैज्ञानिक धारणाओं और सहजबुद्धि के बीच टकराव वैज्ञानिक धारणाओं का खंडन नहीं करना केवल विज्ञान या व्यवहार ही उनका खंडन या पुष्टि कर पाते हैं। एगोप्स ने लिखा "विवेकपूर्ण सहजबुद्धि रोचकता के संप्रसारण जीवन के सीमित क्षेत्र के भीतर तो अवश्य आदर की पात्र है, किन्तु जब वह बड़ा हो बाहर निष्क्रमक अनुसंधान के व्यापक क्षेत्र में फैल जाती है तो इस उन्नीची क्षण में समन्वयपूर्ण घटनाएँ घटने लगती हैं" (९.३१) ।

यह सर्वविध है कि जैसे सामान्य महत्त्वपूर्ण ने मूर्धन्यीय प्र
पात्रों अनुस्मरणों ज्यामिति तथा मापेष्टता-मिष्टान के विच्छिन्न प्र
नेम किया। मेरित सामान्य चेतना ने ही नदी, बन्धन विज्ञान प्रण
म कर्तव्यीय के दक्षिणानुगी समकालीनों ने भी मूर्ध के चारों ओर
वृत्तों की परिष्कृतियों या मोकानेष्टनी के ज्यामितीय प्रमेयों और प्र
ष्टों के मिष्टाना का जैसा कि तब के विरोधाभासी प्रतीत हों के
बलन म इन्कार कर दिया। दक्षिणानुगी वैज्ञानिक महत्त्वपूर्ण ने उक्त
जैसे यह विमल दखा दिया कि "यह विन्मुख प्रमथ है कर्तक पर
महत्त्व मकता"।

[illegible]

और अनपेक्षित है। सामान्य चेतना का यह नकारात्मक मूल्यांकन हेगेल के दर्शन के तर्कबुद्धिवादी-प्रत्यक्षवादी स्वरूप में उभरता हुआ, जिसे दावा किया कि इन्द्रियों के जगिते अनुभूत बाह्य जगत् मात्र एक जगत् (भले ही वस्तुगत) है और कि यह केवल सामान्य चेतना का प्रक्षेत्र है। हेगेल ने दावा किया कि दर्शन सामान्य चेतना में इन बातों में भिन्न है कि यह उस चीज़ को मिट्टी एक आभास के रूप में देखता है, जिसे सामान्य चेतना अस्मिन्वत्मान मनुष्य के रूप में पेश करती है।

सामान्य चेतना का ठोस ऐतिहासिक विश्लेषण एक ऐसे निष्कर्ष पर ले जाना है, जो हेगेल के दर्शन में उसकी ऐतिहासिकता के बावजूद बिल्कुल पराया या सामान्य चेतना की अधिभूतवादी विवेचना उसी युग की उपज है, जिसने विज्ञान में अधिभूतवादी चिन्तन को प्रदान किया।* सामान्य तथा असामान्य (वैज्ञानिक, दार्शनिक) चेतना बीच पूर्ण विरोध नहीं है। सामान्य चेतना का अवयव-स्वयं युग में अस्तित्व नहीं है और वर्तमान समय में यह उतनी सामान्य नहीं है, जिस कि यह १०० साल पहले थी। संक्षेप में, यह विकसित होती है लेकिन यह लुप्त नहीं होती, यह अधिक बौद्धिक बन जाती है, क्योंकि इसपर संस्कृति तथा शिक्षा का प्रभाव पड़ता है और यह वैज्ञानिक विचारों से प्रेरित होती है। लेकिन फिर भी, यह सामान्य तथा साधारण बनी रहती है। यही बात साधारण, दैनंदिन अनुभव पर भी सत्य होती है, जो विज्ञान के विशेष अनुभव की तुलना में सीमित होता है। सामान्य चेतना अनुभव और ज्ञान प्राप्त करती है, वैज्ञानिक विचारों और धारणाओं को आत्मसात् करती है, पर यह उनके मर्यादात्मक मूल्यों को आकलन में स्वीकार नहीं है। लोग प्राप्त ज्ञान का उपयोग

* एंगेल्स ने सामान्य बुर्जुआ महत्त्वबुद्धि की अधिभूतवादी सीमाओं को इंगित किया: "बेशक साधारण बुर्जुआ अस्मिन्वत् का मरियम घोड़ा सारतन्त्र को आभास में और कारण को कार्य में अवगलित करनेवाले गहरे के सामने विकर्णव्यविमूढ़ होकर महत्त्ववाने समझता है, परन्तु अगर किसी का इरादा अमूर्त तर्क की ऊबड़-खाबड़ भूमि पर दोरने हुए जाने का हो तो उसे मरियम घोड़े की सवारी नहीं करनी चाहिए" (6.223)।

सकती, क्योंकि इस सूरत में किसी भी गति का कालसापेक्ष आरम्भ नहीं होता। अतः किसी ऐसी चालक चीज का अदृश्य अस्तित्व होना चाहिए, जो स्वयं गतिहीन होते हुए गति प्रदान करती है अर्थात् प्रथम कारण।

थोमस एक्विनस तथा उनके मध्यकालीन अनुयायियों ने सहजबुद्धि के रहस्यमयीकरण के जरिये इस मानव-योग्यता से अपील का समर्थन एक निर्विवाद चीज के रूप में किया, जो, उन्होंने दावा किया, सभी मनुष्यों के लिए विल्कुल एक-जैसी होती है, चाहे उनके जीवन की परिस्थितियाँ वैसी भी हों और प्राप्त ज्ञान कुछ भी हो, यानी यह सहजात, मानव-आत्मा को ऊपर से मिली एक चीज है। मिसाल के लिए, १६वीं सदी में प्रकाशित थोमसवादी 'दार्शनिक विज्ञानों का विश्वकोश' ने दावा किया कि सहजबुद्धि "सभी लोगों और सभी युगों में विल्कुल एक-जैसी ही होती है, यह न आगे बढ़ती है, न पीछे हटती है। यह, अगर ऐसा कह सके तो, अपनी आद्य स्थिति (l'état brut) में बुद्धि है, चिंतन से रहित, विज्ञान से रहित बुद्धि" (75,971)। स्पष्टतः चिंतन या शिक्षा से अदूषित ऐसी l'état brut बुद्धि सहज ही स्वीकार कर लेती है कि ईश्वर का अस्तित्व तर्कसंगत ढंग से प्रामाण्य है। इससे यह भी साफ है कि क्यों आधुनिक थोमसवादी दैनंदिन अनुभव (मानो यह मानव-प्रकृति की अपरिवर्तनीयता से उत्पन्न होता हो) की अपरिवर्तनीयता के बारे में अपने मध्यकालीन पूर्ववर्तियों के विचारों से पूरी सहमति प्रकट करते हैं। इस दृष्टिकोण से, दर्शन केवल तभी अपनी धारणा से मेल खाता है (यानी प्रामाणिक दार्शनिक ज्ञान के रूप में काम करता है), जब यह मात्र उस दैनंदिन अनुभव से जुड़ा हुआ हो, जिसकी अंतर्वस्तु की यह व्याख्या करता है। इस सूरत में, दर्शन विज्ञान में स्वतंत्र है, जो न तो दर्शन के मूलतत्वों का खंडन, न ही पुष्टि कर सकता है, क्योंकि विज्ञान विरोध यानी वैज्ञानिक अनुभव का अध्ययन करता है।

नव-थोमसवाद के अनुसार, सभी दार्शनिक समकालीन होते हैं, क्योंकि वे सभी उसी, मानो हमेशा अपरिवर्तनीय और एक-जैसे दैनंदिन अनुभव का अध्ययन करते हैं। इस अनुभव में न पुष्टि, न खंडन होता है, यह न सही है, न गलत, बल्कि पर्यायवाची तथा अपने निजी

इंगलिश यह इन्द्रियानुभविक और निर-
 है। यह तथ्य सामान्य चेतना की प-
 में अपनी अभिव्यक्ति पाता है। र
 किया जा चुका है, सामान्य चे-
 पर आधारित नहीं होती। जैसा कि
 विज्ञान से पहले हुआ और ज़िम्मे -
 की) से स्पष्ट है, सामान्य चे-
 विचारों के आखरूप शामिल है। २
 दोनों ही सामान्य चेतना पर अ-
 तिकवादी दोनों ही इसके साथ
 भौतिकवाद सामान्य चेतना
 करता है, जब कि प्रत्ययवाद
 सामान्य चेतना की वाम पक्ष ३
 पक्ष से। भौतिकवाद सामान्य
 है; प्रत्ययवाद (आम तौर ३
 सहजबुद्धि की आलोचना -

यथार्थता की स्वीकृति को इन्द्रियो द्वारा प्रस्तुत प्रमाणों पर आधारित नहीं किया जा सकता, क्योंकि ये प्रमाण केवल वही तक मूल्यवान हैं, जहाँ तक उनमें विश्वास किया जाता है। सहजबुद्धि विश्वास की वह मूल योग्यता है, जो इन्द्रिय-अनुभूति तथा चिंतन से पहले होती है तथा बाह्य जगत् और ईश्वर दोनों की स्वीकृति पर ले जाती है। इस दृष्टिकोण से, ईश्वर में अविश्वास सहजबुद्धि के वैसे ही विपरीत है, जैसे कि इन्द्रियो द्वारा अनुभूत वस्तुओं की वास्तविकता पर अविश्वास करना। अतः रीड के अनुसार, धार्मिक विश्वास की अस्वीकृति का अर्थ बाह्य जगत् की यथार्थता की अस्वीकृति के समान है।

अतः भौतिकवाद तथा प्रत्ययवाद दोनों ही ने अक्सर सहजबुद्धि का प्रतिनिधित्व करने का दावा किया। और हालाँकि अपने मूलभूत अंतर्विरोधों की वजह से सामान्य चेतना स्पष्टतः विपरीत दर्शनों का पोषण करती है फिर भी कहा जाना चाहिए कि इस चेतना में प्रति-विविध दैनंदिन अनुभव—संपूर्ण मानवजाति का अनुभव, जो सामाजिक व्यवहार द्वारा समृद्ध बनता और पुष्ट होता है—प्रत्ययवाद का खंडन करता तथा भौतिकवादी विश्व-दृष्टिकोण के एक प्रस्थान-विदु का काम करता है। लेनिन ने दैनंदिन चेतना और दर्शन के बीच संबंध के प्रश्न के इस बहुत महत्वपूर्ण पहलू पर बार-बार जोर दिया। उन्होंने उन प्रत्ययवादियों की आलोचना की, जिन्होंने सामान्य चेतना के "भोले-भाले यथार्थ" का उपयोग अपनी भौतिकवाद-विरोधी अवधारणाओं को पुष्ट करने के लिए किया। उनमें से एक आत्मगतवादी प्रत्ययवादी दार्शनिक जार्ज बर्कले थे, जिन्होंने कहा "मैं सहजबुद्धि की सफाई पेश करने का प्रयास करता हूँ" (37, 102)। आत्मगतवादी-प्रत्ययवादी प्रणाली के ढाँचे में पहली नज़र में बिल्कुल विरोधाभासपूर्ण लगने वाला यह दावा स्पष्ट हो जाता है, यदि हम यह याद करें कि बर्कले ने दैनंदिन अनुभव पर आधारित इन्द्रियानुभववाद की व्याख्या प्रत्ययवादी ढंग में की। वर्तमान समय में, प्रत्ययवादी इन्द्रियानुभववाद अक्सर सामान्य सहजबुद्धि के प्रति अपनी निष्ठा की घोषणा करता है। उदाहरण के लिए, अपनी आत्मगतवादी-अज्ञेयवादी ज्ञानमीमासा की पुष्टि करते हुए बार्न पोपेर घोषणा करते हैं: "मैं हमेशा ही सहजबुद्धि का दार्शनिक और सहजबुद्धि का यथार्थवादी था मैं दर्शन में किसी भी प्रत्ययवाद,

प्रत्ययवाद या तटस्थवाद का विरोधी था" (90, 322-23) ।
 साक्ष्यिक है कि आधुनिक बुर्जुआ प्रत्ययवादी दार्शनिक प्र-
 छन्ननिषेध को दैनंदिन अनुभव के माध्यम से दैनंदिन के रूप में
 है। यह इस बात का अप्रत्यक्ष प्रमाण है कि दैनंदिन अनुभव
 अतर्वस्तु भौतिकवाद के पक्ष में है। चार्ल्स पियर्स पर अ-
 मे सोवियत दार्शनिक यू० व० मेन्विल जोर देते हैं कि अ-
 बहारिकतावाद के संस्थापक ने अपने सिद्धांत का वर्णन "अ-
 सहजबुद्धि" के दर्शन के रूप में किया। इस दृष्टिकोण से
 ऐसे विचारों तथा विश्वासों का समुच्चय है, जो "प-
 हस्तांतरित मानव-अनुभव के परिणाम होते हैं" (29, 38)

लेनिन ने आत्मगतवादी-प्रत्ययवादी इन्द्रियानुभववाद को र-
 रहित सामान्य चेतना के दृष्टिकोण के रूप में निर-
 माखवादी प्रयासों की आलोचना की, जो कथित रूप में केवल
 और उनके समुच्चयों को ही जानती है और किसी ऐसी
 को स्वीकार करने से इनकार करती है, जिसकी अनुभूति
 सकती। लेनिन ने लिखा: "'भोले-भाले यथार्थवाद'
 जिसकी मानो इस दर्शन द्वारा रक्षा की जाती है, सबसे
 का हेत्वाभास है। किसी भी ऐसे स्वस्थ व्यक्ति का
 यथार्थवाद', जो पागलखाने का निवासी या प्रत्ययवादी ।
 शिष्य नहीं रहा है, इस विचार में है कि चीज़ें, बाला
 हमारी अनुभूति में, हमारी चेतना से, हमारे अहम् से और
 मनुष्य में स्वतंत्र अस्तित्व रखते हैं भौतिकवाद मानवजात
 भाने' विश्वास को मंचन दृग् में सज्जन के अपने सिद्धा-
 न्त है" (10, 14, 69-70) । *

यहां तक कि अपने अविकसित रूप में भी भौतिकवाद भोले-भाले यथार्थवाद से काफी आगे जाता है और दैनंदिन चेतना के पूर्वाग्रहों तथा इन्द्रियानुभविक अतर्वस्तु का आलोचनात्मक ढंग से विश्लेषण करता है। अपने अधिक विकसित आधुनिक रूप में भौतिकवाद वस्तुगत यथार्थता के सक्रिय प्रतिबिम्बन-संज्ञान, प्रतिबिम्बन-अध्ययन के द्वंद्ववाद की जांच करता है, इन्द्रिय-अनुभूति द्वारा बाह्य जगत् के प्रत्यक्ष प्रतिबिम्बन के बारे में, विषय के साथ उसके प्रतिबिम्बित रूप के सादात्म्य के बारे में भोले-भाले विचार को सशोधित करता है। यह दृष्टिकोण भोले-भाले यथार्थवाद का द्वंदात्मक निषेध है, पर इसमें निहित सत्य को बनाये रखते हुए तथा विवक्षित करते हुए ही। स्पष्ट है कि भौतिकवादी और सास तीर में द्वंदात्मक-भौतिकवादी दर्शन के सिद्धांत केवल सामान्य चेतना और इसके लिए लाक्षणिक इन्द्रियानुभविक विचारों की सीमाओं से आगे ही नहीं जाने, बल्कि इन्द्रियानुभविक विचारों का छड़न भी करते हैं। सामान्य चेतना, जहां तक यह सगत वैज्ञानिक अवधारणाओं से प्रभावित न हो, भूतद्रव्य की स्वगति, परस्पर-निर्धारक तथा परस्पर-अपवर्जक विलोमों, आदि को समझने में अमर्ष्य है। और यह सामान्य चेतना के अधिभूतवादी (जैसा कि हेगेल ने दावा किया) स्वरूप का नहीं, बल्कि इस चीज का परिणाम है कि द्वंदात्मक चिंतन की अतर्वस्तु इतनी विविध है कि वह व्यक्तियों के सीमित दैनंदिन अनुभव के ढांचे में नहीं आ सकती।

आधुनिक प्रत्यक्षवाद, जो मानवाद में गणितीय और तार्किक प्रस्थापनाओं के इन्द्रियानुभविक मूल की अपनी अस्वीकृति में भिन्न है, "भोले-भाले यथार्थवाद" के साथ एक्जुट नहीं होता, बल्कि उल्टे, इसे ममार के एक अवैज्ञानिक अवबोधन के रूप में अस्वीकार करता है। महजबुद्धि के स्वनस्पर्त भौतिकवादी विचारों पर बावू पाने का प्रयाम करते हुए, नव-ग्रन्थवादी प्रायः मदा इसपर धर्मशास्त्रीय पूर्वाग्रह का आरोप लगाते हैं। वे सिद्धांत रूप में तर्जबुद्धि और पूर्वाग्रह के बीच भेद करने, सामान्य चेतना के अतर्विरोधों का विश्लेषण करने में इन्कार करते हैं। उदाहरणार्थ रिनियर पाए भौतिकवाद तथा ग्रन्थवाद के बीच भेद करनेवाले दार्शनिक शब्दों को दार्शनिक शब्दकोश में इस तरह से निजान देने का शुभाव देने हैं कि वे दिन धारणाओं को

सूचित करते हैं, वे ऐतिहासिक रूप से सामान्य चेतना के दिग्गजों में जड़ जमायी होती हैं। 'विज्ञान का दर्शन' में वह लिखते हैं: "भूत-द्रव्य", 'चेतना', 'कार्य-कारण संबंध' जैसी अभिव्यक्तियाँ आज के सहजबुद्धि के शब्द हैं और इनका यथार्थ वैज्ञानिक वाद विवाद के कोई स्थान नहीं है" (55,45-46)। अपनी इस पुस्तक में पूरे स्थान पर वह लिखते हैं: "विज्ञान के दर्शन में मुख्य समस्या इस बात के बारे में है कि हम सहजबुद्धि के वस्तुओं में सामान्य वैज्ञानिक सिद्धांतों पर कैसे पहुँचें" (55,2)। यह प्रस्थापना एक महत्वपूर्ण ज्ञानमौलिक समस्या को सही ढंग से पेश करती है, जिसे नव-प्रत्यक्षवाद हर जगह में अममर्य है, क्योंकि यह विज्ञान और दैनंदिन अनुभव को पूरी तरह से विरोधी स्थितियों में रखता है। नव-प्रत्यक्षवाद के अनुसार, विज्ञान पूर्ण भूतद्रव्य, चेतना तथा नियन्त्रणवाद के अस्तित्व को स्वीकार करता है, इसलिए यह सामान्य चेतना और हमारी भाषा के स्तर पर बात करता है। यह दावा विज्ञान की उपलब्धियों को आत्मगत ढंग में स्वीकार करता है, जिसने भूतद्रव्य के अमूर्त रूपों की खोज की है, नैतिक कार्यक्षमताओं के जटिल शरीररूपी वैज्ञानिक विचारविधि को पकड़ लिया है तथा नियन्त्रणवाद की पक्करी धारणाओं को त्याग दिया है। लेकिन इस सबका तथा सबकुछ वैज्ञानिक निष्कर्षों का अर्थ यह नहीं है कि "भूत-द्रव्य" की धारणा के साथ काम करनेवाला वैज्ञानिक एक मूर्खों के पुनरुत्थान में डूब नहीं जाता।

युग-युगों पुराने प्रश्नों के साथ सभी पूर्ववर्ती दर्शनो को अस्वीकार करती है। इन प्रश्नों को ऐसे अमन्यतापनीय और अप्रमाण्य विचारों के अव्यवस्थित ढेर के रूप में पेश किया जाता है, जो सामान्य चेतना में ऊपर उठने में असमर्थ है तथा ऐसे प्रश्नों की भोले-भाने ढंग में जांच करने से जिनके उत्तर नहीं दिये जा सकते, क्योंकि वे वास्तविक अनर्वास्तु से रहित बाल्यनिर प्रश्न हैं। वस्तुतः यही अर्थ वितगेन्नेइन के इस दावे का है कि द्विग चीझ पर बात नहीं की जा सकती उसके बारे में चुप ही रहना चाहिए।* इसका अर्थ यह है कि उचित (शब्द के "आधुनिक" यानी नव-प्रत्यक्षवादी अर्थ में) दार्शनिक शिक्षा से रहित लोग ही इस बात पर तर्क-वितर्क करते हैं कि समाज परिमित है या अपरिमित, ज्ञेय है या अज्ञेय, आदि। लेकिन दार्शनिक (नव-प्रत्यक्षवादी) चुप ही रहता है इन प्रश्नों का उत्तर नहीं दिया जा सकता क्योंकि ये छद्म प्रश्न हैं। पर युग-युगों पुरानों दार्शनिक चेतना को सामान्य चेतना के रूप में पेश करने हुए नव-प्रत्यक्षवादी इस चीझ को ध्यान में नहीं रखते कि तथाकथित अधिभूतवाद—यानी दर्शन की वास्तविक समस्याओं—का उनका परित्याग सामान्य सहजबुद्धि की स्थिति से मिलता-जुलता है, जो दार्शनिक प्रश्नों से मुंह फेर लेती है और उनपर विचार-विमर्श को गंभीर लोगों के लिए मारहीन बुद्धिविलासिता मानती है।

सामान्य चेतना रमणीय, शांत और सभवतः निश्चित प्रतीत होती है, वगैरह कि उसपर ज्ञानमीमासीय दृष्टिकोण से देखा जाये यानी इन्द्रियानुभविक आत्म-चेतना, बाह्य वातावरण की समझ के रूप में, बुद्धिमत् ढंग से तर्क करते हुए कि अहम् अहम् है, अतः अहम् बादल, चट्टान, गंधा, आदि नहीं है। लेकिन अगर दूसरे दृष्टिकोण से, वस्तुतः दैनंदिन अनुभवों—यानी सभी सुशियो, दुखों, आशाओं और निराशाओं

* वितगेन्नेइन यहाँ स्पष्टतः नीचों के इस दृष्टिकोण को दुहराते हैं "कुछ परिस्थितियों में, जैसा कि भूक्ति इशारा करती है, केवल सभी दार्शनिक बन्ना रहा जा सकता है, यदि चुप्पी साधे रखी जाये" (89, 2, 14)। यह प्रत्यक्षवादी विज्ञानवाद द्वारा अतर्कबुद्धिवादी स्थापनाओं पर अपना सिद्धांत गढ़ने का एकमात्र मामला नहीं है।

जिनमे सामान्य जीवन बनता है - वे समुच्चय के रूप में देखा जये, तो सामान्य चेतना निरन्तर अज्ञान रहती है। उनकी दुनिया में वैज्ञानिक और दार्शनिक चेतना प्राचीन यूनानी चितकों की पूर्ण विरति की किसी चीज की भांति है। सामान्य चेतना के इस पहलू को, जो विल में अनुभावों में मगधित उन दार्शनिक मिष्ठानों का विषय था, जिन्हें भौतिकवादियों तथा प्रत्यक्षवादियों दोनों ही ने प्रतिपादित किया, अस्तित्ववाद ने अपने में लगभग पूरी तरह मिला लिया है। अस्तित्ववाद अपने ही ढंग में तथाकथित वास्तविक विज्ञानों और दर्शन के बीच अन्तर्विरोध को पुनरुज्जीवित करता है और उन विज्ञानों को व्यावहारिक, उपयोगी, सिर्फ लाभदायक चीजों के बारे में जाननेवाले विज्ञानों के रूप में और इसीलिए अस्तित्वमान सत्ता की सही जाब करते हैं असमर्थ मानता है, जो सामान्य चेतना में ऊपर नहीं उठते।

अस्तित्ववाद चिंता, भय, दुनिया-में-अस्तित्व, स्वतन्त्रता, अर्थ के रूप में परिभाषित मनुष्य के अस्तित्व के व्याख्यात्मक विवरण के साथ वस्तुगत यथार्थता के प्राकृतिक वैज्ञानिक वर्णनों का विरोध करता है। वस्तुतः ये मनोभाव ही हैं, जो व्यक्तियों के सहज अस्तित्व को भरते हैं। अस्तित्ववाद इन मनोभावों की व्याख्या हुम्मेर्न की पिनोपेनो-साजी के रूप में करता है, उन्हें इद्रियानुभविक मूल में पृथक् करता है और अस्तित्वपरक यानी मनुष्य के स्वार्थ में प्रागनुभविक रूप में निहित घोषित करता है। इस संबंध में, हाइडेगर और मार्क्स निर्णायक का अनुसरण करते हुए बाह्य इद्रियानुभविक कारणों द्वारा उत्पन्न तथा "अस्तित्व" के लिए मानो महत्वहीन भय (Furcht - जर्मन; la peur - फामीसी) और स्वयं "अस्तित्व" द्वारा उत्पन्न और अत्यंत अनपनीय गताय (Angst - जर्मन, l'angoisse - फामीसी) के बीच विभाजक-रेखा खींचने हैं। अस्तित्ववादी अस्तित्ववाद चेतना को इसके दैनंदिन पहलू में, वृत्तमूर्तीय अनुष्णतावाद में परिष्कृत मानता है, क्योंकि यह निश्चिन्त, वास्तविक मनने का तरीका है। अस्तित्ववाद, अस्तित्व के रूप में अनुभूत स्वयं अस्तित्व का भय अनुभव करती है, हमारे छाया में, क्योंकि अस्तित्व स्वयं में अस्तित्व है।

अस्तित्ववादी मूल्य का "घोष" (साधारण) भय - पूर्णतः वास्तविक

सभी आलोचनाओं के बावजूद, अस्तित्ववाद उन सब चीजों में इन ही दिक्कतों का नेता है, जो सामान्य चेतना और सामान्य (तथा नकारात्मक ढंग में विवेचन) मनोभावों की सीमाओं में परे है, जिनमें यह इतनी कठोरतापूर्वक आलोचना करता है। यह सामान्य जीवन विशेष रूप से लोगों के सामाजिक समर्थन में कुछ भी उल्लेखनीय नहीं देखता, क्योंकि अस्तित्व की इसकी मानवदोषी व्याख्या में कार्य, देन और ज्ञान जैसी चीजों का कोई स्थान नहीं है।* अस्तित्ववादी दर्शन मनुष्य को दैनंदिन जीवन में ऊपर उठानेवाली "अतिवादी" महात्मा परिस्थितियों का अपना मित्रता भी आमन्त्रित मनुष्य, अमोचनीय पापों आदि के बारे में सामान्य विचारों में निगमित करता है। यह विशेष भासपूर्ण है कि हर सामान्य चीज का अडिग ढंग में विरोध करने का दावा करनेवाला दर्शन अपनी अत्यन्त व्यक्तिवादी सीमाओं के वजह से दैनंदिन दुर्गुण चर्चा की दलदल में अपने को डिकाने में असमर्थ है।

अस्तित्ववाद के विपरीत, मार्क्सवादी दर्शन महज अस्तित्व और सबद्ध सामान्य धारणाओं और मनोभावों का ऐतिहासिक रूप में निरूपण सामाजिक परिघटनाओं के रूप में आलोचनात्मक ढंग में विवेचन करता है, जो इतिहास के दौरान अपरिवर्तित नहीं बनी रहनी, बल्कि समाज के कम्युनिस्ट रूपांतरण की प्रक्रिया में परिवर्तित होती है। मध्यकालीन विचारवादियों ने दावा किया कि महज बुद्धि कुछ मूलभूत सिद्धांतों की सत्यता के प्रति समय और स्थान में स्वतंत्र और सर्व

* यहाँ हम अस्तित्ववाद के "आशावादी" रूप (अज्ञानवादी बोल्शेविक, आदि) का उल्लेख नहीं करते, जो "व्यक्तिवादी" अस्तित्ववाद के विपरीत अभिलाषात्मक महात्मात्मक मनोभावों (पारिवारिक जीवन, उन्मत्तों, प्रयासों, आदि के गुण) की निराशावादी व्याख्या पर बाध पाने का अमरत्वनापूर्वक प्रयास करता है, क्योंकि जीवन की सत्यतात्मक महात्मात्मक, महजपूर्ण और सच्ची अन्तर्गत आम तौर पर अस्तित्ववादी दृष्टिकोण के साथ मेल नहीं खाती। मोरिसन दार्शनिक अ० स० बोल्शेविकों ने अस्तित्ववाद की इस नयी दिशा का स्पष्ट वर्णन किया है।

मोनों में एक-ही चेतना है ; लेकिन आज यह गिने करने की जरूरत नहीं रह गयी है कि महजबुद्धि तथा समझ रूप में सामान्य चेतना सामाजिक वातावरण को प्रतिबिम्बित करती है और इसके साथ परिवर्तित होती जाती है।

सामान्य में, सामाजिक महजबुद्धि और विज्ञान तथा दर्शन (भौतिक-वादी दर्शन सहित) की दृष्टि में, उदाहरणार्थ १८वीं सदी और १९वीं सदी के प्रारम्भ में यह विचार कि पदार्थ के एक एक मेट्रीमीटर में ऊर्जा की विमान मात्रा निहित होती है न केवल हाय्याम्पट बॉन्स अत्यन्त रहस्यमय भी था तथा अवास्तविक और सामान्य में अस्तित्वमान या संभव के बीच कोई भेद नहीं करता था।

वर्तमान समय में, विज्ञान और दर्शन "असंभव" की धारणा को व्याख्या बहुत मनर्हतापूर्वक करते हैं। जहां तक सामान्य चेतना का संबंध है, यह मानव-बुद्धि के चमत्कारों की आदी हो चुकी है और वैज्ञानिक तथा टेक्नोलॉजिकल मिथियों में चर्चित नहीं होती। हालांकि अभी भी हमने अपना चमत्कार-बोध नहीं खोया है फिर भी यह दृढ़तापूर्वक विश्वास करती है कि कम में कम विज्ञान और टेक्नोलॉजी के क्षेत्र में चमत्कार नहीं होने।

सामान्य धार्मिक चेतना भी, वहां जहां यह कायम है बदल गयी है। मुस्लिम में ही कोई विश्वास करता है कि ईश्वर ने छ दिनों में दुनिया की सृष्टि की, क्योंकि यदि अधिक नहीं तो इसी को सभी लोग जानते हैं कि पृथ्वी के अस्तित्व में आने और अपनी धुरी पर घूमने के फलस्वरूप ही रात और दिन बने। न० बेर्नार्डिन्स की वास्तविक निराशा समझ में आती है, जिन्होंने कहा कि ईसाइयों सहित अधिकांश लोग भौतिकवादी हो गये हैं, क्योंकि वे आत्मा की शक्ति में नहीं, बल्कि केवल भौतिक शक्ति - सैनिक और आर्थिक शक्ति - में विश्वास करते हैं। प्रोटेस्टेंट चर्च ने इस स्थिति को ध्यान में रख लिया है और यह अपने अनुयायियों से सभी जड़मूत्रों को स्वीकार करने की मांग नहीं करता केवल ईश्वर और उनके पुत्र ईसा मसीह में विश्वास करना ही काफी है।

अपनी कृति 'इंग्लैंड में मजदूर वर्ग की स्थिति' में एंगेल्स ने औद्योगिक क्रांति की पूर्ववर्ती में ब्रिटिश मजदूरों के जीवन और आत्मिक

विज्ञान का वर्णन निर्मलविशेष रूप में किया। “वे विज्ञान ही पते
 ले और हमने भी विज्ञाने निगले थे, निर्मित रूप में चर्च करने थे,
 गतिनीति पर बात नहीं करने थे, गहरा नहीं करने थे, विज्ञान में
 करने थे, व्यायामों में आनंद लेने थे, बाइबिल-पाठ को बगल में
 में गुंथने थे तथा अपनी अविवादास्पद विमर्शना में ‘वेष्ट वर्गों’ के रूप
 बड़े ही अनुकूल रूप में व्यवहार करने थे.. वे अपने ज्ञान, जीवन
 जीवन में अपने को गुंथी महसूस करने थे और यदि औद्योगिक करने
 न हुई होनी, तो वे इस तरह के जीवन में कभी नहीं निश्चय पते
 जो रोमांटिक और सुन्दर होने हुए भी मनुष्योचित नहीं था” (1,4,309)।
 यहां मजदूर वर्ग और संपूर्ण मेहनतकारों में उन विज्ञान परिवर्तनों का
 वर्णन करने की आवश्यकता नहीं है, जो अनुवर्ती ऐतिहासिक विज्ञान
 द्वारा लाये गये, जिसके परिणामस्वरूप पहले सोवियत संघ में और
 फिर बहुत-से दूसरे देशों में नयी सामाजिक प्रणाली की स्थापना
 हुई। समाजवाद की विजय ने सामान्य चेतना को मौलिक रूप में बदल
 दिया। पूँजीवादी देशों में भी जन-चेतना में बड़ा परिवर्तन आया है।
 प्रसिद्ध कैथोलिक दार्शनिक जैक मैरिटन ने लिखा, “अब कोई भी
 पूँजीवाद के लिए मरना नहीं चाहता—न एशिया में, न अफ्रीका में
 और न ही यूरोप में” (84,124)। मार्क्सवाद के एक विरोधी द्वारा
 यह स्वीकृति दिखाती है कि घोषित वर्गों में यह चेतना अधिकाधिक
 बढ़ती जा रही है कि केवल पूँजीवाद का उन्मूलन ही उनकी सामाजिक
 मुक्ति का स्रोत है।

हम यहां सामान्य चेतना पर सामाजिक-आर्थिक, वैज्ञानिक और
 टेक्नोलॉजिकल प्रभाव का विश्लेषण करने का इरादा नहीं रखते। हम
 सिर्फ इस ऐतिहासिक प्रक्रिया के मुख्य पहलुओं का ही उल्लेख करते
 सामान्य चेतना में अविवेकपूर्ण और अन्य निराधार विश्वासों का उन्मूलन
 हो रहा है, तथा सामान्य चेतना और वैज्ञानिक चेतना एक दूसरे के
 निकट आ रही हैं, पर उनके बीच मूल अंतर समाप्त नहीं हुआ है।
 सामान्य चेतना अधिकाधिक तर्कमय, नैतिक, विवेकी, अपने में
 अधिकाधिक मौल्यबोध का लक्षात् करनेवाली, आत्म-निर्भर, आलोचना-
 त्मक बन जानी है। यह अब अपने को केवल विद्यमान परिस्थितियों
 के अनुकूल ही नहीं बनाती, बल्कि मनुष्य के स्थायीक कार्यालयों

में अधिकाधिक गहिरा भूमिका अदा करनी है। यह सब दर्शन तथा सामान्य चेतना और दैनंदिन अनुभव के बीच संबंधों में मौनित परिवर्तन माना है। दैनंदिन अनुभव सामाजिक व्यवहार का अभिन्न अंग है जो ज्ञान के सभी रूपों का आधार है।

२

द्वंद्वात्मक भौतिकवा
द्वंद्वात्मक प्रत्यय

इसे प्रमाण उपान्त विनिर्दिष्ट और प्रेरित किया। उस उस सब के निवारण मार्ग या जो अनालोचनात्मक दृष्टि में तत्त्व रूप में मान लिया गया या मानों जड़भूतवादी चिन्तन के निवारण, जिसने अपने दृष्टि, धारणाओं और पूर्वाधारों का विश्लेषण जांच और पुष्टि करने के आवश्यकता की उद्घोषा की।*

तर्कबुद्धिवादियों की भांति काट ने जड़भूतवाद की आलोचना की दर्शन का महत्वपूर्ण कार्यभार माना। उनके शब्दों में, "हमारा दृष्टि गन्तव्य आलोचना का युग है, जिसके मामले हर चीज नवमन्त्र होनी चाहिए। धर्म अपनी पवित्रता की वजह से और कानून अपनी महानता की वजह से इस आलोचना के क्षेत्र में बाहर रहना चाहते हैं। लेकिन इस सूत्र में वे ठीक ही मंदिर पैदा करने हैं और वह मन्त्र आदर को देने हैं जिसे बुद्धि केवल उसी चीज के प्रति प्रकट करती है, जो इसकी स्वतंत्र और खुली कमीटी पर खरी उतर मके" (73,3,7)। मुमगत् और व्यापक आलोचनात्मक विश्लेषण की अपनी मांग करने में काट १७वीं सदी के तर्कबुद्धिवादियों में बहुत आगे गये, क्योंकि उन्होंने स्वयं बुद्धि के आलोचनात्मक विश्लेषण की आवश्यकता पर भी जोर दिया।

तर्कबुद्धिवादियों ने सामाजिक समस्याओं को बुद्धिमत् मानव स्वभाव, सार्विक बुद्धि की मांगों के अनुसार परिवर्तित करने के कार्यभार के रूप में बुर्जुआ रूपान्तरणों की आवश्यकता का दावा किया। बुद्धि के आदर्शों के कार्यान्वयन के साथ बुर्जुआ रूपान्तरणों का यह एकीकरण बुद्धि की तर्कबुद्धिवादी धारणा का अनालोचनात्मक पहलू था, जिने समझने, मूल्यांकन करने, निर्णय करने और मानकों को निर्धारित करने की निरपेक्ष और स्वायत्त क्षमता के रूप में, इन्द्रिय-अनुभूति तथा

* इस संबंध में यह उल्लेखनीय है कि केवल तर्कबुद्धिवाद ही नहीं, बल्कि दार्शनिक इन्द्रियानुभववाद सहित १७वीं सदी के प्रगतिशील बुर्जुआ वर्ग की सभी विचारधाराएं बुद्धिपरय में आंतर्ग्रहीत थीं। सांख्यिक निष्ठा, "बुद्धि हर चीज में हमारा अंतिम निर्णायक और मार्गदर्शक होनी चाहिए" (78,295)। लेकिन इसका अर्थ यह नहीं है कि विवेक की तर्कबुद्धिवादी और इन्द्रियानुभववादी धारणाएं एक-सी थीं।

सामाजिक परिस्थितियों दोनों ही से स्वतंत्र क्षमता के रूप में चित्रित किया गया। तर्कबुद्धिवादियों के विचार में, बुद्धि कभी गलती नहीं करती। देकार्त के अनुसार, गलती की जड़ इच्छा में है, जो इच्छा-जनित विश्वास को सत्य मान लेती है। स्पिनोजा और लीबनिज़ ने गलती का कारण इन्द्रिय-अनुभूतियों में खोजा, जो उनकी राय में, स्वभावतः भ्रामक स्वरूप की होती हैं और गलत निष्कर्षों पर ले जाती हैं यदि वे विश्लेषण के आधार के रूप में ली जाती हैं।

तर्कबुद्धिवादियों ने शुद्ध बुद्धि यानी इन्द्रिय-अनुभूतियों से स्वतंत्र और, उनके विचार में, इन्द्रियगत तथ्यों की अनिवार्य सीमाओं पर बाध पाने में समर्थ चिंतन की धारणा विकसित की। इन्द्रियगत तथ्यों के महत्व को स्पष्टतः कम करके आका गया। काट ने शुद्ध बुद्धि की धारणा को स्वीकार करते हुए इसकी तर्कबुद्धिवादी व्याख्या को अस्वीकार किया। उनके विचार में, बुद्धि द्वारा अनुभव से परे ज्ञान का दावा मनुष्य की मूल सैद्धांतिक गलतियों में से एक है। काट ने गलतियों के कारणों के तर्कबुद्धिवादी सिद्धांत का फिर से विश्लेषण किया और सिद्ध किया कि इन्द्रिय-अनुभूतियाँ, अनुभव हमें धोखा नहीं दे सकते, क्योंकि वे निर्णय नहीं हैं। विवेक और बुद्धि ही गलती के दोषी हैं और इस वजह से नहीं कि वे अनुभव से आगे बढ़ते हैं, बल्कि इस वजह से कि वे अनुभव से स्वतंत्र निष्कर्ष निकालने की कोशिश करते हैं और इस तरह अपने को एकमात्र आधार से वंचित कर लेते हैं।

बुद्धि का तर्कबुद्धिवादी पथ (और इसके सहवर्ती के रूप में शुद्ध चिंतन की धारणा) ज्ञान के गणितीय रूप की एकांगी (और अक्सर प्रत्ययवादी निष्कर्षों पर ले जानेवाली) व्याख्या थी, जिसे तर्कबुद्धिवादियों ने स्वयमिन्द्रियों से निश्चित स्थापनाओं के शुद्धतः तार्किक निगमन पर आधारित प्रागनुभविक माना। तर्कबुद्धिवादियों को यह एकाग्र विश्वास था कि दर्शन को निष्कर्षों की गणितीय प्रणाली के रूप में निर्मित किया जा सकता है, कि यह दार्शनिक तर्क-वितर्कों को समाप्त कर देगा और अध्ययन के सभी क्षेत्रों में निरपेक्ष की समझना संभव बना देगा। केवल मूलभूत दार्शनिक स्वयमिन्द्रियों और तदनुसार उनकी परिभाषाओं को निर्धारित करना ही आवश्यक है। स्पिनोजा ने अपने 'मीथिनास्त्र' में यही प्रयास किया।

तर्कबुद्धिवादियों के विपरीत काट ने मित्र किया कि दर्शन में न गणितीय स्वयमिद्विधा, न ही परिभाषाएं सभव हैं। उनके विचार में दर्शन में "एक भी ऐसी मूलप्रस्थापना नहीं मिल सकती, जो स्वयं कहलाने के उपयुक्त हो" (73,3,496-97)। गणित के विपरीत, इन निका परिभाषाएं अकाट्य रूप से प्रामाणिक नहीं होती, बल्कि वे उपलब्ध धारणाओं का प्रतिपादन हैं, जबकि गणितीय परिभाषा धारणाओं के निरूपण द्वारा मूर्त रूप पाती हैं। अब "दर्शन में सुस्पष्ट निश्चितता के रूप में परिभाषा को काम शुरू करने के बजाय इसे पूरा करना चाहिए। इसके विपरीत, गणित में हम परिभाषा के पहले कोई धारणा नहीं रखते, क्योंकि केवल परिभाषा ही धारणा प्रदान करती है। इस गणित को हमेशा परिभाषाओं के साथ शुरू करना चाहिए और इस शुरू कर सकता है" (73,3,495-96)

स्वयमिद्विधों को स्वतः प्रमाणित मत्तों के रूप में देखने हुए तर्क बुद्धिवादियों ने निष्कर्ष निकाला कि बौद्धिक (अर्थात् इन्द्रियजन्य तथा में स्वतंत्र) अतः प्रज्ञा मध्य संपूर्ण दार्शनिक विज्ञान के कुछ अंशों के तौर पर काम करते हुए दर्शन का प्रस्थान-बिंदु हो सकते हैं और होने चाहिए। बौद्धिक अतः प्रज्ञा का मिश्रण तर्कबुद्धिवाद की एक मुख्य प्रस्थान है।* उमरर वह तर्कबुद्धिवादी विन्यास आधारित है कि अनुभव को सीमाओं का अतिरक्षण किया जा सकता है। तर्कबुद्धिवादियों के विचार में, गणित ने इस समस्या को पहले ही हल कर दिया है, अब दर्शन की बारी है।

काट ने बौद्धिक अतः प्रज्ञा के तर्कबुद्धिवादी मिश्रण में इन्कार किया और उसके मुकाबले में 'स्वयमिद्विध' गणितीय प्रस्थानाओं की तारी

* फिर भी, इस ध्यान में रखना चाहिए कि यदि तथा कुछ कुछ इन्द्रियजन्यबुद्धिवादी दार्शनिकों ने बौद्धिक अतः प्रज्ञा का सज्ञान का निष्कर्ष प्राप्त किया। तर्कबुद्धि तर्कबुद्धिवादियों के विपरीत इन्द्रियजन्यबुद्धिवादी दार्शनिकों ने बौद्धिक अतः प्रज्ञा की धारणा का सज्ञान के सहायक अंशों में अंतर और दावा किया कि सज्ञा मानव ज्ञान, यद्यपि कि बौद्धिक में बौद्धिक समर्थ (गणितीय सहाय) ज्ञान भी, प्रमाणिक इन्द्रियजन्य बुद्धि का सज्ञा है।

बनाने है। अब चार्सधार इन तथ्य को समझकर (जिन्हें कि काट के अनुसार, कोई भी विज्ञान सम्भव नहीं है) अर्थव्यवस्था के मार्गिक और आन्तरिक तथ्यों की सम्भावना को स्पष्ट करता है। कि भी, न तो काट, न ही मार्ग ने मार्गिक और आन्तरिक को इनके स्थाय्य व्यवस्था के क्षेत्र में रखा।

१७वीं सदी के तर्कबुद्धिवादी विचार सम्प्रदाय के तर्कबुद्धिवादी युग की दार्शनिक अभिव्यक्ति होने के कारण इत्यर्थ तथा मनमौलिक थे। बुर्जुआ वर्ग समझने की मशायना में सामन्ती समाज की परिस्थिति में आर्थिक रूप में प्रमुख वर्ग बन गया। और जब कि इन युग के बुर्जुआ दर्शन ने पाद्व्यवाद और कुछ हद तक धर्मशास्त्र का भी विरोध किया, इसने सामन्तवाद की प्रमुख विचारधारा—धर्म—के साथ सम्झने को धेयम्कर सम्भवा। १७वीं सदी के तर्कबुद्धिवादियों द्वारा निर्मित दार्शनिक प्रणालियों की यही विचारधारात्मक प्रवृत्ति थी। देकार्त के दर्शन में इस सम्भवे ने भौतिकी और अधिभौतिकी के बीच द्वैतवादी विरोध का रूप ग्रहण किया। यदि देकार्त की भौतिकी (प्रकृति का दर्शन) ने इन्द्रियों द्वारा अनुभूत की जा सकनेवाली विद्यमान व्यवस्था का अध्ययन किया, तो अधिभौतिकी ने अनीन्द्रिय के सद्भान का इहं किया। लेकिन चूँकि अनुभव ने ऐसी अधिधर्माधर्मा की स्वीकृति के लिए कोई अवसर नहीं दिया, इसलिए देकार्त ने अन्तर्जात विचारों और अन्तर्जात ज्ञान में मपन्न मानव-बुद्धि की विद्यमानता को मान्य की, जिनका उपयोग, उनकी राय में, अधिभौतिक व्यवस्था की नई विशेषताओं का तार्किक ढंग में निगमन करना सम्भव बनाना है।

अधिभूतवाद की संपूर्ण अन्तर्वस्तु को धर्मशास्त्रीय (या धर्मशास्त्र से संबद्ध) प्रश्नों की तर्कबुद्धिवादी व्याख्या तक सीमित करना सम्भव का अनिवार्यकरण करना होगा। गणित और प्राकृतिक विज्ञानों की सम्प्रदायों की दार्शनिक व्याख्या करने में देकार्त व सीवनिड की अधिभूतवादी प्रणालियों ने काफी योग दिया। स्पिनोडा का अधिभूतवाद विचारों की भौतिकवादी प्रणाली था, भले ही यह सर्वेश्वरवादी भावना में, ईश्वर को प्रकृति में अनन्य मानने हुए देखा किया गया हो। अब मार्क्स और एंगेल्स द्वारा १७वीं सदी के अधिभूतवाद की सकारात्मक, सामंसारिक अन्तर्वस्तु का मूल्यांकन सम्भव में आनेवाली बात है। स्पिन

की ऐसी महत्वपूर्ण और ग्यायी विशेषता है कि दर्शन को अग्निष और बौद्धिक जीवन के इस रूप का किसी अनिवार्य न कि मायोंगि के रूप में अध्ययन करना चाहिए। सत्य स्वतन्त्र की समस्या के बारे में भी यही बात और सभवन और बड़ी सीमा तक सही है, जो कई सदियों तक दर्शन के मार्ग में रोड़ा बनी रही। अगर मनुष्य के पास सकल्य की स्वतन्त्रता नहीं है, तो क्या उसके पास सत्य की कोई चीज है भी? अगर वह अपने कार्यक्षेत्रों पर नियंत्रण नहीं रख सकता, तो वह जानवर से कैसे भिन्न है? अगर उसके पास स्वतन्त्रता की स्वतन्त्रता नहीं है और अपने कार्यक्षेत्रों पर नियंत्रण नहीं रख सकता, तो वह उनके लिए जिम्मेदार भी नहीं है। लेकिन इस मूल्य में न जिम्मेदारी, न नैतिक मानक, न ही नैतिक व्यवहार है, क्योंकि मनुष्य का सचेत जीवन अपने कार्यक्षेत्रों पर नियंत्रण करने की क्षमता की समता की पूर्वकल्पना करता है, चाहे यह सीमित रूप में ही हो। लेकिन नैतिकता और आम तौर से मानव-जीवन का अर्थ दिखाते हैं कि मनुष्य कम से कम "व्यावहारिक" (सापेक्ष) स्वतन्त्रता में संपन्न है। इस तथ्य का क्या स्वरूप है और यह किन शर्तों पर सभव है?

सत्ता की समस्या - सभी अधिभूतवादी प्रणालियों की मुख्य समस्या - इसके साथ ही सभी अस्तित्वमान चीजों के सार की समस्या और सत्य के रूप में समाज की एकता की समस्या भी है। दर्शन अपने को निरर्थक शक्ति, धातुओं, नदियों, पर्वतों, पेड़-पौधों, जानवरों, आदि के अस्तित्व के वर्णन तक ही सीमित नहीं कर सकता। इसमें इन सभी बहुरिध परिपटनाओं के आधार, उनकी कुछ सभी अन्तर्गु, उनके परस्पर संबंध और अन्योन्याधय को प्रकट करने की अपेक्षा की जाती है। क्या सभी अस्तित्वमान चीजों के साथ तथ्य हैं, क्या समाज एक समष्टि के रूप में अस्तित्व रखता है या यह केवल एक सहजित सत्य, सामाजिक आधार से रहित असुर है? क्या समाज का आरंभ देव और मान सापेक्ष है या यह दोनों ही आयामों में अपरिमित है? क्या समाज सत्य या अत्यंत सत्य में बना है? क्या व्यक्तियों का कार्य कारण सत्य निरोध है या क्या इस संबंध में मूल्य चीजें हैं? ये तथा दूसरे ऐसे न केवल अधिभूतवादी प्रणालियों, बल्कि सामान्यतः दर्शन की

दोष को प्रमाणित करना है। अब काट आना मूल्य उद्देश्य अधिभूतवाद
 का मौलिक गुणान्तर करने और इसे एक विज्ञान में परिवर्तित करने में
 देगने है। यह वह नया, इटालीयन अधिभूतवाद के निर्माण के कार्यभार
 का सभी पूर्ववर्ती अधिभूतवादी प्रणालियों की पूर्ण अस्वीकृति समझने
 है। इसलिए उनका यह वस्तुस्थिति समझ में आनेवाली चीज है - "आ
 सोचना (गुड बुद्धि की आलोचना - लेखक) में मैं त्रिम चीज पर
 काम कर रहा हूँ वह अधिभूतवाद नहीं, बल्कि एक विस्तृत नया विज्ञान
 है, त्रिमे अब तक किसी ने भी निर्मित करने का प्रयास नहीं किया
 है। यह बन्तु प्रागनुभविक दृष्टि में तर्क-वितर्क करनेवाली बुद्धि की
 आलोचना है (72,228)। इसके साथ ही यह भी ध्यान में रखना
 चाहिए कि काट ने 'गुड बुद्धि की आलोचना' को इटालीयन अधिभूत-
 वाद की पुष्टि और इसकी प्रस्तावना के रूप में माना।

विज्ञान काट के लिए सही ज्ञान का मानक है। इसी के अनुसार
 काट डिशाशक्त का प्रतिपादन करने है। या तो अधिभूतवाद विज्ञान बन
 जाना है (वेगक sui generis विज्ञान) या इसे अपना अस्तित्व
 रखने का कोई अधिकार नहीं है। काट का दर्शन मिट्ट करना है कि
 परंपरागत अधिभूतवाद विज्ञान नहीं बन सकता क्योंकि इसकी प्रस्थापना
 सैद्धांतिक रूप में अप्रमाण्य और प्रायोगिक रूप में अमर्यादनीय है।
 एक मूलतः नयी अधिभूतवादी प्रणाली का निर्माण करने का कार्यभार
 पेश करते हुए काट वैज्ञानिक दर्शन की आवश्यकता निम्न करने है।
 विधि में सम्बन्धित यह दृष्टिकोण दर्शन को वैज्ञानिक-दार्शनिक विधि
 दृष्टिकोण में परिवर्तित करने की कठिनाइयों की सहन समझ का
 तर्कबुद्धिवादी स्थिति में मूलतः भिन्न है।

१७वीं सदी के तर्कबुद्धिवादियों ने निरपेक्ष ज्ञान की प्रणाली बन
 की कोशिश की और इसके निर्माण की पूर्ववर्ती प्रणाली की अमर्याद
 को अलग-अलग दार्शनिकों की गलतियों में देखा। काट इन भ्रमों
 सहमत नहीं हैं, वह अधिभूतवाद और विज्ञान के बीच मध्य में पूर्ण
 संचेन है और इससे निरतने का मार्ग खोजने है। फलस्वरूप वह
 निष्कर्ष पर पहुँचते हैं कि आधारभूत अधिभूतवादी विचारों की व्यापक
 वास्तव में अस्तित्वमान इटालीयन मतों की धारणाओं के रूप में न
 बल्कि चेतना के तथ्यों, गुड बुद्धि के विचारों के रूप में की जा

कि जो तार्किक रूप से आवश्यक है, वह इसी वजह से भौतिक से भी आवश्यक है। तर्कबुद्धिवादियों ने लगभग निम्नलिखित रूप तर्क किया - यदि कोई निश्चित तार्किक निष्कर्ष तार्किक नियमों अनुसार पाया गया है (यानी यदि कोई तार्किक गलती नहीं की है), तो इस निष्कर्ष की अतर्वस्तु को वस्तुगत यथार्थता के रूप में माना जाना चाहिए, भले ही अनुभव इसे पुष्ट न करे। इस स्थिति का अर्थ आसानी से समझ में आ जाता है, यदि हम यह ध्यान में रखें कि अक्सर तार्किक निष्कर्ष, निगमन खोज में परिवर्तित हो जाते हैं। ऐसे अज्ञात भौतिक तथ्यों को प्रमाणित करते हैं, जिनका अस्तित्व सभी अवधि में प्रेक्षण अथवा प्रयोग से नहीं पुष्ट हुआ था। लेकिन मुख्य बात यह है कि तार्किक विवेचन ऐसे तथ्यों को नहीं प्रकट कर सकता, जो तार्किक निष्कर्ष की आधारस्वरूप प्रस्थापनाओं में विद्यमान नहीं होने। परन्तु १७वीं सदी के तर्कबुद्धिवादियों ने परिवर्त्यनात्मक पूर्वाधारों में इन्द्रियातीत सत्त्वों के अस्तित्व को निगमन करने की कोशिश की। निगमन-क्षमता की इस तिरपेह व्याख्या को अस्वीकार कर हुए वाट ने सिद्ध किया कि तार्किक पूर्वाधार अपने परिणाम से इन्द्रिय में जुड़ा हुआ है कि परिणाम को उगमे तार्किक ढंग से, तादात्म्य के नियम के अनुसार देखा जा सकता है। दूसरे शब्दों में तार्किक परिणाम केवल इस वजह से सगन होता है कि यह मूलतः अपने पूर्वाधार से अभिन्न होता है, यह पूर्वाधार के तार्किक विभाजन में स्पष्ट हो जाता है। परिणाम इसका अंग प्रतीत होता है। उदाहरणार्थ "जटिलता" "विभाज्यता" का पूर्वाधार है, यह चीज तब स्पष्ट हो जाती है, जब हम जटिलता की धारणा का विभाजन करने हैं। वास्तविक पूर्वाधार एक विष्कृत दूसरी बात है। यहाँ परिणाम पूर्वाधार का अंग या विनिर्गुणता नहीं है। अतः एक वास्तविक पूर्वाधार का विवेचन हमें इसका सभ्य परिणाम को नहीं प्रकट करता, यह वस्तुतः केवल इसी परिणाम की अनिवार्यता को नहीं इंगित करता। विभाजन के लिए, जिस कारण से बनी होती है, वह वास्तविक न कि तार्किक पूर्वाधार है, क्योंकि वहाँ व लिए कोई तार्किक कारण नहीं है।

वाट व बादशाह, वास्तविक पूर्वाधार इन्द्रियानुभविक अंग में प्रमाणित तथ्यों व चीजें सत्त्वों को प्रकट तो करता है, पर यह अनुभव की

सीमाओं में आगे बढ़ने की संभावना को अस्वीकार करता है। इसी बीच, तर्कबुद्धिवादियों ने वास्तविक और तार्किक पूर्वाधारों के बीच भेद करने के बजाय उनका एकीकरण करके निष्कर्ष निकाला कि उन्होंने अनुभवेतर और अतीविक के क्षेत्र में रास्ता बना लिया है। काट ने विश्वामोत्यादक ढंग में इन भ्रमों को प्रकट किया, जिनसे तर्कबुद्धिवादी अधिभूतवाद की मूल गलतियाँ जुड़ी हुई हैं।

प्रागनुभविक या अनुभवेतर ज्ञान की धारणा १७वीं सदी की अधिभूतवादी प्रणालियों का केंद्र-बिंदु थी। उदाहरणार्थ, लीबनिज़ ने दावा किया कि तथ्यपरक सत्तों के अलावा ऐसे बुद्धिपरक सत्य भी होते हैं जिन पर बुद्धि बिना अनुभव और इन्द्रियगत तथ्यों की सहायता के पहुँचती है। तर्कशास्त्र के मिद्वातो, ज्यामिति की स्वयंसिद्धियों और निष्कर्षों को निर्विवाद प्रागनुभविक सत्तों के रूप में माना गया, जिनकी मुख्य विशेषता उनकी सुस्पष्ट सार्विकता और आवश्यकता है। सार्विक और आवश्यक के रूप में प्रागनुभविक की परिभाषा का मतलब यह है कि प्रागनुभविक की समस्या गहन रूप से अर्थपूर्ण है यह सैद्धांतिक वैज्ञानिक ज्ञान की निश्चित वास्तविक विशेषताओं को प्रकट करती है, विशेष रूप से गणित की विशेषताओं को, जिसकी प्रस्थापनाएँ प्रायोगिक आकड़ों से अपेक्षाकृत स्वतंत्र होती हैं। १७वीं सदी के लिए विशिष्ट गणित और तर्कशास्त्र के विकास के उस स्तर पर इन्द्रियानुभविक सत्तों से तार्किक और गणितीय प्रस्थापनाओं तक का मार्ग अब भी पूर्णतः अनन्वेषित था। तर्कबुद्धिवादियों का विश्वास था कि तार्किक तथा गणितीय नियम अनुभव से विलुप्त स्वतंत्र होते हैं। उन्होंने अनुभव को मात्र वैयक्तिक इन्द्रिय-अनुभूतियों के एक समुच्चय के रूप में माना। स्वभावतः अनुभव की यह सीमित समझदारी तार्किक तथा गणितीय नियमों की सार्विकता और आवश्यकता को स्पष्ट करने में असमर्थ रही। तर्कबुद्धिवादियों ने हमेशा इस प्रश्न का उत्तर उसी ढंग से दिया तार्किक और गणितीय प्रस्थापनाएँ वस्तुतः इस वजह से सार्विक तथा आवश्यक हैं कि वे अनुभव से पूर्णतः स्वतंत्र हैं, क्योंकि वे प्रागनुभविक हैं।

उस समय सैद्धांतिक प्रस्थापनाओं के विशिष्ट लक्षणों के रूप में सार्विकता और आवश्यकता की धारणाओं को अब भी विशिष्ट वैज्ञानिक

विश्लेषण के अतर्गत नहीं लाया जा सका। न तो तर्कशास्त्र, न ही गणित के पास ऐसे आकड़े थे, जो इस चीज़ की पुष्टि कर सकें कि उनकी प्रस्थापनाओं की सार्विकता तथा आवश्यकता निरपेक्ष कदापि नहीं है, कि वे पहले, प्राप्त ज्ञान के स्तर और दूरे, उनके सैद्धान्तिक पूर्वाधार द्वारा सीमित हैं। यह सब अपूर्वक्रीयीय ज्यामिति, सापेक्षता-सिद्धान्त और क्वांटम भौतिकी के निर्माण के बाद जाकर ही सुस्पष्ट हुआ।

उपर्युक्त वर्णन से यह पूर्णतः साफ हो जाता है कि क्यों काट ने प्रागनुभविक की तर्कबुद्धिवादी धारणा को अस्वीकार नहीं किया, बल्कि उसे मात्र समोद्धित किया। तर्कबुद्धिवादियों (और उस काल के सभी दार्शनिकों और प्राकृतिक वैज्ञानिकों) की भाँति वह सार्विक और आवश्यक सैद्धान्तिक प्रस्थापनाओं के वस्तुगत आविर्भाव और ऐतिहासिक विकास की प्रक्रिया को स्पष्ट नहीं कर सके। विज्ञान तथा दर्शन के विकास के उस स्तर पर सैद्धान्तिक चिन्तन के ऐसे प्रयोगों की सार्विकता और आवश्यकता को स्पष्ट करना और भी बड़िन था, जैसे कि देश, काल, कार्य-कारण संबंध। किसी ने भी—कम से कम प्राकृतिक विज्ञानियों ने—यह नहीं कहा कि सभी प्राकृतिक परिघटनाओं का अस्तित्व देश और काल में है, कि उनके निश्चित कारण हैं, आदि। लेकिन क्या यह सिद्ध किया जा सकता था कि वे प्रयोग वास्तव में सार्विक और आवश्यक हैं? यही कारण था कि काट ने शुद्ध (प्रागनुभविक) तथा इतिहासबुद्धिक ज्ञान के बीच भेद करने में तर्कबुद्धिवादियों का अनुसरण किया और कहा कि तर्कशास्त्र तथा गणितीय प्रागनुभविक विज्ञान है, जब कि वर्तमान प्रागनुभविक सूक्ष्म सिद्धान्तों को अनुभव से निर्गमित ज्ञान के साथ समन्वित करनी है।

काट की प्रागनुभविक की धारणा तर्कबुद्धिवादी धारणा में कैसे भिन्न है? यही सवाल प्रतीत हो सकता है कि १७वीं सदी के अधिभूत बर्तनों के साथ इस मुद्दे पर काट का विचार स्पष्टतम रूप में व्यक्त है। क्योंकि उन्होंने स्वयं प्रागनुभविक पुष्टिकोण का समर्थन किया। अर्थात् वास्तव में, काट की प्रागनुभविक की मूल्य तर्कबुद्धिवादियों की मूल्य में भिन्न है। तर्कबुद्धिवादियों ने समाज के प्रागनुभविक ज्ञान को स्वीकार किया। यद्यपि यह माना जा सकता है कि उन्होंने अत्यंत ही अस्पष्ट ज्ञान के अस्पष्ट ज्ञान के किसी अन्य मार्ग के अस्तित्व-

है, इन्द्रियानुभूति को कारणता के प्रवर्गीय स्रवध में जोड़ना है। काट अनुभव के निर्णयों और प्रत्यक्ष अनुभूति के निर्णयों के बीच भेद करने है। टीका-टिका करते तो प्रत्यक्ष अनुभूति के निर्णय मन्वा ज्ञान, कम से कम परिष्कृतनाओं के बीच स्रवधों का ज्ञान, प्रदान नहीं करते। फलतः प्रवर्ग इन्द्रियानुभविक ज्ञान के आवश्यक पूर्वाधार है, जो सैद्धान्तिक ज्ञान की भावि ही बुद्धिमगन है। काट के ध्रम का कारण यही है: प्रवर्ग अनुभव के पहले आने है। अमन वान यह है कि काट (तथा उनके समकालीन सभी चिन्तक और वैज्ञानिक) अभी भी अनुभव के ऐतिहासिक विकास के बारे में कल्पना नहीं करते, जिसके दौरान प्रवर्ग निर्मित और विकसित होते हैं। उम युग के लिए अनिवार्य इस गवनी को इन प्रश्न की समझ में काट के ऐतिहासिक योगदान को घुघना नहीं करना चाहिए। उन्होंने प्रायोगिक ज्ञान की अन्तर्वम्बु के साथ चिन्तन के प्रवर्गीय उपकरण की एकता को प्रकट किया। इस वजह से काट "शुद्ध" (प्रागनुभविक) ज्ञान को इन्द्रियानुभविक ज्ञान के मुकाबले में रखने तक ही सीमित नहीं रहते, जैसा कि उनके पूर्ववर्तियों ने किया। वह सिद्ध करते हैं कि चूँकि सैद्धान्तिक प्राकृतिक विज्ञान की प्रस्थापनाएँ सार्विक और आवश्यक हैं, इसलिए वे शुद्ध प्रागनुभविक नहीं, बल्कि प्रागनुभविक तथा इन्द्रियानुभविक हैं—रूप में प्रागनुभविक और अन्तर्वम्बु में इन्द्रियानुभविक।

प्रागनुभविक (अर्थात् मूलतः सैद्धान्तिक) तथा इन्द्रियानुभविक ज्ञान की एकता का तर्कबुद्धिवादी नियेध इस निष्कर्ष पर ले गया कि प्रागनुभविक सूत्र (निर्णय, निष्कर्ष) शुद्धतः विस्लेषणात्मक है यानी कोई नया ज्ञान नहीं देते, बल्कि मात्र उम चीज को प्रकट करते हैं, जो प्रस्थापना के विषय में पहले ही निहित है। इस तरह, गणितीय ज्ञान की सपूर्ण सपदा को गणित के तार्किक पूर्वाधारों में पूर्वनिर्मित और पूर्वनिर्धारित किसी चीज में बदल दिया गया। यह स्थिति गणित, यात्रिकी तथा सामान्यतः सैद्धान्तिक प्राकृतिक विज्ञानों के विकास के साथ टकराव में आये बिना नहीं रह सकी।

प्रागनुभविक तथा इन्द्रियानुभविक की एकता के सिद्धांत ने काट को इस तर्कबुद्धिवादी जड़सूत्र का खडन करने में भी समर्थ बनाया। विस्लेषणात्मक निर्णयों के अस्तित्व को अम्बीकार किये बिना ही, काट

प्रागनुभविक संश्लेषणात्मक निर्णयो की खोज को अपनी महानतम उपलब्धि मानते हैं। उनके विचार में, ऐसे निर्णयो का स्थान गणित तथा यात्रिकी में है, क्योंकि वे इन्द्रियगत प्रेक्षणों की विशेष किस्म से आते बढ़ते हैं, जिन्हें उन्होंने प्रागनुभविक प्रेक्षणों के रूप में परिभाषित किया है। वे दूसरे विज्ञानों में भी संभव हैं, क्योंकि विज्ञान प्रागनुभविक को इन्द्रियगत तथ्यों के अनुरूप बना देते हैं। प्रागनुभविक संश्लेषणात्मक निर्णयों का महत्व यह है कि वे ज्ञान की वास्तविक वृद्धि में सहायता करते हैं। काट के पूर्ववर्तियों की राय में, केवल इन्द्रियानुभविक निर्णय ही संश्लेषणात्मक स्वरूप के होते हैं, क्योंकि वे नव-प्रेक्षित आकड़ों को दर्शाते करते हैं। इस दृष्टिकोण ने सैद्धांतिक प्राकृतिक विज्ञानों के विकास में संभावनाओं को अत्यंत सीमित कर दिया। काट ने विश्लेषणात्मक और संश्लेषणात्मक निर्णयों के इस द्वंद्ववाद-विरोधी मुकाबले को समाप्त कर दिया। उनका नया दृष्टिकोण स्पष्टतः सैद्धांतिक प्राकृतिक विज्ञानों के विकास के लिए असाधारण रूप से महत्वपूर्ण है।

यह समझना आसान है कि प्रागनुभविक संश्लेषणात्मक निर्णयों का काट का सिद्धांत उन सैद्धांतिक प्राकृतिक विज्ञानों की संभावना तथा आवश्यकता को दार्शनिक ढंग से पुष्ट करने का एक प्रयास था, जिनका काट के समय में अब भी व्यावहारिक रूप से कोई अस्तित्व नहीं था। लेकिन गणितीय भौतिकविज्ञान का अस्तित्व था और इसने काट को सैद्धांतिक ज्ञान के ज्ञानमीमासीय पूर्वाधारों के बारे में अधिक सामान्य प्रश्न उठाने के लिए प्रेरित किया। सैद्धांतिक ज्ञान स्वभावतः प्राप्त अनुभवों की सीमाओं का अतिव्रमण करता है। वस्तुतः इसी वजह से यह सैद्धांतिक ज्ञान कि इन्द्रियानुभविक ज्ञान है। लेकिन काट की प्रणाली में सैद्धांतिक ज्ञान जिसे वह प्रागनुभविक मानते हैं, किसी भी संभव अनुभव से स्वतंत्र है, क्योंकि यह प्रागनुभविक इन्द्रियगत प्रेक्षण पर आधारित होता है। प्रेक्षण के इस विशिष्ट रूप की कल्पना यानी देश और काल के प्रागनुभविक स्वरूप की धारणा काट को तर्कवृद्धिवादियों में पृथक् कर देता है। यह विभेद काट के प्रागनुभविक दृष्टिकोण के अंतर्विरोधों को प्रकट करता है। एक ओर, वह दावा करते हैं कि प्रागनुभविक मात्र ज्ञान का एक रूप है। दूसरी ओर, वह प्रागनुभविक संश्लेषणात्मक निर्णयों के अस्तित्व की कल्पना करते हुए कुछ हद तक प्रागनुभविक अंतर्विरोधों

प्रागनुभविक सन्श्लेषणात्मक निर्णयों की खोज को अपनी महानतम उपलब्धि मानते हैं। उनके विचार में, ऐसे निर्णयों का स्थान गणित तथा यांत्रिकी में है, क्योंकि वे इन्द्रियगत प्रेरणों की विशेष विस्मय से आगे बढ़ते हैं, जिन्हें उन्होंने प्रागनुभविक प्रेरणों के रूप में परिभाषित किया। वे दूसरे विज्ञानों में भी सभव हैं, क्योंकि विज्ञान प्रागनुभविक को इन्द्रियगत तथ्यों के अनुरूप बना देते हैं। प्रागनुभविक सन्श्लेषणात्मक निर्णयों का महत्व यह है कि वे ज्ञान की वास्तविक वृद्धि में सहायता करते हैं। काट के पूर्ववर्तियों की राय में, केवल इन्द्रियानुभविक निर्णय ही सन्श्लेषणात्मक स्वरूप के होते हैं, क्योंकि वे नव-प्रेक्षित आकड़ों को दृष्टि करते हैं। इस दृष्टिकोण ने सैद्धांतिक प्राकृतिक विज्ञानों के विकास में सभावनाओं को अत्यंत सीमित कर दिया। काट ने विश्लेषणात्मक और सन्श्लेषणात्मक निर्णयों के इस द्वंद्ववाद-विरोधी मुकाबले को समाप्त कर दिया। उनका नया दृष्टिकोण स्पष्टतः सैद्धांतिक प्राकृतिक विज्ञानों के विकास के लिए अमाधारण रूप में महत्वपूर्ण है।

यह समझना आसान है कि प्रागनुभविक सन्श्लेषणात्मक निर्णयों का काट का सिद्धांत उन सैद्धांतिक प्राकृतिक विज्ञानों की सभावना तथा आवश्यकता को दार्शनिक दृष्टि से पुष्ट करने का एक प्रयास था, जिनका काट के समय में अब भी व्यावहारिक रूप से कोई अस्तित्व नहीं था। लेकिन गणितीय भौतिकविज्ञान का अस्तित्व था और इसने काट को सैद्धांतिक ज्ञान के ज्ञानमीमासीय पूर्वाधारों के बारे में अधिक सामान्य प्रश्न उठाने के लिए प्रेरित किया। सैद्धांतिक ज्ञान स्वभावतः प्राप्त अनुभव की सीमाओं का अतिश्रमण करता है। वस्तुतः इसी वजह से यह सैद्धांतिक न कि इन्द्रियानुभविक ज्ञान है। लेकिन काट की प्रणाली में सैद्धांतिक ज्ञान जिसे वह प्रागनुभविक मानते हैं, किसी भी सभव अनुभव से स्वतंत्र है, क्योंकि यह प्रागनुभविक इन्द्रियगत प्रेरणों पर आधारित होता है। प्रेरणों के इस विशिष्ट रूप की कल्पना यानी देश और काल के प्रागनुभविक स्वरूप की धारणा काट को तर्कबुद्धिवादियों से पृथक् कर देती है। यह विभेद काट के प्रागनुभविक दृष्टिकोण के अंतर्विरोधी को प्रकट करता है। एक ओर, वह दावा करते हैं कि प्रागनुभविक मात्र ज्ञान का एक रूप है। दूसरी ओर, वह प्रागनुभविक सन्श्लेषणात्मक निर्णयों के अस्तित्व की कल्पना करते हुए कुछ हद तक प्रागनुभविक अंतर्वस्ति

के अस्तित्व को भी स्वीकार करते हैं। इस प्रकार, सैद्धांतिक ज्ञान रूप और अंतर्वस्तु के बीच अंतर्विरोध अतमुत्पन्ना ही रहता है। फिर : समस्या को उस ऐतिहासिक युग के लिए यथामभव व्यापक ढंग में किया गया है।

निष्कर्षस्वरूप हम कह सकते हैं कि कांट १७वीं सदी के तत्त्ववादी अधिभूतवाद को इतनी अर्थपूर्ण और महत्त्व आलोचना के अन्तर्गत पढ़ने वाले पहले दार्शनिक थे। वह १८वीं सदी के एकमात्र ऐसे हैं, जिन्होंने दार्शनिक तर्कबुद्धिवाद के अधिभूतवादी विचारों को दिखाया और उन्हें विवर्णित किया। यह सही है कि वह तर्कबुद्धि अधिभूतवाद पर काबू पाने में असमर्थ रहे, क्योंकि उन्होंने इसकी अन्तर्गत प्रत्ययवादी और अज्ञेयवादी ढंग से की। लेकिन यह विश्वास कि उस समय हर भूतवादी चीज को बनाए रखने हुए और आ करते हुए अधिभूतवाद पर निश्चित रूप से काबू पाया जा सके दर्शन के विकास के प्रति ऐतिहासिक दृष्टिकोण की आवश्यकता उपेक्षा करना है। जैसा कि मार्क्स और एंगेल्स ने कहा, कम जर्मन दर्शन ने १७वीं सदी के तर्कबुद्धिवादी अधिभूतवाद को पुनर्जागरित किया (1.4.125)। अधिभूतवादी प्रणालियों का यह पुनर्जागरण नहीं था, क्योंकि इसमें १७वीं सदी में अधिभूतवादी प्रणालियों का धारण निर्माणाओं - देकार्त, स्पिनोसा, लीबनिज - द्वारा प्रमुख परंपरा का प्रभावी तथा मुख्यवर्धित विकास जुड़ा हुआ था। कि कांट ने अधिभूतवादी प्रणालियों की अपनी आलोचना। इटालीयन तर्कशास्त्र और मानव तौर से इटालीयन इरादा में विशिष्ट किया। इरादा के विभिन्न प्रणाली के विकास के नि दार्शनिक विवेचन के महान महत्त्व को स्पष्ट रूप से प्रदर्शित।

कांट का " निजरूप-वस्तुओं " और परासत्ताओं का सिद्धांत

" वस्तु-निजरूप " की धारणा कांट के दर्शन की एक महत्वपूर्ण धारणा है। सज्ञान से स्वतंत्र " निजरूप-वस्तुओं के वस्तुगत अस्तित्व की मान्यता दार्शनिक भौतिकवाद से अविच्छेद्य है। लेकिन कांट के दर्शन के विपरीत, भौतिकवाद सैद्धांतिक तौर पर " निजरूप-वस्तुओं " के सज्ञान की सम्भावना और " हमारे निमित्त वस्तुओं " में उनके अनिवार्य रूपांतरण को सिद्ध करता है। लेकिन ने कुछ छप-मार्क्सवादियों की आलोचना की, जिन्होंने यह सिद्ध करने की कोशिश की " कि भौतिकवादी मार्क्स तथा एंगेल्स ने निजरूप-वस्तुओं " (अर्थात् हमारी संवेदनाओं, अनुभूतियों आदि में परे वस्तुओं) के अस्तित्व तथा उनके सज्ञान की सम्भावना से इन्कार किया और कि उन्होंने आभास तथा वस्तु-निजरूप के बीच मूलभूत सीमा को स्वीकार किया " (10,14,117-18)।

कांट की " वस्तु-निजरूप " की धारणा घोर अंतर्विरोधी है। इन्द्रियगत अनुभव के स्रोत के रूप में " वस्तु-निजरूप " को स्वीकार करते हुए तथा यह भी मानते हुए कि यह एक परिघटना हो सकता है—और परिघटनाएं ज्ञेय हैं—कांट " निजरूप-वस्तुओं " की परम अज्ञेयता पर जोर देने हैं और यहाँ तक कि उन्हें इन्द्रियातीत भी समझते हैं। इस संवध में, अनिवार्यतः यह प्रश्न उठता है क्या कांट " निजरूप-वस्तुओं " को परासत्ताएं (noumena) यानी अलौकिक, परलौकिक सत्ताएं मानते हैं? इस प्रश्न के सकारात्मक उत्तर का, जो अनिवार्य प्रतीत होता है, अर्थ है भौतिकवादी प्रवृत्ति को अस्वीकार करना, जो हमारी अनुभूतियों को पैदा करनेवाली " निजरूप-वस्तुओं " की धारणा से जुड़ी हुई है। लेकिन तब " निजरूप-वस्तुएं " परासत्ताओं से कैसे भिन्न हैं? अफसोस की बात है कि मार्क्सवादी दर्शन ने इस प्रश्न का विनिष्ट अध्ययन नहीं पेश किया है, हालांकि यह कांट के दर्शन की सही समझ के लिए अत्यंत महत्वपूर्ण है।

कांट के पहले आलोचकों में से एक फ्रेडरिक जैकोबी ने निम्नलिखित अवलोकन पेश किया, जो बाद में सुप्रसिद्ध हो गया। "वस्तु-निजरूप" एक ऐसी धारणा है, जिसके बिना कांट की प्रणाली में प्रवेश नहीं किया जा सकता, लेकिन जिसके साथ बहस रहा भी नहीं जा सकता। कांट की "वस्तु-निजरूप" की धारणा के विपरीतपक्ष की ओर इशारा करते हुए, जैकोबी ने इसमें तार्किक रूप से असमन्वित दावों के अनावरण और कुछ नहीं देखा। उन्होंने कांट के दर्शन के मुकाबले में अधिभौतिक यथार्थता की एकमात्र प्रामाण्य समझ के रूप में विश्वास का अन्तःप्रज्ञावादी सिद्धांत पेश किया, यानी उन्होंने उन सभी चीजों की पुष्टि की, जिनका कांट की 'शुद्ध बुद्धि की आलोचना' ने खंडन किया।

कांट के "वस्तु-निजरूप" के सिद्धांत का अंतर्विरोधी स्रोत भौतिकवाद को प्रत्ययवादी के साथ समन्वित करने के प्रयास में निहित है। जैकोबी की भूल यह थी कि उन्होंने उन अंतर्विरोधों का नकारात्मक ढंग से मूल्यांकन किया, जिनका उन्होंने पता लगाया था। लेकिन ये अंतर्विरोध बहुत अर्थपूर्ण हैं और यह भी कहा जा सकता है कि वे परोक्ष रूप से समस्या के प्रति गहन दृष्टि का संकेत देते हैं। द्वैतात्मक भौतिकवाद असाधारण दार्शनिक सिद्धांतों के अंतर्विरोधों के ठोस मूल्यांकन की आवश्यकता को पुष्ट करता है। समस्याओं के प्रति सीमित और एकतरफा दृष्टिकोण पर काबू पाने के प्रयास में निहित सारगर्भित अंतर्विरोध केवल दोष नहीं, बल्कि निश्चित अर्थ में इन सिद्धांतों के गुण भी हैं। स्मरणीय है कि मार्क्स ने डेविड रिकार्डों के मूल्य-सिद्धान्त के अंतर्विरोधों को एक अत्यंत जटिल आर्थिक समस्या के प्रति सही दृष्टिकोण की पूर्वापेक्षा के रूप में माना। कांट के "वस्तु-निजरूप" के सिद्धांत और रिकार्डों के मूल्य-सिद्धान्त के बीच मद्द्श्य (स्पष्टतः केवल ज्ञानमीमायीय और विधि में संबंधित पहलुओं में) उचित और क्लृप्त है, क्योंकि हम जर्मन दार्शनिक की न केवल महान भानियो, बल्कि वस्तुगत रूप से अस्तित्वमान अंतर्विरोधों के बारे में भी कह रहे हैं।

कांट पर उनके अग्रगत दृष्टिकोण के लिए, किसी चीज को गनन सम्भवे या न करवाइ करने के लिए, उनके अनुपायियों की दृष्टि में स्पष्ट अंतर्विरोधों के लिए आरंभ लगाना गनन होगा। दार्शनिक सिद्धान्त के विश्लेषण की ऐसी विधि दर्शन विरोधी होगी। यदि कांट ने "वस्तु-

की व्याख्या मात्र पूर्ण रूप से इष्टिमान या केवल एक ज्ञान-
परिपक्वता के रूप में की होती, तो यह किन्तु न गुणमय
तब वह ज्ञान विनश्वर नहीं हुए होते।

जब वे बाट के दर्शन की आलोचना में अपनी भीतिबकारी रूप-
र काबू पाने की आवश्यकता की समझा के प्रति एक महान
प्रदर्शित किया। बाट के दर्शन की वैज्ञानिक आलोचना केवल
सम्पूर्णता को अस्वीकार ही नहीं करती बल्कि उन्हें ही भी
है। इस संबंध में मैनिन ने लिखा, "मास्मार्कवादियों ने (२०वीं
शताब्दी में) बाटवादियों और समवादियों की तुलना की अपेक्षा
मात्र (और बुरा) के रूप में आलोचना की" (10.38.179)।
न-विधि की दृष्टि से बड़े महत्व का यह प्रमाण बाट के मिडान
निरिगदों की विविध सामाजिक अनर्थगुण का अध्ययन करने की
सकता की ओर इंगित करना है ताकि उन्हें नहीं वैज्ञानिक रूप में
किया जा सके।

विदित है कि अपनी 'मूढ़ बुद्धि की आलोचना' लिखने में पूर्व
ने एक मूलतः भीतिबकारी ब्रह्मांडोन्मत्ति मिडान की रचना की
जिसे कामिनीय यात्रिकों के नियमों के पूर्णतः अनुष्ण सगोत्र-
ता द्वारा स्थापित तथ्यों को स्पष्ट किया और गौर-प्रधानों की
निम्नित मरचना, उत्पत्ति तथा विकास की एक वैज्ञानिक (अपने
प के लिए) व्याख्या देना की। अपने अन्वेषण के मिडानों को स्पष्ट
ने हुए बाट ने लिखा "यहां कुछ अर्थ में और बिना किसी
के कहा जा सकता है मुझे मूलद्रव्य दीजिये और हमने मैं एक
नया बना दूंगा अर्थात् मुझे मूलद्रव्य दीजिये और मैं आपको दिखा
गा कि हमने दुनिया कैसे निरवली चाहिए।" उन्होंने कुछ पंक्तियों में
ले लिखा लेकिन क्या तब "ऐसी ही सफलता पर हींग मारी जा
सकती है, जब हम नगण्य चीजों या चीजों का अध्ययन कर रहे हों?
या यह कहा जा सकता है मुझे मूलद्रव्य दीजिये और मैं आपको
देखा दूंगा कि इल्ली की सृष्टि कैसे की जा सकती है?.. अब आप
आश्चर्य में न पड़े, यदि मैं यह कहने का माहम करूँ कि यात्रिकों
के आधार पर एक नृण या इल्ली की उत्पत्ति को समझने की अपेक्षा
सभी सगोत्र-मिडों की मरचना और उनकी रक्तियों का कारण, मरुप

मेरे बाहर दूसरी चीजों की सत्ता की प्रत्यक्ष चेतना भी है" (201)। यह प्रस्थापना बाह्य जगत् पर चेतना की निर्भरता को दर्शा करती है। लेकिन बाह्य जगत् की काट की अवधारणा द्वयर्थक है। यह "निजरूप-वस्तुओं" और परिघटनाओं दोनों ही की ओर इशारा करती है।*

उद्धरण 'शुद्ध बुद्धि की आलोचना' के दूसरे संस्करण के लिए गये अध्याय 'प्रत्ययवाद का खंडन' से लिये गये हैं। वे उन समीक्षकों का खंडन करते हैं, जिन्होंने इस कृति में आत्मगत-प्रत्ययवादी का अकारण ही नहीं देखा। बर्लि के साथ अपने विवादों पर देने हुए काट दुष्टता में दावा करते हैं कि निश्चित ढंग से सगठित परिघटनाओं का एक समुच्चय, जो इन्द्रियों द्वारा अनुभूत प्रकृति के रूप में या परिघटनाओं के समार के रूप में समझा जाता है, अनिवार्य-मज्ञान में पूर्णतः स्वतंत्र उन "निजरूप-वस्तुओं" के सत्ता की चेतना की पूर्वकल्पना करता है, जो परिघटनाओं के समार के मूल में हैं। इन्द्रियों द्वारा अनुभूत चीजों का आत्मगत स्वरूप मानव-मज्ञान विविध प्रियाविधि में निहित है, लेकिन इन्द्रिय-अनुभूतियाँ, जो न ही अनवस्थित हैं, अनैच्छिक होती हैं, क्योंकि वे हमारी इन्द्रियों "निजरूप-वस्तुओं" के प्रभाव के फलस्वरूप उत्पन्न होती हैं। अतः सत्ता का तथ्य बाह्य जगत् के अस्तित्व को सिद्ध करता है और इन्द्रिय-अनुभूतियाँ प्रत्यक्ष "निजरूप-वस्तुओं" के अस्तित्व को दिखाती हैं। वे कुछ हद तक न केवल इन्द्रियगत तथ्यों की विविधता, बल्कि उनकी अवस्थिति की विविधताओं को निर्धारित करनेवाले इन्द्रिय-अनुभूतियों के रूपों के रूप में समझा जाना चाहिए।

काट के अनुसार, स्वयं यह तथ्य कि परिघटनाओं का समार निजरूप-वस्तुओं के अस्तित्वमान है, "निजरूप-वस्तुओं" का अस्तित्व सिद्ध करता है।

* 'शुद्ध बुद्धि की आलोचना' में एक अन्य स्थान पर काट वस्तुगत परिघटना, "वस्तु-निजरूप" के साथ चेतना (और आत्म-चेतना) के संबंध पर जोर देते हैं। "मैं मेरी इन्द्रियों में गन्ध रखनेवाली अपने बाहर की चीजों के अस्तित्व के प्रति उनका ही संबंध हूँ जितना कि बाह्य में रखने अस्तित्व के प्रति" (73,3,31)।

करता है, क्योंकि स्वयं शब्द "परिघटना" में किसी दूसरी चीज, अपरिघटना के अस्तित्व का इशारा निहित है, जो इन्द्रियों द्वारा अनुभूत चीजों या परिघटनाओं के केवल इन्द्रियगन अगोचर आधार के रूप में ही कल्पनीय है। दूसरे शब्दों में, "परिघटनाएँ हमेशा एक वस्तु-निजरूप की पूर्वकल्पना करती हैं और फलतः उन ओर इशारा करती हैं।" (73,4,109)।

इस तरह, काट दर्शन के मुख्य प्रश्न के भौतिकवादी और प्रत्यक्षवादी दोनों ही समाधानों को अस्वीकार करते हैं और द्वैतवादी प्रस्थान-बिंदु की आवश्यकता पर जोर देते हैं: एक ओर, चेतना, सज्ञान का विषयी, दूसरी ओर, उसमें पृथक्कृत "निजरूप-वस्तुओं" का समार, जो न केवल सज्ञान, बल्कि सज्ञान के विषय-परिघटनाओं के समार के मुकाबले में भी रखा जाता है। परिघटनाओं का समार सज्ञान के कार्यकलापों से सहसंबद्ध है। वस्तुतः आत्मगत और वस्तुगत, आत्मिक और "भौतिक", परिघटना और "वस्तु-निजरूप" के बीच द्वैतवादी मुकाबला ही काट के अज्ञेयवाद का प्रस्थान-बिंदु है।

भौतिकवाद के विपरीत, जो आत्मिक और भौतिक के पूर्ण अन्तर्विरोध को मूल दार्शनिक प्रश्न (अर्थात् आत्मिक और भौतिक के बीच संबंध के प्रश्न) के ढांचे में सीमित करता है, द्वैतवाद इस सीमा को अस्वीकार करता है और आत्मिक और भौतिक के बीच अन्तर्विरोध की व्याख्या सभी दृष्टियों में निरपेक्ष के रूप में करता है। लेकिन "निजरूप-वस्तुओं" की मूल अज्ञेयता का काट का मिश्रण केवल आत्मिक तथा भौतिक के द्वैतवादी मुकाबले पर ही आधारित नहीं है, यह प्राकृतिक विज्ञानों में ऐतिहासिक रूप से निर्धारित परिस्थिति और कुछ सज्ञानात्मक प्रक्रियाओं की सामान्य विनिर्दिष्टताओं को भी प्रतिनिधित्व करता तथा उनकी आत्मगतवादी व्याख्या पेश करता है। एलेक्स ने लिखा, काट के समय में "प्राकृतिक वस्तुओं का ज्ञान वास्तव में इनका अस्तित्व का हिस्सा है। उनमें से प्रत्येक के बारे में हमारी कम ज्ञान करती है कि वे एक ही समय में "वस्तु-निजरूप" के अस्तित्व की कल्पना कर सकें" (3,3,102)। १९वीं सदी के पूर्वार्ध में भी, एलेक्स काट के हैं, समस्त-विज्ञान ने वैज्ञानिकों को एलेक्स 'निजरूप-वस्तुओं' के लिए पराजित किया। उन काट के आगे समय

के अनेक प्रवृत्तिविदों के विचारों की एक दार्शनिक व्याख्या प्रस्तुत की।

उस समय के बाद असाधारण वैज्ञानिक खोजों और उनके आधार पर मानवजाति की व्यावहारिक उपलब्धियों ने काट के तथा किमी भी दूसरे अज्ञेयवाद के पूर्वाधारों का विश्वसनीय ढंग से छड़न कर दिया है। लेकिन स्पष्टतः सज्ञान की प्रक्रिया, अज्ञेय “निजरूप-वस्तुओं” के “हमारे निमित्त वस्तुओं” में रूपांतरण के अंतर्विरोध गायब नहीं हो गये हैं। ये अंतर्विरोध सज्ञान के विकास में प्रत्येक ऐतिहासिक अवस्था में पुनरुत्पादित (सामान्यतः गुणात्मक तौर से नये रूप में) होते हैं। “हमारे निमित्त वस्तु” तथा “वस्तु-निजरूप” के बीच अंतर केवल सज्ञात और अज्ञात के बीच ज्ञानमीमासीय अंतर ही नहीं है। लेनिन के शब्दों में, “वस्तु-निजरूप हमारे निमित्त वस्तु से भिन्न है, क्योंकि हमारे निमित्त वस्तु वस्तु-निजरूप का मात्र एक अंग या मात्र एक पहलू है” (10,14,119) । अतः ज्ञात अधिक व्यापक, अब भी अज्ञात समष्टि का एक अंग है तथा कुछ हद तक उसपर निर्भर करता है।

सज्ञान की प्रत्येक नयी अवस्था उस चीज को भी प्रकट करती है जो पहले पूरी तरह अज्ञात थी - नयी अज्ञात परिघटनाएँ। यह भी ज्ञान की प्रगति की अभिव्यक्ति है अज्ञात वस्तुओं की कम होती हुई संख्या का विचार केवल ज्ञान के एक निश्चित दायरे में ही सही है, इसे संपूर्ण सज्ञानात्मक प्रक्रिया पर, सभी सुख और संभव (लेकिन अब भी गोबर नहीं) वस्तुओं पर लागू नहीं किया जाना चाहिए। क्योंकि अंतिम विश्लेषण में, सज्ञान की संपूर्ण प्रक्रिया का विषय उसके ऐतिहासिक विकास के संपूर्ण आयाम को देखते हुए अपरिमित है। यह सही है कि परिमित का सज्ञान करते हुए हम अपरिमित को भी मान्यता देने हैं, परन्तु दोनों के बीच मूल अंतर बना रहता है।

मार्क्सवादी दर्शन “वस्तु-निजरूप” की ज्ञेयता में अज्ञेयवादी अविश्वास तथा निरपेक्ष ज्ञान की प्राप्ति में विरोधी अधिभूतवादी विश्वास के साथ मेलमात्र में नहीं खाना। १७वीं सदी की अधिभूतवादी प्रणालियों के सन्ध्यापकों के निरपेक्ष ज्ञान प्राप्त करने की सभावना के अधिभूतवादी दृष्टिकोण को हेगेल ने पुनर्जीवित किया। धर्मशास्त्री भी हमेशा इस दृष्टिकोण की ओर आकर्षित हुए हैं, क्योंकि उनकी राय में, ईमोशन में भारी मन्य, स्पष्टतः परम मन्य विद्यमान है।

सैद्धांतिक प्राकृतिक विज्ञानों की संभावना के बारे में एक प्रश्न है। हम जानते हैं कि काट इसका स्पष्टतः सवारात्मक उत्तर देते हैं।

इस बात पर जोर दिया जाना चाहिए कि १७वीं सदी के अधिभूतवादी दार्शनिकों के साथ अपने सभी विवादों के बावजूद काट कुछ हद तक उनके उत्तराधिकारी भी हैं। परिकल्पनात्मक अधिभूतवाद के धर्मशास्त्रीय निहितार्थ इसकी मूलभूत अंतर्वस्तु कदापि नहीं बनाते। प्रागनुभविक चिंतन और ज्ञान के बारे में तर्कबुद्धिवादी सिद्धांत १७वीं सदी के गणित और यांत्रिकी की उपलब्धियों में, इन निगमनात्मक विज्ञानों के विकास के विशिष्ट पहलुओं में बद्धमूल हैं, जिनकी प्रस्थापनाएं अवाद्य रूप से सार्विक हैं। इस निर्विवाद (जैसा कि उस समय प्रतीत हुआ) सार्विकता का स्रोत क्या है? १७वीं सदी के तर्कबुद्धिवादियों ने गणितीय संरचनाओं के तार्किक रूप की जांच की और वे अपनी राय में इस एकमात्र संभव निष्कर्ष पर पहुंचे कि ये संरचनाएं अनुभव से स्वतंत्र हैं, प्रागनुभविक हैं। यही अधिप्रायोगिक ज्ञान की संभावना के बारे में अधिक सामान्य निष्कर्ष का भी कारण है। काट प्रागनुभविक की व्याख्या एक ऐसी चीज के रूप में करते हुए इस निष्कर्ष को अस्वीकार करते हैं, जो अनुभव के पहले आती है, केवल अनुभव के लिए ही प्रयोज्य है, अतः अधिप्रायोगिक रूप से अप्रयोज्य है।

काट सत्ता के अधिभूतवादी सिद्धांत को सज्जान करनेवाले चिंतन के प्रवर्गों के बारे में, इन्द्रियगत तथ्यों के प्रवर्गीय संश्लेषण के बारे में एक सिद्धांत में परिवर्तित करते हैं। अपने आत्मगत स्वरूप के बावजूद प्रवर्गों की ज्ञानभीमासीय व्याख्या ने एक वास्तविक द्वैतात्मक समस्या पैदा की। यह संयोग की बात नहीं है कि काट इन्द्रियातीत विश्लेषणात्मक दृष्टिकोण का उपयोग उस नये, अनाकारगत तर्कशास्त्र को सिद्ध करने के लिए करते हैं, जिसे वह इन्द्रियातीत कहते हैं।

इन्द्रियातीत द्वैतवाद — 'शुद्ध बुद्धि की आलोचना' का एक महत्वपूर्ण भाग — अधिप्रायोगिक ज्ञान के अधिभूतवादी दावों का दोष सिद्ध करने को प्रत्यक्ष, समर्पित है। अधिभौतिकी के मौलिक विचार — मनोवैज्ञानिक, ब्रह्मांडवैज्ञानिक और धर्मशास्त्रीय विचार — वस्तुगत अंतर्वस्तु से रहित हैं तथा इन्द्रियातीत सत्ताओं के अस्तित्व को परोक्ष रूप से भी सिद्ध नहीं कर सकते। बुद्धि केवल बौद्धिक धारणाओं का ही अध्ययन करती है,

मे अनुभूत चीजे सश्लेषण की उपज है, जिसे बुद्धि की कल्पना की अवेत उत्पादक शक्ति द्वारा इन्द्रियातीत स्कीमों और प्रवर्गों के उपयोग में पूरा किया जाता है। काट के अनुसार, "परिघटनाएं निजरूप-बन्धु नहीं, बल्कि केवल हमारी धारणाओं का खेल हैं, जो अंतिम विवेचन में आंतरिक अनुभूति की परिभाषाओं में रूपांतरित हो जाती हैं" (73,3,613)।

अतः "वस्तु-निजरूप" की काट की धारणा की द्वयर्थकता प्रती की धारणा तथा सजानात्मक प्रक्रिया की आत्मगतवादी विवृति की ओर ले जाती है। लेकिन इससे स्पष्टतः "वस्तु-निजरूप" की नवकाटकारी अस्वीकृति को उचित नहीं ठहराया जा सकता है। लेनिन के शब्दों में, "समार-निजरूप एक ऐसा ससार है, जो बिना हमारे अन्तिममय है" (10,14,118)। लेनिन इंगित करते हैं कि काट की गलती "बन्धु निजरूप" के अस्तित्व की स्वीकृति में नहीं, बल्कि उसके इन्द्रियातीत अग्रेय स्वरूप के दावे में है। लेनिन ओर देते हैं कि दैनंदिन मानवी अनुभव दिखाता है कि "वस्तु-निजरूप" श्रेय है, "क्योंकि प्रत्येक व्यक्ति ने साक्ष्य बार 'वस्तु-निजरूप' की परिघटना में, 'हमारे निमित्त बन्धु' में मरन और स्पष्ट रूपांतरण का प्रेक्षण किया है। बन्धुन की रूपांतरण सजान है" (10,14,120)।

काट के दर्शन की आत्मगत रूप में व्याख्या करनेवाले उनके अनुयायी सामान्यतः "बन्धु-निजरूप" और परामताओं को एकमतान मानते हैं। उदाहरणार्थ, 'दार्शनिक भाषा का शब्दकोश' में गॉन एल्ने डिश कीररर "दुःखमलान-परामलान" में आगे बढ़ते हुए दावा करते हैं कि "बन्धु निजरूप" "परामलान" का समानार्थक है (53,443)। वॉन दुर्गन्धरर की० रेग (94,215), की० एम्बर (57,2,231) और ब्रॉ० मम्बर (47,887) का भी है। लेनिन ये सभी विज्ञान आने की काट की शब्दावली के विवेचन तक ही सीमित रखते हैं तथा "बन्धु निजरूप" तथा परामलानों के उनके विज्ञान के मातृ का अध्ययन की प्रवृत्ति करते हैं। इससे बचावा, के काट की शब्दावली की आवश्यकता के ओर संकेत करते हैं। वॉन अम्बर इन की धारणाओं की बाधकता, "विषय कीररर रूप (Verstandeswesen) की सामान्य धारणा में लक्ष्य लक्ष्य करते हैं (73,1,219)।

कि 'व्यावहारिक बुद्धि की आलोचना' में प्रतिपादित बात के नैतिक
 मिश्रण के लिए, जो कुछ हद तक पहली आलोचना का शुद्ध बनती
 है। लेकिन बात के नीतिशास्त्र का विशेषण इस विचार का शुद्ध बनता
 है (जैसा कि यह नीचे मिश्र हो जायेगा) तथा गैदानिक बुद्धि के
 उनके मिश्रण में निजाने गये निष्कर्षों को पुष्ट करता है। बात के
 नीतिशास्त्र में परामत्ताओं की परिभाषा व्यावहारिक बुद्धि के अभ्युपगम
 के रूप में की जाती है। इसका अर्थ यह है कि निरपेक्ष स्वतंत्र सत्य,
 व्यक्तिगत अन्तस्वरणा और ईश्वर के अस्तित्व के बारे में दावा तथ्यात्मक
 और गैदानिक रूप में निराधार है। यहाँ जोर दिया जाना चाहिए कि
 बात "निजरूप-वस्तुओं" को व्यावहारिक बुद्धि के अभ्युपगम नहीं मानते।
 नैतिक बुद्धि का उनमें कोई संबंध नहीं है। बात दावा करने है कि चेतना
 केवल वही तक नैतिक है जहाँ तक यह 'निजरूप-वस्तुओं' से प्रभावित
 नहीं होती यानी बाह्य रूप में निर्धारित नहीं होती। अतः गैदानिक
 बुद्धि के मिश्रण में अस्थायी रूप में प्रस्तुत 'निजरूप-वस्तुओं' और
 परामत्ताओं के बीच भेद बात के नीतिशास्त्र में आमूल विरोध बन जाता
 है। व्यावहारिक बुद्धि कतई सज्ञान नहीं करती। इसके विचार
 केवल नैतिक आत्मचेतना व्यक्त करते हैं। अतः बात के विचार
 में, "उन विचारों की यथार्थता की बात तो दूर हम उनकी
 सम्भावना के सज्ञान व अमिज्ञान का भी दावा नहीं कर सकते'
 (73,5,4)।

धर्मशास्त्र का विरोध करने हुए बात मिश्र करने है कि धर्म नैतिकता
 का आधार नहीं, बल्कि नैतिकता धर्म का स्रोत है। वेशक, यह प्रत्ययवादी
 दृष्टिकोण है, लेकिन इसकी धर्म-विरोधी प्रवृत्ति सुस्पष्ट है। अतः
 व्यावहारिक बुद्धि के अभ्युपगम नैतिक चेतना की पूर्वार्त नहीं बल्कि
 इसके आवश्यक विश्वास है, जो प्रतिकूल के निरपेक्ष नियोग के बारे
 में विश्वासों में मेल खाते हैं। लेकिन ये विश्वास वास्तविक संसार में
 वास्तविक तथ्यों में मेल नहीं खाते। तो भी, नैतिक चेतना केवल वही
 तक ऐसी रहती है जहाँ तक इसे विश्वास होता है कि न्याय देश और
 काल में कोई सीमा नहीं जानता। बात के अनुसार "मृत्योपरांत
 जीवन में विश्वास न्याय द्वारा अनुप्य पर थोपे जानेवाले प्रतिकूल को
 मिश्र करने का पूर्वार्ध नहीं है, उम्मे यह है कि मृत्योपरांत जीवन

बुद्धिवादी लेव शेस्तोव, जो इस चीज को नहीं स्वीकार कर सकते हैं कि काट के लिए परासत्ताओं से भिन्न "निजरूप-वस्तुएं" वस्तुगत वर्णन रखती हैं, इसका रोपपूर्वक उल्लेख करते हैं। शेस्तोव लिखते हैं "यह एक आश्चर्यजनक तथ्य है, जिसपर हम सभी लोगो ने काफी विचार नहीं किया है। काट बिल्कुल आरामपूर्वक, मैं तो यह भी कहूंगा कि आनंदपूर्वक, अपनी बुद्धि से ईश्वर के अस्तित्व, आत्मा की अनन्तता और स्वतंत्र सकल्य की (यानी उन चीजों की, जिन्हें वह अधिभूत का सारतत्त्व मानते हैं) 'अप्रमाष्यता' पर पहुंचे और माना कि वैज्ञानिकता पर आधारित विश्वास उनके लिए पूर्णतः काफी होगा तथा वे सरल अभ्युपगम होने के अपने उद्देश्य को भली-भांति पूरा करेंगे, ताकि इस विचार से कि बाह्य चीजों की यथार्थता विश्वास पर आधारित हो सकती है, वह संवमुच भयभीत थे । ईश्वर, आत्मा की अनन्तता तथा स्वतंत्रता को विश्वास और अभ्युपगमों में गुंथारा क्यों कर चाहिए, जब कि Ding an sich को वैज्ञानिक प्रमाण मुलायम में प्रदान किये जाते हैं" (34,221-22) । यह वाग्मिनापूर्ण प्रश्न स्पष्ट बना देता है कि प्रत्ययवादियों के लिए काट का दर्शन किन्तुच प्रत्येक कार्य है।

अतीन्द्रिय पर प्रवर्णों (और आम तौर से सभी प्राणतुभक्तियों) की अप्रयोग्यता के बारे में स्पष्टता काट के गिज्ञान का एक मूल तथ्य है। लेकिन वह न केवल अस्तित्व और कारणता के प्रवर्णों, बल्कि ऐसे दूसरी चीजों को भी "निजरूप-वस्तुओं" पर लागू करने है, जिसमें मनुष्य, उनके अनुसार, परिघटनाओं के क्षेत्र तक ही सीमित है। काट के दर्शन के मुख्यिष्ट गतिविध जर्मन विद्वान गोल्डविन मार्तिन इस बात में लिखते हैं "यह कहा जा सकता है कि काट सबसे अधिक सभी प्राणी विचार का स एष्यता, अनेकता, कारणता, सामान्यता, सार्वभौमिकता और अविच्छेदकता के प्रवर्णों का वस्तु निजरूप पर लागू करते हैं" (36,227) । लेकिन यह परामर्शभाषा के बारे में नहीं कहा जा सकता कि काट का प्रवर्ण लागू नहीं करने और इस तरह इतिहास का प्रवर्ण के द्वारा सारा का नाम देना करना है।

इसका ही मतलब है कि 'निजरूप वस्तुओं' और परामर्शभाषा के बीच जो अंतर है, काट के दर्शन की अविच्छेदकता के लिए स्पष्टीकरण है।

पर निर्भर होने है और परिणामों के लिए उमची जिम्मेदारी निर्धारित करते हैं।

तब अन्य परामर्शाओं, व्यावहारिक बुद्धि के अन्वयगतों के बीच इतिहासीय स्वतंत्रता के विचार का क्या स्थान है? जैसा कि विदित है, धर्मशास्त्र दावा करता है कि परम स्वतंत्र सकल्य वस्तुओं की स्वाभाविक व्यवस्था से मेल नहीं खाता यानी यह प्रत्यक्ष दिव्य पूर्वनिर्धारण का मामला है। यहां भी काट वस्तुतः धर्मशास्त्र-विरोधी स्थिति रखते हैं वह दावा करते हैं कि ईश्वर और व्यक्तिगत अनश्वरता की धारणाएँ स्वतंत्रता की धारणा से पैदा होनी हैं। यहां काट किसी भी दूसरे प्रश्न से अधिक दृढ़ है 'चूंकि स्वतंत्रता की धारणा की यथार्थता व्यावहारिक बुद्धि के एक निश्चित अकाट्य नियम द्वारा सिद्ध हो जाती है इसलिए यह धारणा शुद्ध, यहां तक कि परिकल्पनात्मक बुद्धि की प्रणाली के संपूर्ण भवन की भी आधारशिला (Schlusstein) है और सभी अन्य धारणाएँ (ईश्वर और अनश्वरता के बारे में), जो मात्र विचार होते हुए इस प्रणाली पर आधारित नहीं होती, इसमें तथा इसके साथ जुड़ जाती हैं तथा इसकी वजह से वे दृढ़ता और वस्तुनिष्ठता यथार्थता प्राप्त कर लेती हैं अर्थात् उनकी समावृत्ति इस चीज से सिद्ध होती है कि स्वतंत्रता वास्तविक है क्योंकि यह विचार स्वयं नैतिक नियम में व्यक्त होना है। लेकिन स्वतंत्रता परिकल्पनात्मक बुद्धि का एकमात्र विचार है जिसकी समावृत्ति को चाहे हम नहीं समझते पर *a priori* जानते हैं, क्योंकि यह उस नैतिक नियम की एक शर्त है, जो हमें ज्ञात है। लेकिन ईश्वर और अनश्वरता की धारणाएँ नैतिक नियम की शर्तें नहीं, बल्कि इस नियम द्वारा निर्धारित सकल्य के आवश्यक विषय की शर्तें हैं" (73,5,3-4)।

मभवन काट की वृत्तियों में दूसरा उद्धरण मज्झिम में ही मिलेगा, जिसमें काट व्यावहारिक बुद्धि के विचारों के परस्पर-संबंधों की अपनी व्याख्या देने स्पष्ट और शुद्ध ढंग से करने हो। काट की प्रणाली में नैतिक नियम भूट बोलने की मनाही करता है लेकिन जहां आवश्यक हो, मौन-आकृति की अनुमति देता है, जिसका काट में अक्सर सहारा लिया, क्योंकि उनके "शुद्ध बुद्धि की सीमाओं में धर्म" की सरकारी तौर से निंदा की गयी। अब काट दावा करने है कि स्वतंत्रता के

के बारे में निर्णय दंड की आवश्यकता में निर्गमित किया जाता है (73,7,306) ।

काट सम्नुत दावा करने है कि समार को अन्याय में मुक्त करने की अनिवार्य अमरकलता नैतिक चेनना को दिव्य निर्णय को स्वीकार करने के लिए विवश करनी है। और चूंकि नैतिकता मूलतः आर्थिक नियम की अनन्य स्वीकृति है, इसलिए धर्मशास्त्रीय अभ्युपगम कर्त्तव्य और वास्तविकता के बीच अनर्विरोध प्रकट करने है। काट के नैतिकज्ञान में ईश्वर अनिवार्यतः शुद्ध व्यावहारिक बुद्धि द्वारा वर्णित एक अनन्य कर्त्तव्य है। व० फ० आम्मुम टीक ही कहते हैं: “काट धर्म की अलौकिक अनर्विम्नु के वास्तविक सत्तामीमांसीय मूल से पूर्णतः इन्कार करते हैं। ईश्वर की धारणा धारणाओं और उनके लक्षणों के संबंधों में नहीं, बल्कि अन्तःकरण के गहराई में बुराई, समार में विद्यमान नैतिक कलह, सामाजिक बुराई से समझौता करने की मनुष्य की अभ्यमना में निहित है” (14,443) ।

शुद्ध व्यावहारिक बुद्धि के अभ्युपगमों के बीच में काट स्वतंत्र सत्त्व को नैतिकता की एक परम (और इस अर्थ में प्रारम्भिक) शक्ति के रूप में अलग करते हैं, जिसका स्वयं अस्तित्व इस स्वतंत्र महत्त्व के अस्तित्व का प्रमाण है। लेकिन इसका सवध केवल एक प्रागनुभूतिक विचार के रूप में कल्पनीय परामत्ता या तथ्याकथित सत्तामीमांसीय, आद्य स्वतंत्रता से नहीं, बल्कि सापेक्ष स्वतंत्रता से है, जो नैतिकता की सभावना को स्पष्ट करने में पूर्णतः पर्याप्त है। काट के शब्दों में, “स्वतंत्रता व्यावहारिक अर्थ में इन्द्रिय-अनुभूति के आवेगों की बाधना में सकल्प (Willkür) की स्वतंत्रता है” (73,3,375) । काट की स्वतंत्रता की यह परिभाषा मूलतः स्पिनोझा तथा अन्य पूर्वमार्क्सवादी भौतिकवादियों की परिभाषाओं से मिलनी-जुलनी है, जिन्होंने स्वतंत्रता को अनुभावों पर बुद्धि के प्रभुत्व के रूप में समझा। और हालांकि काट की राय में, व्यावहारिक स्वतंत्रता इन्द्रियातीत स्वतंत्रता के विचार से उत्पन्न होती है, वह इन्द्रियगत आवेगों में सकल्प की सापेक्ष स्वतंत्रता की व्याख्या इन्द्रियानुभविक रूप में प्रमाणित तथ्य के रूप में करने है, जो लेने कार्यकलापों के लिए एक पर्याप्त आधार बनाना है, जो विपरी

विचार (वस्तुन स्वतन्त्रता) को ईश्वर तथा अनन्तरता के सिद्ध के पूर्ववर्ती और जन्मदाना के अर्थ में लिया जाना चाहिए।

इस तरह, एक ओर, नैतिकता के अस्तित्व द्वारा प्रमाणित स्वतन्त्रता का तथ्य है और दूसरी ओर, धर्मशास्त्रीय विचार, जिन्हें नैतिकता मूलतः स्वतन्त्र चेतना के विश्वासों के रूप में ही समझा जा रहा है। काट दावा करते हैं कि केवल व्यावहारिक बुद्धि ही "मनुष्य" की धारणा के जरिये ईश्वर और अनन्तरता के विचारों को समुचित यथार्थता और अधिकार और, इससे भी अधिक, उनकी स्वतन्त्रता के लिए आत्मगत आवश्यकता (शुद्ध बुद्धि की आवश्यकता) उत्पन्न करती है" (73,5,4-5)।

गन्तव्यहीनता में बचने के लिए तत्काल उल्लेख किया जाता है कि काट शब्द "वस्तुगत यथार्थता" का उपयोग मजान में मान्य यथार्थता को निर्दिष्ट करने के लिए नहीं, बल्कि बुद्धि के सिद्ध (और सामान्यतः मजान के रूपों) की प्रतिभाषा के लिए करते हैं जो उनके आवश्यक मार्गिक मध्य को व्यक्त करती है। ईश्वर और अनन्तरता की धारणाओं को, जो काट के अनुसार, ज्ञान की संपत्ति के नयी निर्माण की जानी और जो व्यावहारिक बुद्धि के तथ्यात्मिक रूप में प्रमाणित बनाती है, नैतिक नियम के कार्यान्वयन के लिए निर्दिष्ट व्यावहारिक बुद्धि की स्वतन्त्रता के परिणाम के रूप में उगरी प्रत्यक्ष आवश्यकता में ही गणित किया जा सकता है। इसलिए ये विचार मान्य नहीं हैं। मनुष्य ईश्वर और अनन्तरता के विचारों की रचना मान्य रूप में नहीं बल्कि अपनी आवश्यकताओं के अनुसार करता है जो स्वतन्त्रता दर्शाते नहीं हैं। इस विचार को बाद में कायरदास ने मान्य रूप में व्यक्त किया बादा जगत् के मामलों अपनी मान्यता को संपत्ति रूप में स्वीकार के बिना ही ज्ञान संपत्ति में कम से कम धारक संपत्ति को स्वीकार करता है मनुष्य सर्वोपरिक्रमान् के विचार का सुझाव करता है "कर्म के परिणामों की निश्चयता की, स्वतन्त्रता का "शुद्ध बुद्धि की आवश्यकता में मान्यता है। काट के मार्ग का मार्गिक दावा करता है "कर्म के परिणामों का निश्चय बादा मान्यता की आवश्यकता है" (71)। ७१) , इस तरह का विचारमय निश्चय ही मान्य मान्य है कर्म के परिणामों के निश्चय मान्यता के निश्चय की मान्य मान्यता का दावा

पर पहुँचे बिना नहीं रहा जा सकता कि बाट के समु-निर्द्वन्द्व के
 सिद्धांत के विवेचन में सामान्यतः जिस अवस्था पर जोर दिया जाता
 है, वह समस्या के सामाजिक समाधान के लिए उद्देश्यपूर्ण शक्ति का
 विपरीत पहलू है। यह शक्ति सही बुद्धि को संकुच करनेवाला असम
 समाधान प्राप्त करने के लिए प्रयत्न के सम्पीकरण से निरन्तर भ्रम नहीं
 घाती। बाट के दर्शन की प्रत्यक्षवादी व्याख्या के विपरीत द्वंद्वमय
 भौतिकवाद बाट द्वारा देया की गयी समस्या की उसके सनिहासिक
 विकास की समझना से व्याख्या और समाधान करता है।

करनेवाले विषयी से स्वतंत्र विषय कम से कम प्रत्यक्ष उनसे सैद्धांतिक विचारों को नहीं निर्धारित करते। सैद्धांतिक विचारों का प्रस्ताव न केवल ज्ञान के विषय द्वारा, बल्कि परिघटनाओं के अनुवर्तन में अधिक जटिल परस्पर-संबंधों—प्राकृतिक और सामाजिक, बन्धु और आत्मगत, शारीरिक और मानसिक—द्वारा भी प्रभावित होता है। अतः कांट की गहननी परिघटनाओं और "निष्कल्प-बन्धुओं" के बीच भेद करने में नहीं, बल्कि उन्हें एक दूसरे के मुकाबले में रखने में है।

"बन्धु-निष्कल्प" की तर्जमगल परिभाषा देने में असफल होने के लिए कांट को दोषी नहीं ठहराया जा सकता। उनके सामने वे ऐसे परिभाषा उम समस्या से पलायन होती, जिसे कांट ने ऐसा करने का उमसी सभी जटिलताओं को हल करने की कोशिश की। "बन्धु निष्कल्प" की औरवार्तिक रूप में व्याख्या करने के सारे प्रयास निराशा हैं। वास्तविक अमीमित रूप में विविध बन्धुओं की परिभाषा निर्दिष्ट की तक अर्थपूर्ण है जहां तक यह उनकी अनेकानेक अर्थों, और इसलिए एकतरफा परिभाषाओं को एकीकृत करती है। लेकिन बन्धु रूप में अस्तिव्यमान चीजों की इस विविधता को कैसे परिभाषित किया जाय जो एक बड़ी (संभवतः अपरिहार्य) हद तक अब भी अज्ञात का विचार करती है?

इस प्रकार कांट की "बन्धु निष्कल्प" की धारणा का निर्माण उनके द्वारा प्रस्तुत समस्या का पक्षपात स्वयं को प्रकट करता है। इस एक पक्षपात के रूप में "बन्धु निष्कल्प" के विपरिणेत का ही नहीं बल्कि स्वयं संज्ञान की परिभाषा के अन्तर्निहितों का भी विश्लेषण करके निरुद्ध कुछ हद तक कांट प्रकट करती है। इसके अलावा इस प्रकार स्वयं बन्धुगत पक्षपात के अन्तर्निहितों का भी उद्घाटन करता है। उदाहरणार्थ, भाषागत और सांस्कृतिक, सांस्कृतिक और सांस्कृतिक के बीच विरोध अज्ञान और पर संज्ञान में स्वरूप का है। अतः अज्ञान का "बन्धु निष्कल्प" के निर्दिष्ट अर्थों के बीच पक्षपात का एक पक्ष का है जो पर संज्ञान इस प्रकार से है कि यह अज्ञान का बन्धुगत संबंध पर पर बन्धु। उनके ही बन्धु में प्रत्यक्ष होता है। संज्ञान के अज्ञान का ध्यान में रखते हुए इस निष्कर्ष

के रूपों का भी अध्ययन करता है। “इस मामले में, एक ऐसा तर्क-शास्त्र होना चाहिए, जो अपने को सज्ञान की किसी भी अतर्वस्तु से पृथक् न करता हो” (73,3,83) । परिघटनाओं के जगत् की आत्म-गतवादी व्याख्या के बावजूद यह स्पष्टतः एक नये, द्विवात्मक तर्कशास्त्र की आवश्यकता को स्वीकार करता है। इस तर्कशास्त्र को विषयों के बारे में हमारे ज्ञान के स्रोत का पता लगाना चाहिए, क्योंकि यह ज्ञान सार्विक और आवश्यक था (जो काट की दृष्टि में एक ही बात है) वस्तुगत स्वरूप का है।

इन्द्रियातीत तर्कशास्त्र चितन के प्रागनुभविक रूपों और इन्हें इन्द्रियगत तथ्यों पर लागू करने के बारे में सिद्धांत है। ये प्रागनुभविक रूप सज्ञान के प्रवर्गीय रूपों की सार्विकता तथा आवश्यकता की प्रत्ययवादी और अज्ञेयवादी ढंग से की गयी व्याख्या हैं। अतः इन्द्रियातीत तर्कशास्त्र कुछ हद तक द्विवात्मक तर्कशास्त्र की समस्याओं की पूर्वकल्पना करता है। हम “कुछ हद तक” कहते हैं, क्योंकि काट प्रवर्गों के विकास को जाच से बाहर कर देते हैं क्योंकि वह उन्हें चितन तथा सामान्यतः अनुभव के अपरिवर्तनीय संरचनात्मक रूपों के तौर पर मानते हैं। परंतु द्विवात्मक तर्कशास्त्र (और आम तौर से द्विवाद) चितन में निहित सार्विकता के रूपों के विकास की जाच करता है। इस प्रकार, काट, जिन्होंने द्विवाद के इतिहास में असाधारण भूमिका अदा की और जो द्विवात्मक प्रत्ययवाद के प्रवर्तक बन गये, सही अर्थ में द्विवात्मक प्रत्ययवादी नहीं थे।

काट के एक सीधे अनुयायी जोहान गोत्तलिब फिल्ले द्विवात्मक प्रत्ययवाद के पहले प्रतिनिधि थे। जैसा कि मार्क्स इंगित करते हैं, प्रत्ययवादी ढंग से प्रतिपादित स्पिनोज़ा के मूलतत्त्व के साथ परम विषयी की फिल्ले की धारणा हेगेल के दर्शन का अंग बनी। हेगेल की यह स्थापना कि मूलतत्त्व को विषयी भी समझा जाना चाहिए (कि यह एक विकासमान मूलतत्त्व के रूप में विषयी बन जाता है), फिल्ले के दर्शन में अप्रत्यक्ष रूप से पहले ही विद्यमान है।

द्विवात्मक प्रत्ययवादी फिल्ले अपने द्विवादी पूर्ववर्तियों से मूलतः भिन्न है। दर्शन के इतिहास में पहली बार उन्होंने अनुसंधान की एक विधि, विकास के सिद्धांत, वैज्ञानिक ज्ञान के प्रवर्गों की प्रणाली और

जोहान गोत्तलिब फ़िल्टे का द्वंद्वात्मक प्रत्ययब

द्वंद्ववाद के सिद्धांत और द्वंद्वात्मक तर्कशास्त्र के आविर्भाव के बहुत पहले ही द्वंद्ववाद अस्तित्व में आ चुका था। लेकिन सैद्धांतिक रूप में प्रमाणित प्रस्थापनाओं की एक प्रणाली के रूप में विकास का सिद्धांत, जो सज्ञान का एक सिद्धांत तथा चिंतन की अधिभूतवादी प्रणाली के साथ सुविचारित ढंग से विरोध दर्शानेवाली एक विधि भी है, इन्द्रज केवल क्लासिकीय जर्मन दर्शन में ही प्रकट होना है। देकार्त, स्पिनोसा, लीबनिज, शिदरो और कूमो तक में, जो मेघावी द्वंद्वात्मक अनर्द्धितों से सपन्न थे, हमें द्वंद्ववाद का सिद्धांत नहीं मिलना।

इमैनुएल कांट ने सैद्धांतिक सज्ञान के उच्चतम स्तर पर अवशिष्टों की अनिवार्यता के बारे में एक सिद्धांत तैयार किया। कांट का इति-यातीत द्वंद्ववाद शुद्ध बुद्धि की अपरिहार्य शक्तियों का सिद्धांत है, जो अपनी प्रकृति के अनुसार, अनुभव तथा महजबुद्धि की अनिवार्य सीमाओं के ऊपर उठने की कोशिश करती है। कांट के “इतियातीत तर्क” का आकारगत तर्क में मुकाबला निस्संदेह द्वंद्वात्मक तर्कशास्त्र की रचना करने की समस्या पैदा करता है। कांट ने इंगित किया कि आकारगत तर्कशास्त्र अपने को सभी अनर्द्धितों में पृथक् कर लेना है और केवल चिंतन के शुद्ध रूपों की जांच करना है। अतः चिंतन के वे रूप, जो अपनी मार्शिकता के अनर्गत निश्चिन्त अनर्द्धितों से सपन्न होते हैं (जैसे तौर में, सभी प्रवर्ग ऐसे होते हैं), आकारगत तर्कशास्त्र से बच रहते हैं। आकारगत तर्कशास्त्र आवश्यक और मापयोगिक में, सभी और वास्तविक में तथा अन्य प्रवर्गों या तो चिंतन के ऐसे रूपों में दिख सकते नहीं लेना, जो चिंतन का ध्यान किये बिना मार्शिकता के अस्तित्व मान्य रूपों की प्रतिबिम्बित करने हैं। कांट के अनुसार, तर्कशास्त्र न केवल चिंतन के अन्वयगत रूपों, बल्कि स्वयं परिपक्वताओं में निहित मार्शिकता

ने अस्तित्व के किसी क्षण में उस चीज़ से भिन्न होऊ, जो मैं यथा-
 ता मे हू" (52,3,15) । लेकिन अगर यह बात है, तो इसका अर्थ
 है कि आम तौर से कोई भी "अहम्", कोई भी व्यक्तित्व अस्तित्व
 ही रखता। लेकिन इन्द्रियानुभविक "अहम्" यानी मानव-व्यक्ति
 प्रति की सर्वशक्तिमत्ता को नहीं चाहता है और अतएव उसके समझ
 तमस्तक नहीं हो सकता। यह "अहम्" इसपर थोपी गयी दासता
 खिलाफ विद्रोह करता है और इस विद्रोह की शक्ति बाह्य जगत्
 अपने वास्तविक सबंध को समझने में उसे मदद करती है। फिल्ले
 लिखते हैं "मुझमें एक पूर्ण, स्वतंत्र स्व-कार्य की उत्कट चाह है।
 मेरे लिए केवल दूसरे में, दूसरे के लिए और दूसरे के जरिये अस्तित्व
 कम कोई भी चीज़ स्वीकार्य नहीं है। मैं स्वयं अपने लिए और स्वयं
 पने जरिये कुछ होना और बनना चाहता हूँ। ज्यों ही अपने
 में अनुभव करता हूँ, त्यों ही मैं इस उत्कट चाह को महसूस
 करता हूँ, इसे मेरी आत्म-चेतना से पृथक् नहीं किया जा सकता"
 (52,3,85) ।

ऐतिहासिक विकास के कारण, जिसकी अत्यंत महत्वपूर्ण अंतर्बस्तु
 कल्ले के अनुसार, स्व-ज्ञान है, मनुष्य महसूस करता है कि वह एक
 फिल्ले व्यक्ति, एक इन्द्रियानुभविक "अहम्" के रूप में ही अपनी
 तात्त्विक तथा आंतरिक प्रवृत्ति का दास है, जो मानवजाति के सार्विक
 'अहम्' के साथ, परम विषयी या उस अनंत कार्य के साथ अपनी
 एकता के प्रति अचेत है जो निषेध की परम शक्ति और रचनात्मकता
 की परम शक्ति है।

फिल्ले दावा करते हैं कि आत्म-चेतना मनुष्य को छद्म आवश्यकता
 का सामना करने के लिए विवश करती है। और तब यह प्रकट होता
 है कि वह केवल एक इन्द्रियानुभविक "अहम्" के रूप में प्रकृति की
 उपज है, लेकिन परम विषयी से सबद्ध एक शुद्ध "अहम्" के रूप में
 मनुष्य प्रकृति तथा इसमें निहित आवश्यकता का रचनाकार है। स्वतंत्रता
 परम विषयी का सार है। इसका सकल्य, परम सकल्य," इस सत्ता के
 परिणामों की शृंखला की पहली कड़ी है, उस शृंखला की, जो आत्माओं
 के संपूर्ण अदृश्य राज्य से होकर गुजरती है, वैसे ही, जैसे कि लौकिक
 जगत् में कार्य भूतद्रव्य की ज्ञात गति, उस भौतिक शृंखला की पहली

निर्भर करते हैं। इस गुरुत में, इस विश्वास का क्या आधार है कि स्वयं लोग अपने इतिहास का निर्माण करते हैं?

बुर्जुआ प्रबोधन ने इस विप्रतिपक्ष को कभी नहीं मूकित किया। यह गहरी है कि कभी-कभी स्वतंत्र मूल्य तथा आवश्यकता के बारे में प्रश्न के संबंध में प्रबोधकों ने इस अंतर्विरोध को टटोला। उदाहरण के तौर पर, पचास १८वीं सदी के फ्रांसीसी भौतिकवादियों ने आवश्यकता की भाग्यवादी व्याख्या पेज की, तथापि उन्होंने इस बात पर जोर दिया कि स्वयं लोग अपने इतिहास का निर्माण करते हैं। यह निर्वर्ण प्रत्यक्ष उन अनीश्वरवादी विश्व-दृष्टिकोण में निवना था।

फिरने मानव-इतिहास की प्रकृतिवादी व्याख्या के अंतर्विरोधों के प्रति गहन रूप से सचेत है। काट ने इन अंतर्विरोधों को पहने हैं दिखा दिया था, लेकिन उन्होंने उन्हें मूलतः अवघनीय माना, क्योंकि स्वतंत्रता "निजम्प-वस्तुओं" के जगत् में संबंध रखती है, जब कि आवश्यकता परिघटनाओं के जगत् में। फिरने इस द्वैतवादी पूर्वाधार ने इन्कार करते हैं और मिट्ट करते हैं कि स्वतंत्रता और आवश्यकता के बीच अंतर्विरोध को हल किया जा सकता है।

एक इद्रियानुभविक अभिवर्त्ता के रूप में मनुष्य प्राकृतिक नियमों के पूर्णतः अधीन है। "स्वयं मैं और वह सब कुछ, त्रिने मैं जगत वहना हूँ—अवघनीय प्राकृतिक आवश्यकता की इस गुरुता की लक्ष्य बड़ी है" (52,3,15)। मनुष्य के मानसिक कार्यक्षेत्र और उसके शारीरिक सत्ता आवश्यक रूप से ऐसी शक्तियों द्वारा प्रतिबंधित होते हैं, त्रिने पर उसका कोई नियंत्रण नहीं होता। "वह सब कुछ, जो प्रकृति में अग्निस्व रहता है, आवश्यक रूप से वैसा ही है, जैसा कि वह अग्निस्व रहता है और यह विन्कुल अमभव है कि वह भिल हो" (52,3,10)। फिरने के अनुसार, मानव-जीवन के हर क्षण को, सब चीजों में हर चीज के सार्विक संबंधों को पूर्वनिर्धारित करनेवाले अनंत कारणता का अर्थ यह है कि एक इद्रियानुभविक विपरीत अग्निस्व किमी भी साधोणिक घटना पर, उदाहरणार्थ, समुद्र-तरंग पर तेल के एक बल की गिरावट पर निर्भर करता है। अन भेरा "अग्निस्व" घेरी आनी सृष्टि नहीं है। "अमभव है कि भेरे स्थान पर कोई दूसरा अग्निस्व घटन करे, अमभव है कि गहने हो अग्निस्व घटन करके है

अपने अस्तित्व के किसी क्षण में उस चीज़ से भिन्न होऊँ, जो मैं यथार्थता में हूँ" (52,3,15) । लेकिन अगर यह बात है, तो इसका अर्थ यह है कि आम तौर से कोई भी "अहम्", कोई भी व्यक्तित्व अस्तित्व नहीं रखता। लेकिन इन्द्रियानुभविक "अहम्" यानी मानव-व्यक्ति प्रकृति की सर्वशक्तिमत्ता को नहीं चाहता है और अतएव उसके समझ नतमस्तक नहीं हो सकता। यह "अहम्" इसपर घोपी गयी दासता के खिलाफ विद्रोह करता है और इस विद्रोह की शक्ति बाह्य जगत् से अपने वास्तविक सबध को समझने में उसे मदद करती है। फिल्ले लिखते हैं, "मुझमें एक पूर्ण, स्वतंत्र स्व-कार्य की उत्कट चाह है। मेरे लिए केवल दूसरे में, दूसरे के लिए और दूसरे के जरिये अस्तित्व से कम कोई भी चीज़ स्वीकार्य नहीं है। मैं स्वयं अपने लिए और स्वयं अपने जरिये कुछ होना और बनना चाहता हूँ। ज्यों ही अपने को अनुभव करता हूँ, त्यों ही मैं इस उत्कट चाह को महसूस करता हूँ, इसे मेरी आत्म-चेतना से पृथक् नहीं किया जा सकता" (52,3,85) ।

ऐतिहासिक विकास के कारण, जिसकी अत्यंत महत्वपूर्ण अंतर्वस्तु, फिल्ले के अनुसार, स्व-ज्ञान है, मनुष्य महसूस करता है कि वह एक अकेले व्यक्ति, एक इन्द्रियानुभविक "अहम्" के रूप में ही अपनी बाह्य तथा आंतरिक प्रकृति का दास है, जो मानवजानि के सार्विक "अहम्" के साथ, परम विपरीत या उस अनंत कार्य के साथ अपनी एकता के प्रति अचेत है, जो निषेध की परम शक्ति और रचनात्मकता की परम शक्ति है।

फिल्ले दावा करते हैं कि आत्म-चेतना मनुष्य को छद्म आवश्यकता का सामना करने के लिए विवश करती है। और तब यह प्रकट होता है कि वह केवल एक इन्द्रियानुभविक "अहम्" के रूप में प्रकृति की उपज है, लेकिन परम विपरीत से संबद्ध एक शुद्ध "अहम्" के रूप में मनुष्य प्रकृति तथा इसमें निहित आवश्यकता का रचनाकार है। स्वतंत्रता परम विपरीत का मार है। इसका मतलब, परम सबल्य, "इस प्रकार के परिणामों की गृह्णना की पहली बड़ी है, उस गृह्णना की, जो आत्माओं के संपूर्ण अदृश्य राज्य से होकर गुजरती है, जैसे ही, जैसे कि लौकिक जगत् में कार्य भूतद्रव्य की ज्ञात गति, उस भौतिक गृह्णना की पहली

करी है, जो अपनी परिधि में भ्रातृत्व की समस्त प्रणाली को दर्ज करती है" (52,3,118) ।

इसी दृष्टि से फिस्ते "मानव-प्रकृति" मनुष्यत्व की प्रकृति की व्याख्या में निहित अन्विष्टों को हल करने है। वह मूलभूत प्रकृतिवादी स्थापना को अस्वीकार करने है, जिसके अनुसार बाह्य प्रकृति वातावरण और स्वयं मानव-प्रकृति मानव-जीवन को निर्धारित करने है। फिर भी, यह सही निष्कर्ष गलत प्रत्ययवादी पूर्वाधारों में निकला जाता है।

फिस्ते का दर्शन मानव-जीवन के वास्तविक आधार को, उनकी सामाजिक उत्पादन और सामाजिक मन्त्रों को देखने में अग्रगण्य है। निम्नलिखित, यह उनके बुर्जुआ परिसीमनों को व्यक्त करता है। लेकिन महत्वपूर्ण बात यह है कि बुर्जुआ जातिकारी फिस्ते एक मंचावी विचार (चाहे यह गलत प्रत्ययवादी रूप में ही क्यों न हो) पेश करते हैं, जो इतिहास के प्रति वैज्ञानिक दृष्टिकोण के एक मूलभूत मिशन को पूर्ववत् करना है स्वयं मानवजाति ऐसी परिस्थितियाँ निर्मित करती है, जो उसके इतिहास को निर्धारित करती है। वेगल, समस्या के प्रति यह दृष्टिकोण अब भी काफी अमूर्त है तथा यह विश्व-इतिहास की गलत और धर्मशास्त्रीय धारणा को अमान्य नहीं ठहराता। परन्तु क्लासिकीय जर्मन दर्शन के विकास के ठोस सन्दर्भ में इमने इतिहास की उस भौतिकवादी धारणा का मार्गदर्शन किया, जिसने वैज्ञानिक रूप से स्पष्ट किया कि कैसे और क्यों मानवजाति अपने ऐतिहासिक नाटक की रचनाकार है।

आगे चलकर हम परम विषयी की धारणा पर लौटेंगे। लेकिन "अहम्" और "निरहम्" के द्वन्द्ववाद के विश्लेषण पर मुझे से पहले हमें एक बार पुनः फिस्ते के उन बुर्जुआ जातिकारी दृष्टिकोणों पर विचार करने के लिए रुकना चाहिए, जो उनकी द्वैतात्मक विश्व-धारणा में प्रत्यक्ष जुड़े हुए हैं। सामनी विचारधारा ने सामाजिक विषयमन्त्रों की व्याख्या आद्य और निरपेक्ष के रूप में की। बुर्जुआ विचारधारा ने मानव के प्रति मानव की इस अधिभूतवादी प्रतिमुद्रता को मानव प्रकृति की विरोधी होने के नाते टुकरा दिया। ऐसा करने में बुर्जुआ

अपरिचरणीय मानव-प्रकृति की धारणा में आगे बढ़े। केवल

रुगो ही मानव-प्रकृति को प्रभावित करनेवाले समाज के इतिहास प्रश्न पर जोर देने हैं। फ़िल्मे बार-बार रुगो को उद्धृत करते हैं, उन समर्थन करते हैं, पर वह मानव-प्रकृति को समझने में उनसे आगे है। वह मानव-प्रकृति के सार को उसके कार्य में देखते हैं तथा म को सभी गुणात्मक विशेषताओं को इस कार्य की अभिव्यक्ति मानते

फ़िल्मे इस परंपरागत सामंती दृष्टिकोण को मानव के अ विचार के रूप में टुकरा देते हैं कि मानिक हमेशा मानिक बने है और दास हमेशा दास। रुगो के विचारों को विकसित करते तथा मानिक और दास के बीच वैपश्य के गापेक्ष स्वरूप के बाने हेगेल की सुप्रसिद्ध प्रस्थापना का पूर्वानुमान करते हुए फ़िल्मे प्र स्वतःस्पष्ट सत्य—क्या मानिक वास्तव में मानिक है? और क्या दास बने रहते हैं?—पर सदेह ध्येय करते हैं। वह रोधपूर्वक है 'वे सभी लोग, जो अपने को दूसरों के मानिक मानते हैं, दास है। अगर वे हमेशा वास्तव में दास नहीं हैं, तो उनकी आ दासों की आत्माएँ हैं और वे उन मानिकों के सामने घृणास्पद ड नाक रगड़ेगे, जो अधिक मजबूत हैं और उन्हें दास बनाते हैं। वही स्वतः है, जो अपने डर-गिर्द सभी को स्वतः बनाना चाहता (52,1,237) ।

इस प्रकार मानिकों और दासों के बीच अन्तर्विरोध द्व सिद्ध होता है। फ़ासीसी जाति ने सामंतों को ध्वस्त कर दिया। बुर्जुआ जाति को आदर्श रूप में प्रस्तुत करते हैं यह उनके लिए और अधीनता के सभी मयधों के उन्मूलन का प्रतिनिधित्व करती यह महान लक्ष्य जातिकारों हिमा को उचित ठहराता है।

अतः बुर्जुआ जाति फ़िल्मे की द्विवात्मक प्रेरणा का स्रोत है। विचार में समाज का जातिकारी पुनर्निर्माण, राजकीय और वि सवधों का सचेत रूपांतरण, सामंती जुए का उन्मूलन, जो आम पर उत्पीड़न के उन्मूलन के समान माना जाता है, मानव तथा म जाति के इतिहास के सार को प्रकट करते हैं।

फ़ासीसी जाति के सिद्धांतकार—फ़ासीसी प्रबोधक—अधिक अधिभूतवादी थे न कि द्विवादी। उन्होंने नूतन को पुरातन के विरोध में मड़ा कर दिया और अपने निस्संदेह जातिकारी सैद्ध

भूमिका अदा की। उन फामीनी प्रबोधकों के विपरीत हिम्मे फामिनी जाति के समकालीन थे, उन्होंने इसकी व्याख्या अपने फामिनी पूर्वाधिकारों के विचारों के सहारे की। दूसरी ओर, हिम्मे काट के साथ सामान्य जर्मन दृष्टात्मक परंपरा के अनुयायी थे। इस सबसे पूरी तरह स्पष्ट हो जाना है कि क्यों नयी ऐतिहासिक परिस्थितियों में दृष्टात्मक प्रत्यक्ष जर्मनी में बुर्जुआ जाति की विचारधारा बन गया।

हिम्मे के अनुसार, दर्शन का ध्येय "मनुष्य को शक्ति, मान्य और आत्म-विश्वास प्रदान करना है, यह दिखाता है कि यह सब और उसका समग्र भाग स्वयं उसपर ही निर्भर है" (52,5,345)। बन्तुन इसी में हिम्मे अपने दर्शन का अर्थ देखते हैं, जिसका कार्य वह स्वतंत्रता की धारणा के सुमंगल विकास के रूप में करने है। रेनगोड को अपने एक पत्र में वह घोषणा करने है "मेरी प्रणाली की प्रणाली इस विचार में है 'अत्म' अपने प्रति निर्दिष्ट रूप में माने है। दे एन्ड अत्म के आंतरिक आत्म-अनुष्ठान के बिना न तो कोई अर्थ रखे है न ही कोई मूल्य" (49,1,477-78)। वह परम शक्ति का परम अर्थ की धारणा के विस्तारण के जरिये इस प्रणाली को पूर्ण करता है।

परम अर्थ की धारणा हिम्मे की प्रणाली की सबसे बड़ी और सबसे बड़ा स्पष्ट धारणा है। स्वभावतः हिम्मे मानव 'अर्थ' से गूढ़ होने वाला है जिसका प्रतिफल उनकी दृष्टि में, कार्य कायम रहते हुए हर चीज में अनुपस्थित रूप में प्रतिष्ठित रहता है। फिर वह नकारात्मक रूप में 'निष्ठम्' के रूप में पेश करते हैं। अर्थ कायम रह आगे विस्तारण में हिम्मे काट की प्रतिष्ठित इस सारे विचारों पर अनुभव के लिए यह कबल करी एक सत्य है, वह एक ही सत्य की अनुपस्थिति होती है। ऐतिहासिक विचारों की प्रणाली में ही वह अर्थ की स्थापित बौद्धिक अवस्था पर और मानव

अर्थ के स्थापित प्रतिफल की प्रणाली मानना पर अतिरिक्त एक विचारों के स्थापित प्रतिफल मानते हैं। अर्थ प्रणाली हिंदू के रूप में ही एक ही काट के स्थापित करना मानता है, जो पूर्णतः प्रामाणिक है। अर्थ कायम अवस्था में प्रणाली में ही स्थापित की जाती है। अर्थ कायम और स्थापित परम पर ही प्रामाणिक है। यह प्रणाली

भी प्रामाणिक होना चाहिए, और अगर दृग्ग प्रामाणिक
उगी बरीके से सीमरा भी प्रामाणिक होना चाहिए, आदि

नेकिन निम्ने व्यक्ति की चेजना - वैयक्तिक भेजना को
इन्द्रियानुभविक "अहम्" के रूप में चित्रित करने है, अ
का आधार मानने से सर्वथा दूर है। उनके अनुसार, यह
"अहम्" है, जिसका अस्तित्व विष्णु गण्ट है। यहाँ इ
निम्ने जोर देने है, "एक विष्णु भिन्न 'अहम्'" से है,
दृष्टि से ओभक्त रहता है जो अपने को तथ्यों के क्षेत्र
करता, बल्कि केवल आधार की ओर आरोहण के माध्यम
है" (50,35)। वह परम विषयी को इन्द्रियानुभविक
मुखावने से रहने के साथ ही हम बात पर भी जोर देने है
एक ही अग्रह समष्टि बनाने है। यह एक अत्यंत महत्व
और विचारधारात्मक स्थापना है। प्रत्येक व्यक्ति कुछ न
की रचना करता है। बेशक यह सही है कि इन्द्रियानुभविक
अहम्" की रचना केवल सीमित अविकसित और अ
ही करता है। नेकिन परम "अहम्" अपने को परिमित
विषयियों की सक्रियता में प्रत्यक्ष करता है।

यदि बचने सेमी इन्द्रिय-अनुभूतियों का बोध करने
मानव-विषयी की जाव करने से ही मनुष्ट है, जिनके
इन्द्रियगत रूप से अनुभूत समार की बन्तुए बनाने है, तो नि
"अहम्" से सार्विक "अहम्", परम विषयी तक ऊपर उ
समझने है। केवल यह परम विषयी ही हर अस्तित्वमान
है वही वह सक्रियता है जो हर चीज को निर्मित
करती है।

इन्द्रियानुभविक विषयी केवल स्वयं में ही सभाव्य रूप
परम विषयी और इन्द्रियानुभविक "अहम्" के बीच अन्त
है, मने ही यह सार्विक का वैयक्तिक से, नित्य का अन्ति
का अतीन्द्रिय से, अपरिमित का परिमित से संबंध क्यों
के अनुसार, हम अन्तर्विरोध का परिसीमन (जिसे व
स्वभावतः अमभव है) यानी वैयक्तिक के सार्विक के स्तर
की प्रक्रिया उस सबका गहनतम सार है, जो समार में घ

इससे यह निष्कर्ष निकाला जा सकता है कि परम "अहम्" अपनी मारी परिकल्पनात्मक अमूर्तता के बावजूद बन्धुन अपने विगत, वर्तमान और भावी विकास के यथाक्रम में मानवजाति के अलावा और कुछ नहीं है अर्थात् ऐसी किसी भी ऐतिहासिक सीमा से अबाधित मानवजाति, जो उसके ज्ञान के विकास, प्रकृति पर उसकी शक्ति तथा उसके सामाजिक संगठन की पूर्णता पर रोक लगा सकती हो। लेकिन मानवजाति की यह प्रत्ययवादी धारणा एक ऐसा अमूर्तीकरण है, जो एक निर्दिष्ट हद तक सामाजिक विकास के विशिष्ट स्वरूप को क्षय कर देता है, परम विषयी की धारणा को पूर्णतः समाप्त नहीं करता। कुल मिलाकर, परम "अहम्" परम विषयी में रूपांतरित सक्रियता है। यह, फिस्ने के अनुसार, "पूर्णतः अप्रतिबधित और किसी भी उच्चतर चीज द्वारा अनिर्धारणीय कोई चीज है" (52, I, 314) ।

फिस्ने सत्ता और मूलतत्त्व के प्रयोगों को प्रारम्भिक धारणाओं के रूप में स्वीकार करने से इन्कार करते हैं। उनके विचार में, इन प्रयोगों को ऐसे रूपों में देखा जाना चाहिए, जिनके जरिये कार्य की मिडि होती है। वह इस सूत्र से सतुष्ट नहीं है कि कार्य सत्ता में अतर्निहित है। इस सूत्र में सक्रियता को सत्ता के एक गुण, एक योग्यता के रूप में माना जाता है, जो स्पष्टतः अन्य गुणों से भी संपन्न होती है। लेकिन सक्रियता वह चीज है, जो सत्ता को सत्ता बनाती है। फिस्ने के शब्दों में, "वह चीज, जिसकी सत्ता (सार) मात्र इसमें है कि वह अपने को अस्तित्वमान मान लेती है, परम विषयी के रूप में अहम् है" (52, I, 291) । इससे यह बात स्पष्ट हो जाती है कि फिस्ने मूलतत्त्व की परंपरागत दार्शनिक धारणा को अस्वीकार करते हैं, जिसे आम तौर से स्व-सक्रियता तथा स्वतंत्रता से रहित अस्तित्वमान चीजों की बहुविधता के परम आधार के रूप में समझा गया। यह सही है कि नीबनिज ने मूलतत्त्व की धारणा को बदल दिया और उसकी व्याख्या भूतद्वय को जीवन प्रदान करनेवाली एक शक्ति के रूप में की। लेकिन फिस्ने इस धारणा को भी अपर्याप्त मानते हैं, क्योंकि नीबनिज के विचार में, सक्रियता नहीं, बल्कि विद्वान् मूलतत्त्व है। फिस्ने के अनुसार, यदि मूलतत्त्व की धारणा का प्रयोग किया ही जाना , तो इसे परम विषयी में रूपांतरित कर देना चाहिए। वह निश्चये

है " जिस हद तक 'अहम्' को सभी वषायों को अपनी परिधि में शामिल करनेवाले समस्त और पूर्णतः निर्धारित वृत्त के रूप में देखा जाता है, उस हद तक यह मूलतत्त्व है " (52,1,337) । व० फ० आस्तुस ठीक ही जोर देते हैं कि फिस्ते का दर्शन आत्मगत प्रत्ययवाद और वस्तुगत प्रत्ययवाद को मिलाता है (13,81) । चूँकि परम "अहम्" की व्याख्या मानवजाति से भिन्न किसी चीज़ के रूप में की जाती है, इसलिए यह अलौकिक तथा अतिमानवीय आद्य कारण के अस्तित्व को स्वीकार करती है यानी यह वस्तुगत प्रत्ययवाद की प्रारम्भिक प्रस्थापना को स्वीकार करती है। फिस्ते जैकोबी को लिखते हैं "मेरा परम 'अहम्' बेशक व्यक्ति नहीं है लेकिन परम 'अहम्' से व्यक्ति को निगमित किया जाना चाहिए" (48,1,501) । परम विषयी और मानवजाति की धारणाओं के बीच भेद करते हुए फिस्ते सत्ता और चितन के द्वातात्मक तादात्म्य की हेगेल की धारणा की पूर्ववर्त्तना करते हैं। 'नैतिक सिद्धांत की प्रणाली' (१=१२) में उन्होंने लिखा "एकमात्र चीज़ जो अस्तित्व रखती है, वह धारणा, शुद्ध आत्मिक सत्ता है। बहुमत धारणा जैसी सत्ता तक ऊपर नहीं उठ सकता। उसके लिए धारणा केवल वस्तुगत ज्ञान की अभिव्यक्ति, वस्तुओं का प्रतिबिम्बन, उनकी प्रतिकृति है विचार या शुद्ध दृष्टि (blosses Gesicht) वास्तविक और एकमात्र सही सत्ता है, जो शुद्ध चितन से प्रकट होती है" (52,6,31) । आगे फिस्ते जोर देते हैं "वास्तविक 'अहम्' को केवल धारणा के जीवन के रूप में प्रकट होना चाहिए। वह 'अहम्' जिसकी आत्म-चेतना में परम धारणा से भिन्न कोई सिद्धांत होगा, सच्चा 'अहम्' नहीं, बल्कि 'अहम्' का आभास मात्र होगा" (52,6,37) । वस्तुन इसी तरह से फिस्ते का परम विषयी, जैसा कि मार्क्स और एंगेल्स ने इंगित किया, "प्रकृति से पृथक्कृत, अधिभूतवादी ढंग से रूपान्तरित आत्मा" (1,4,139) के अलावा और कुछ नहीं है। आद्य कारण की यह धारणा अनिवार्यतः अस्तित्व के दिव्य आद्य कारण की ओर से जाती है। अपनी प्रारम्भिक कृतियों में फिस्ते यह निष्कर्ष नहीं निकालते, लेकिन बाद की कृतियों में वह इसके बारे में पूरी स्पष्टता के साथ वर्णन करते हैं।

अतः फिस्ते यह सिद्ध करने की कोशिश करते हैं कि चूँकि सन्नियता

को परम के रूप में स्वीकार किया जाता है, इसलिए यह विषय नहीं, बल्कि विषयी है तथा केवल इसी अर्थ में परम "अहम्" है। मूल दार्शनिक समस्या के प्रत्ययवादी समाधान के रूप में मूलतत्त्व, विषयी और अनंत स्वत्व (Jchheit) के साथ सक्रियता का यह एकीकरण प्रधान-बिंदु के तौर पर विषयी के साथ विषय के पूर्ण विरोध की पूर्वकल्पना करता है। फिस्ले लिखते हैं "प्रकृति और आत्मा—इन दोनों में से एक को हटा देना चाहिए, दोनों को एकीकृत नहीं किया जा सकता। उनकी काल्पनिक एकता अशत पाखंड और भूठ तथा अशत अनुभूति द्वारा ज़बरदस्ती घोषी गयी असंगतता है" (52,6,32)। वह प्रकृति, इन्द्रियो द्वारा अनुभूत वस्तुओं के जगत्, वैयक्तिक मानव "अहम्" से इसकी स्वतंत्रता को अस्वीकार नहीं करते हैं। वह प्राकृतिक, भौतिक की प्रमुखता से इन्कार करते हैं।

इसके अलावा, सक्रियता को परम बनाने का अर्थ है गति तथा परिवर्तन की प्रत्ययवादी ढंग में व्याख्या करना, जो "निरहम्" की सामान्य धारणा में एकीकृत, इन्द्रियग्राह्य वस्तुओं में निहित होते हैं। वस्तुओं की गति तथा परिवर्तन को सक्रियता के अन्यमन्त्रात्मित रूपों के तौर पर देखा जाता है; फलतः उन्हें ऐसी सक्रियता में परिवर्तित कर दिया जाता है, जिसे फिस्ले न केवल प्राकृतिक वस्तुओं में निहित गति तथा परिवर्तन में पृथक् करते हैं, बल्कि उसे उनके मुकाबले में भी रखते हैं।*

विषयी की सक्रियता के सिद्धान्त ने, जिसने बाट के दर्शन में मुख्य भूमिका अदा की, फिस्ले के दर्शन में व्यापक किन्तु साथ ही आत्मगत-

* सोवियत दार्शनिक व० व० साखारेव कहते हैं "फिस्ले ने जोर दिया कि विकसित वस्तुएँ स्वयं 'विषय' में नहीं, बल्कि केवल गैदार्निक मांस की विधि तथा इसकी व्याख्या में निहित हैं। उनका ध्यान था कि 'आत्म-विकासमान विषय' की धारणा आत्म-अन्तर्विरोधी और इसी समस्या प्रणाली के लिए विनाशकारी थी। आत्म-चेतना के उनके बाढ़ ने न केवल गतिहीन 'विषय' के रूप में प्रकृति के अधिभूतवादी टुकड़ों को मजबूत किया, बल्कि इसकी पूर्वकल्पना की और वह इसपर '... भी था।" (27,33)।

वादी-मकल्पवादी विकास पाया। "निजरूप-वस्तुओं" के अति
इन्कार करते हुए, फिन्ने केवल काट के अज्ञेयवाद, विषयी
की स्वतन्त्रता यानी परम "अहम्" से "निरहम्" की स्वतन्त्रता
इन्कार नहीं करते। चूँकि परम "अहम्" निरंतर कार्य, सतत
है, इसलिए यह कोई पहले से बनी-बनायी, स्थायी और अपरि-
चीन्न नहीं है। "निरहम्" से इसके सवध को परिवर्तन, वि-
एक प्रक्रिया के रूप में समझा जाना चाहिए। अतः "अहम्" =
व्यपार्यता के (दूसरे शब्दों में, "निरहम्" के) निषेध को उन
की अन्तरिक्ष और एकता को पूर्णतः ध्यान में रखना चाहिए,
दूसरे को अवर्जित करने के साथ-साथ एक दूसरे को समा-
वर्तती है।

"अहम्" और "निरहम्" के बीच सवध फिन्ने के मूल
का विषय है। पहले मूल मिडान के अनुसार, परम 'अहम्'
निश्चित रूप में अपनी सत्ता को सत्य मान लेता है। इसका अ-
र्थ चेतना की संपूर्ण अनर्बस्तु "अहम्" की सक्रियता में
(handlung), "अहम्" के स्वसत्ता को सत्य मानने में नि-
फिन्ने के शब्दों में, "'अहम्' सभी व्यपार्यताओं का स्रोत है।
इसकी सत्यता को प्रत्यक्ष रूप में और विनाशर्त मान नि-
है। व्यपार्यता की धारणा केवल "अहम्" के जगत् और इ-
दी जाती है। लेकिन "अहम्" इस वजह से अस्तित्व रखता है।
अपने अस्तित्व की सत्यता को मान लेता है और इसलिए कि यह
से है। अतः स्वसत्ता को सत्य मान लेना और सत्ता एक ही
पर स्वसत्ता को सत्य मानने और सक्रियता की धारणाएँ
ही हैं। तात्पर्य यह कि हर व्यपार्यता सक्रिय है और हर
व्यपार्य है" (52, 1, 329)।

पहला मूल मिडान अब भी अपने में विषयों के जगत् की
हम्" की धारणा को शामिल नहीं करता। फिन्ने यहाँ ज-
उम हर चीज़ को पृथक् कर देने है, जो "अहम्" नहीं है।
नरह वह परम विषयी की परम स्वतन्त्रता, परिस्थितियों में परम
की स्वतन्त्रता तथा मानव इतिहास-अधिक "अहम्" की स्वयं

महत्त्व का अर्थ इसमें है कि देश के अन्दर पूर्ण स्वायत्तता होनी चाहती है। इसीलिए ही हमने इसी नाम से नाम रखा है। (१२, ४, ४५३, ६१)।

इसके अलावा दूसरा भी महत्त्व है। इसका अर्थ है कि देश के अन्दर पूर्ण स्वायत्तता होनी चाहिए। इसीलिए ही हमने इसी नाम से नाम रखा है। (१२, ४, ४५३, ६१)।

महत्त्व का अर्थ इसमें है कि देश के अन्दर पूर्ण स्वायत्तता होनी चाहिए। इसीलिए ही हमने इसी नाम से नाम रखा है। (१२, ४, ४५३, ६१)।

चिन्ते विषय और विषयी की समस्या के आत्मगतवादी-प्रत्यय
 समाधान की सभी बहिनारों को भरी-भरि जानी है। अपने अस्मि
 को मत्त्व मानने के लिए 'अहम्' के लिए 'निग्रहम्' का अस्मि
 आवश्यक शर्त है। अगर यही बात है, तो "अहम्" निग्रहम्
 अस्मित्व को मत्त्व नहीं मानता बल्कि इसे अपनी सक्रियता की
 शर्त के रूप में मानता है। लेकिन यह "अहम्" के स्व-अस्मित्व
 मत्त्व मानने को सदेहाग्रह बनाता है या कम से कम सीमित करता
 देवार्थीय cogito ergo sum (मैं विचार करता हूँ इसलिए अस्मि
 ग्यता हूँ) मूलतः असम्भव है। विचार करने के लिए विचार करने
 विषयी से स्वतंत्र एक विषय आवश्यक है। चिन्ते विमृते है "अ
 अपना बोध सभी नहीं करता और अपनी इन्द्रियानुभूतिक परिभाषा
 में बांध करके के सिवाय अन्य किसी प्रकार में बांध नहीं कर सकता
 ये इन्द्रियानुभूतिक परिभाषाएँ हयेशा किसी ऐसी चीज़ की पूर्वा
 करती है जो 'अहम्' के बाहर होती है। मनुष्य की देह भी,
 वह अपनी देह करता है कुछ ऐसी चीज़ है जो "अहम्" के
 है (52.1.223)। यह अभिवाचनिक है कि चिन्ते "अहम्"
 सामन में यह इन्द्रियानुभूतिक विषयी है) की धारणा से उम ह
 को पुष्ट कर देते हैं जो दैहिक है। वह इस चीज़ से भी महसूस
 कि दैहिक चेतना को प्रभावित करता है और एक निश्चित ह
 इस निर्धारित भी करता है। लेकिन विषय द्वारा विषयी के इस नि
 की व्याख्या विषयी द्वारा कल्पित मत्त्व के रूप में, विषयी के दो
 में विभाजन आत्म-नियंत्रण और आत्म-अन्यमनामन के रूप में
 जानी है। अब चिन्ते के सिद्धांत के अनुसार यह स्वीकृति कि "
 के बाहर कोई चीज़" अस्मित्व ग्धनो है आत्मगतवादी प्रत्य
 की सीमाओं में ही नागू होती है क्योंकि बाह्य (यह बाह्य में
 हो मौजूद था) को विषयी के आत्म-नियंत्रण के रूप में देखा जात

आशा के अनुसार, चिन्ते प्रत्ययवादी द्वंद्ववाद का उपयोग आ
 प्रत्ययवाद को पुष्ट करने के लिए करते हैं। विषयी तथा विषय के
 भेद की व्याख्या ऐसे की जाती है जैसे कि यह विषयी की सक्रि
 का परिणाम है, हालांकि यह सक्रियता इससे स्वतंत्र विषय के अ
 के बिना असम्भव है, "कोई भी श्रेष्ठ चेतन 'अहम्' की सक्रियता

वस्तु में ही अस्तित्व रखता है और अन्य किसी भी कारण में नहीं।
इस भेद को बखाना आम तौर में 'अहम्' के जगिये हो की जग्यो है"
(52,1,297) ।

फिर भी, विषयी तथा विषय की समझा के आत्मगत-अन्यवर्ती
समाधान के अपने सभी प्रयामो के बावजूद, उनके इस विषयन
के बावजूद भी कि उनकी एका को दूसरे दृष्ट में प्रदर्शित
नहीं किया जा सकता (बेसक अगर विषय पर विषयी की निर्भरता
में सहमत न हुआ जाये) , फिरने यह स्वीकार करने के लिए विषय है
कि उनके प्रमाणीकरण में निश्चित रूप में आवश्यक एक कड़ी का
अभाव है, लेकिन उनके निदान की मूर्त अनवर्न्तु इसे बहिष्कृत कर
देती है। पहले उद्धृत किये जा चुके रेतहोल्ड को अपने पत्र में फिरने
परम "अहम्" की धारणा के प्रमाणीकरण में बहिष्ताइयो का निम्न-
निश्चित रूप में वर्णन करते हैं, "अगर 'अहम्' आत्मन केवन अपने ही
अस्तित्व को सत्य मानता है, तो ऐसी किसी भिन्न चीज के अस्तित्व
को सत्य मानना कैसे सम्भव है, जो 'अहम्' का विरोध करती है?"
(48,1,478)। इसका अर्थ यह है कि 'निरहम्' ऐसी कोई चीज
नहीं हो सकता जो 'अहम्' के बाद प्रकट हुआ हो। लेकिन इस स्थिति
के स्व-अस्तित्व को सत्य मानने की आछ किया वास्तव में आछ नहीं
है, क्योंकि अस्तित्व को सत्य मानने की क्रिया (और फलतः स्व
वैषयी का अस्तित्व) विषय के, वस्तुगत यथार्थता के, अस्तित्व की
वैकल्पना करती है।

अतः "निरहम्" को "अहम्" में स्थानरित नहीं किया जा
सकता, क्योंकि यह स्थानरण विषयोमो की एका को नष्ट कर देता,
जो आत्म-चेतना का आधार और अनवर्न्तु है। और फिरने स्वीकार
रहे हैं कि "अहम्" को एक मौलिक बाह्य आवेग की, आछ प्रेरणा
के आवश्यकता होती है जिसके बिना मक्षियता, स्व-अस्तित्व की मान्यता
या आत्म-चेतना असम्भव है। "... हालांकि जीवन और चेतना का
निदान, इसकी समावना का प्रमाण बेसक 'अहम्' में निहित है,
किन यह अब भी किसी वास्तविक जीवन, किसी वाचमातेय इतिहास-
विक जीवन का खोज नहीं है... अगर ऐसे वास्तविक जीवन को
प्रव होना चाहिए, तो इसके लिए "अहम्" को प्रभावित करने के

वास्ते "निरहम्" की ओर से और कुछ विशेष प्रेरणाओं की आवश्यकता होती है" (52, 1, 471)। स्वभावतः यह तथा अन्य ऐसे ही वस्तुव्यक्तियों की प्रणाली में अपना विकास नहीं पाते। वे इसके आत्मगत-प्रत्ययवादी आधार से मेल नहीं खाते। इन वस्तुव्यक्तियों को उनके तार्किक निष्कर्ष तक आती रहने का अर्थ है "निजरूप-वस्तुओं" की भौतिकवादी स्वीकृति के पक्ष में या वस्तुगत प्रत्ययवाद के पक्ष में आत्मगत प्रत्ययवाद का परित्याग करना। वस्तुगत-प्रत्ययवादी प्रवृत्ति फिल्ले के सिद्धांत में हमेशा प्रकट होती रहती है, लेकिन यह सत्यवादी प्रत्ययवाद द्वारा दबा दी जाती है।

इस तरह, फिल्ले के सिद्धांत की पहली और दूसरी मूल स्थापनाओं का विदलेयन दिखाता है कि वह काट के "वस्तु-निजरूप" पर पूर्णतः बाध नहीं पा सकते, कि उनकी अपनी दार्शनिक सतता उन्हें किसी ऐसी चीज की कल्पना करने के लिए मजबूर करती है, जो दर्शन की मुख्य समस्या के आत्मगत-प्रत्ययवादी समाधान की सीमाओं से परे है। फिल्ले का निष्कर्ष सैद्धांतिक तथा व्यावहारिक बुद्धि के बीच संघर्ष के प्रति काट के दृष्टिकोण की अगली कड़ी है। आद्य आवेग या ठीक-ठीक कहे तो, विपरीत से स्वतंत्र यथार्थता की समस्या को सैद्धांतिक दर्शन की सीमाओं के भीतर अममाधेय माना जाता है, इसे व्यावहारिक दृष्टिकोण द्वारा हल किया जाता है। लेकिन उल्लेखनीय है कि समस्या के इस प्रतिपादन में एक बुद्धिसंगत तत्व है चेतना में स्वतंत्र यथार्थता का अस्तित्व सर्वोपरि व्यावहारिक रूप से सिद्ध किया जाता है।

"अहम्" और "निरहम्", स्थापना और प्रतिस्थापना, यथार्थता और निषेध, कार्य और निष्क्रियता के बीच द्वैतात्मक अंतर्विरोध विलोमों के इस संपर्क के नतीजे के बारे में प्रश्न उठाता है। क्यों एक विलोम दूसरे को नष्ट नहीं कर देता? वे एक दूसरे को छारिज क्यों नहीं कर देते? क्या उनका संश्लेषण संभव है और अगर संभव है, तो यह कैसे प्राप्त किया जा सकता है? फिल्ले इन सभी प्रश्नों का उत्तर देने की कोशिश करते हैं और इसके जरिये न केवल तीसरे मूल सिद्धांत की आवश्यकता, बल्कि सामान्यतः विलोमों के परस्पर-संबंधों की सैद्धांतिक समझ को भी गिद्ध करते हैं।

फिल्ले के दृष्टिकोण में, विलोमों की एकता का अर्थ है एक पहलू

के गुणों का दूसरे पहलू के गुणों में परिवर्तन। यदि "अहम्" को सक्रियता के रूप में और "निरहम्" को निष्क्रियता के रूप में परिभाषित किया जाता है, तो इन विलोमों की द्वैतात्मकता के परिणामस्वरूप "अहम्" अनिवार्यतः निष्क्रियता के गुण और "निरहम्" सक्रिय के गुण प्राप्त कर लेता है। "निष्क्रियता और सक्रियता इस रूप में विलोम हैं, तो भी, सक्रियता को प्रत्यक्ष निष्क्रियता की और निष्क्रियता को सक्रियता की कल्पना करनी ही चाहिए" (52,1,347)।

विलोमों का मन्त्र विभिन्नता और तादात्म्य की एकरा की कल्पना करता है। विभिन्नता के बिना कोई तादात्म्य नहीं है, तादात्म्य बिना कोई विभिन्नता नहीं है। दूसरे मूल सिद्धांत में, जिसके अनुसार "अहम्" "निरहम्" के अस्तित्व की कल्पना करता है, यह निश्चय निश्चयता है कि "'अहम्' स्वयं में निषेध की कल्पना करता है, क्योंकि यह 'निरहम्' में यथार्थता की कल्पना करता है और यह स्वयं यथार्थता की कल्पना करता है क्योंकि यह 'निरहम्' में निषेध की कल्पना करता है। अतः यह अपने को आत्म-निर्धारक मान लेता है क्योंकि यह निर्धारण पाता है और यह अपने को निर्धारण का प्राप्तकर्ता मान लेता है, क्योंकि यह स्वयं द्वारा निर्धारित होता है" (52,1,325)।

* विलोमों के पारस्परिक रूपांतरण की समस्या के प्रति फिस्के के दृष्टिकोण के असाधारण महत्व पर जोर देते हुए हमें यह नहीं भूलना चाहिए कि इसका प्रतिपादन आत्मगत-प्रत्ययवादी है अर्थात् यह समस्या का प्रतिपादन विषयी तथा विषय के पारस्परिक निर्धारण के सिद्धांत के रूप में करता है। सक्रियता और इसके विषय को तादात्म्य के रूप में पेश किया जाता है, जो इसका निर्माण करनेवाली क्रिया की वजह से विलोमों में विभाजित हो जाता है। फिस्के के अनुसार, "तुम अपनी बाहों में जितना भर सकते हो उससे अधिक भरने के लिए अपने आप से बाहर उछलने की कोशिश न करो, जैसे चेतना और वस्तु, वस्तु और चेतना या ठीक-ठीक बहे तो, अलग-अलग रूप में न पहनी और न दूसरी ही, लेकिन वह, जो केवल बाद में दो हिस्सों में बंट जाती है, जो आवश्यक रूप से आत्मगत-वस्तुगत और वस्तुगत-आत्मगत है" (52,3,80)।

अर्थ यह है कि "अहम्" सक्रिय और निष्क्रिय भाव-भाव है। यह बात "निरहम्" पर भी लागू होती है। विनोमो की गृहता के तादात्म्य तक पारम्परिक मन्त्रमण के रूप में प्रवृत्त होती "अहम्" न केवल "निरहम्" का विरोध करता है, बल्कि यह अपना भी विरोध करता है"। इस संवाद में फिन्ने निम्नलिखित है 'अहम्' में सक्रियता की सत्यता को माने बिना 'अहम्' स्वयं भी निष्क्रियता के होने की बात को सत्य नहीं मान सकता। लेकिन स्वयं में कुछ निष्क्रियता होने की सत्यता को माने बिना 'निरहम्' किसी सक्रियता के होने की बात नहीं मान सकता' (52,1,343)। विनोमो की द्वातात्मकता उनके बीच भेद को समाप्त नहीं कर देती? "अहम्" को "निरहम्" में पृथक् करनेवाली चीज "निरहम्" मौजूद है तथा "निरहम्" को विशिष्टता प्रदान करनेवाली चीज "अहम्" में भी विद्यमान है, अगर विषयी में ऐसी कोई चीज नहीं जो विषय में विद्यमान नहीं है तथा विषय में ऐसी कोई चीज नहीं है विषयी में विद्यमान नहीं है, तो "इस स्थिति में", फिन्ने पूछने "अहम्" तथा 'निरहम्' के बीच भेद कैसे किया जाये? क्योंकि उनके बीच भेद का वह आधार समाप्त हो गया है, त्रिमयी ब्रह्म 'अहम्' सक्रिय और 'निरहम्' निष्क्रिय बन जाता है" (52,1,354)। इस प्रश्न का उत्तर देते हुए—जो आत्मगत प्रत्ययवादी के लिए एक अममाधेय है क्योंकि वह बाह्य जगत् को विषयी में व्युत्पन्न किसी चीज के रूप में देखता है—फिन्ने दावा करते हैं कि समस्या का हल केवल तभी संभव है, जब परम "अहम्" ऐसे गुण में संपन्न हो, जो "निरहम्" का गुण नहीं बन सकता। अतः इस समस्या को हल करने के लिए हमें परम विषयी की मूल परिभाषा पर वापस लौटना आवश्यक है, एक ऐसी परिभाषा, जिसे अपनी सहज स्पष्टता की वजह से मिट्टी करने की आवश्यकता नहीं होगी। फिन्ने के शब्दों में, "'अहम्' की यह विशिष्टता, जिसे 'निरहम्' पर किसी भी रूप में आरोपित नहीं किया जा सकता, निरपेक्ष रूप से स्व-अस्तित्व को सत्य मानना और इस निरपेक्षता का निराधार रूप से सत्य माना जाता है" (52,1,354-55)। दूसरे शब्दों में, "अहम्" "निरहम्" में इस बात में भिन्न है कि इसे आद्य अस्तित्व को प्रमाणित करने की

भावप्रकृति नहीं होती। वेदाङ्ग, आत्मज्ञान प्रत्यक्षवाद का यह नूतन पूर्वाधार विचारों की एकता की समस्या को हल करने में मदद दे सकता है, उन्हें प्रश्न की ओर ध्यान ही बनाना है। फिन्ने के नूतन विज्ञान के इस दौर पर हेगेल का उनसे असाधारण समकालीन फ्रेडरिच होल्देरलिन के ३६ जनवरी, १७६४ के पत्र में मड़ी दुग्ध में ध्यान केंद्रित किया है "उनके परम 'अहम्' (स्वयंभाव) के मूलवत्त्व) में सर्वोपरि यथार्थता निहित है, यह सब कुछ है और इसके बाहर कुछ नहीं है, अब इस परम 'अहम्' के लिए कोई विषय नहीं है, अन्यथा इसे सारी यथार्थता नहीं निहित होती, लेकिन विषय में रहित चेतना अव्यक्तनीय है और अगर स्वयं में भी यह विषय है, तो मैं अनिवार्य इसी रूप में सीमित हूँ, चाहे यह केवल काल में ही क्यों न हो और अब मैं परम नहीं हूँ। इस तरह, परम 'अहम्' में चेतना अव्यक्तनीय है; परम 'अहम्' के रूप में मेरे पास कोई चेतना नहीं है और जब तक मेरे पास कोई चेतना नहीं है, वहाँ तक 'अहम्' (मेरे लिए) कुछ नहीं है, इसलिए परम 'अहम्' (मेरे लिए) भी कुछ नहीं है" (67,6,169)।

आत्म-चेतना मानव-जीवन का प्रस्थानबिंदु नहीं है। यदि चेतना स्वीकृत मता है, तो आत्म-चेतना बाह्य जगत् में और वेदाङ्क सर्वोपरि दूसरे लोगों से मनुष्य के जगत् के इस सवध की स्वीकृति है। मार्क्स के शब्दों में, "मनुष्य चूक न तो हाथ में दर्पण लेकर इस दुनिया में आता है और न ही फिक्सेवादी दार्शनिक बनकर, जिनके लिए 'मैं मैं है', इसलिए मनुष्य अपने को पहले दूसरे मनुष्यों में देखकर पहचानता है। पीटर जब पहले अपने ही प्रकार के प्राणी के रूप में पाल में अपनी तुलना कर लेता है, तभी वह अपने को मनुष्य के रूप में पहचान पाता है" (5,1,59)।

फिन्ने भली-भांति समझते हैं कि स्थापना और प्रतिस्थापना के मद्देनظر की समस्या को दोनों विरोधी पहलुओं की विशिष्टताओं को जोड़नेवाली मध्यवर्ती कड़ियों की तलाश करके हल नहीं किया जा सकता। उनके विचार में, यह अव्यतिरोध को हल नहीं करता, केवल इसे भिन्न स्तर पर स्थानांतरित कर देता है। यदि दिन और रात के बीच भट्टपुटे त्रैमी मध्यवर्ती कड़ी की भांति दो विचारों के बीच कोई

है। ना यह समझना चाहता हूँ कि किन कारणों से विरोध
 है। विरोधों की एकता हमारे सामने है कि वे सामंती
 विचार अर्थ में अलग हैं। विरोध के अनुसार मूल्य का
 प्रकाश और अधिकार सामान्य एक-दूसरे के विरोध नहीं
 है बल्कि भाषा का अर्थ होता है कि विरोध नहीं होता
 । निरर्थक व बीच मध्य पर भी लागू होती है

यदि अर्थ और निरर्थक के विरोध एक-दूसरे
 नहीं करने बल्कि बन रहते हैं? विरोध को देने है कि
 किन्हीं भी सार्विक विधि में इन नहीं विरोध को मध्य
 इन विरोधों की इन या उन तरीके में विरोध की नहीं
 विधि की सीधे करने की है जो उन्हें सामान्य में विरोधी है।
 व विरोध के अनुसार अर्थ (यथार्थता की परम्परा
 या निरर्थक (निष्ठ की परम्परा पूर्णता) की एकता
 समीचीन की वस्तु में बनती है विरोध बन पर अर्थ
 । निष्ठान्त करता है और अर्थ निरर्थक द्वारा निर्धारित
 मूल्य इसका अर्थ यह भी है कि निरर्थक भी बंधन अर्थ
 के कार्य द्वारा निर्धारित होता है। अर्थ सीधे मूल्य विरोध
 के करने हुए विरोध करने है । अर्थ विरोध अर्थ
 निरर्थक के मुकाबले में रहता है यानी दोनों विरोध
 व इन में अर्थ एक-दूसरे को सीमित करने है।

कारण पहले दो मूल्य विरोधों के सम्बन्ध के रूप में सीधे
 व उनके एकसमय को समान कर देता है यथा आत्मगत
 की निर्विवाद यथार्थता को गृह्य करता है। उनके मध्य
 । महमद के रूप में की जानी है अर्थात् आत्मगत प्रत्यक्ष
 में जो विषय पर विरोधी की निर्भरता को बंधन नहीं म
 रता है, जहाँ तक विषय को विरोधी पर निर्भर माना जाना
 न तो सम्भव द्वारा आत्मगत को, न ही आत्मगत द्वारा
 के मध्य विरोध जाना चाहिए। दोनों को साथ-साथ अस्मिन्
 ना चाहिए। हमारे उनका एकीकरण सम्बन्धनात्मक रूप में
 ना चाहिए और वह भी विरोधी ऐसी सीधे की द्वारा

जिसमें वे निर्धार्यता के जरिये समान हैं। वे दोनों इस रूप में विद-
और विषय नहीं हैं, बल्कि स्थापना और प्रतिस्थापना के जरिये स-
माने हुए तथा पारस्परिक रूप में निर्धार्य आत्मगत और वस्तुगत ;
और चूंकि वे ऐसे हैं, इसीलिए उन्हें सन्निपण में काम करने के
“अहम्” की क्षमता (कल्याण-शक्ति) द्वारा एकीकृत और निर्धारित
किया जा सकता है” (52,1,400) ।

फिल्मे के मूल मिथानों की आज उनके द्वंद्ववाद की मुख्य विमि-
ताओं को प्रकट करती है। फिल्मे के अनुसार, अनविरोध, विरोधों
का संघर्ष तथा उनका पारस्परिक परिमोक्ष अपनी मूल शक्तों के रूप
में “अहम्” की सक्रियता की पूर्वकल्पना करते हैं। अब फिल्मे विद
के अनविनिहित द्वंद्ववाद की कभी चर्चा नहीं करते हैं, हालांकि वह स्वयं
उनमें विरोधों की एकता के आधार को खोदने की मांग करते हैं।
विषयी-विषय के रूप में अर्थात् पारस्परिक निर्भरता के रूप में हमें
भी यथार्थता की व्याख्या करते हुए, जिसमें प्रधानता विषयी की होती
है, फिल्मे विषयी के अस्तित्व में अलग स्वयं विषयो में अनविरोधों
को देखने में दूर थे। इसके अलावा, विषयो का वर्णन नकारात्मक
रूप में यानी “निर्ग्रहम्” के रूप में किया जाता है, जिसे फिर “अहम्”
की सक्रियता द्वारा मान लिया जाता है। इस तरह, नैतिक विरोधों
की धारणा को पुष्ट करने हुए फिल्मे इसे विषयी पर बाह्य जगत् की
निर्भरता की स्वीकृति का पूर्वाधार मानते हैं “बाह्य जगत् हमारे
वर्तमान को पूरा करने के लिए सामग्री है वस्तुतः यही वस्तुओं का
सम्बन्ध मात्र, सभी दृष्टिगोचर चीजों का मात्र है (40,3,149) ।
आत्मगत प्रत्यक्षवाद विरोधों की एकता और संघर्ष के प्रसंग के प्रति
एक दृष्टिकोण को प्रतिबोधित करने का है। जो भी, विरोधों
विरोध द्वंद्ववाद को फिल्मे की धारणा मानव कार्य के दृष्टांतक स्वरूप
का दृष्टांतक इस में प्रतिबोधित करती है।

आत्मगत और वस्तुगत की एकता सामाजिक संस्था की निर्माण
वस्तुत्व का प्रकट करती है जो संपूर्ण, अनिवार्य रूप में विषय
मानव मानव सक्रियता की धार है, नैतिक मानव की मानव बनना
और संस्था में स्वरूप प्राप्त है। अनिवार्य आवश्यकता दृष्टिकोण
दृष्टिकोण में मानव विद्वत् होती है जो मानव सक्रियता का स्वरूप

किये बिना अस्तित्व रखती है। मानव मन्त्रियता के नियम इसकी अनर्वाग्य है—जीवित तथा वस्तुगत बनाये गये (ऐतिहासिक परिस्थितियों, पूर्वाधारों, समस्याओं के रूप में वस्तुगत) मानव कार्य की एकता। फ़िल्मे सामाजिक और प्राकृतिक के बीच भेद को निरपेक्ष मानते हैं। वह सामाजिक, मानवीय को तात्त्विक में बदल देते हैं, जो प्रकृति का निर्धारक और जन्मदाता है।

फ़िल्मे का आत्मगत-प्रत्ययवादी द्वंद्ववाद सामाजिक प्रक्रिया को प्रकट करने के माध्य-माध्य इसे रहस्यमय भी बनाता है। वह इसकी अपरिमितता को आत्मगतवादी, सत्त्व्यवादी विश्व-दृष्टिकोण की पुष्टि के रूप में देखते हैं मानवजाति प्रकृति की स्वतःपूर्ण शक्तियों को अपने वश में करती है तथा उन्हें अपनी, मानव-शक्तियों में बदल देती है। फ़िल्मे के शब्दों में, " मैं प्रकृति का मालिक होना चाहता हूँ और इसे मेरा सेवक होना चाहिए, मैं अपनी शक्ति के अनुरूप इसपर अधिकार रखना चाहता हूँ पर इसे मेरे ऊपर कोई अधिकार नहीं रखना चाहिए " (52.3.28-29) ।

फ़िल्मे ने अपनी विधि को द्विधात्मक नहीं, प्रतिस्थापनात्मक कहा और इसके जरिये त्रिकात्मक सवध—स्थापना, प्रतिस्थापना, मन्त्रेपण—की अपनी खोज पर जोर दिया। लेकिन फ़िल्मे के अनुसार, प्रतिस्थापना स्थापना के विकास का परिणाम नहीं है। प्रतिस्थापना का अस्तित्व स्थापना के अस्तित्व की पूर्वापेक्षा करता है, वैसे ही जैसे कि ध्रुवक का एक ध्रुव दूसरे ध्रुव की पूर्वापेक्षा करता है। वेशक, विलोमों की सहमवधी एकता महत्वपूर्ण द्विधात्मक सवध है, लेकिन फ़िल्मे के लिए यह एकमात्र सभव सवध है। इसलिए वह विलोमों (स्थापना और प्रतिस्थापना) के सवध की व्याख्या विकास की दृष्टि से नहीं करते। यहां तक कि वह मन्त्रेपण का वर्णन भी विकास की एक नयी अवस्था के रूप में नहीं, बल्कि द्रुगित विलोमों के मिलन-विद्रु के रूप में, सार्विकता के एक रूप से मिलती-जुलती किसी ऐसी चीज़ के रूप में करते हैं, जो उन्हें एकीकृत करती है। द्वंद्ववाद के एक विशेष रूप के तौर पर फ़िल्मे की प्रतिस्थापनात्मक विधि का वर्णन करते हुए व० फ० आस्मूम ठीक ही उल्लेख करते हैं कि " फ़िल्मे की द्विधात्मक विधि दो पारम्परिक रूप में निर्धारित तरीकों—प्रतिस्थापनात्मक और मन्त्रेप-

णात्मक — के बीच हेर-फेर से बननी है। प्रतिस्थापनात्मक तरीका उन गुण की तलाश करता है, जिसमें नुतना की जानेवाली वस्तुएँ एक-दूसरे का विरोध करनी हैं। मशीनेषणात्मक तरीका विनोदों में उन गुण की खोज करता है, जिसमें वे एक-दूसरे के समान होते हैं। मशीनेषण के बिना प्रतिस्थापना असंभव है और प्रतिस्थापना के बिना मशीनेषण" (13,96)। फिर भी, फिस्ने के आत्मगन-प्रत्ययवादी दृष्टवाद में विद्वान अनिवार्य दोनों को ठगित करने हुए इसे उनकी मज्जी दृष्टात्मक अंतर्दृष्टि का कम मूल्यांकन नहीं करना चाहिए।

उपर्युक्त वर्णन के एक पूरक के रूप में यह स्पष्ट करना आवश्यक है कि तीसरा मूल सिद्धान्त प्राग्भिव आत्मगन-प्रत्ययवादी पूर्वाग्रह का खंडन करता है तथा पारम्परिक निर्धारण के बल पर यह सिद्ध करता है कि "अहम्" "निरहम्" का केवल अंशतः निर्धारण ही करण है। यह सही है कि आत्मगन प्रत्ययवाद की भाषा में इसका मात्र यह अर्थ है कि "अहम्" अपने स्व-अस्तित्व के मध्य की कल्पना "निरहम्" के द्वारा अगन निर्धारित चीज के रूप में करता है। लेकिन मूल चीज ज्यों की त्यों बनी रहती है स्पष्टतः कार्य, प्रक्रिया, मत्ता, जो "अहम्" में स्वतन्त्र है, न केवल "निरहम्" में, बल्कि स्वयं "अहम्" में भी अस्तित्व रखती है। ज्ञानादि फिस्ने के विचार में, "निरहम्" की संपूर्ण वयार्थता मात्र "अहम्" में स्थानातन्त्रि वयार्थता "अहम्" के "अपने ही प्रकार का अन्यमवामण" (Entäussern) है जो इस मत्ता को स्वीकार करने के लिए विवश है, जो परम विरही में उत्पन्न होने के बावजूद उसमें स्वतन्त्र है "वस्तुओं में कोई ऐसी चीज होनी चाहिए, जो हमारी धारणा में स्वतन्त्र है, जो उन्हें हमारी महापरा के बिना एक-दूसरे में ध्यात होने में समर्थ बनाती है" (52,1,370)। लेकिन बड़ी उपरोक्त कथन को "वस्तु-निर्ज्ञान" की स्वीकृति न समझ लिया जाये, इसलिए फिस्ने आगे कहते हैं "लेकिन इस चीज का कारण है कि हम उन्हें (वस्तुओं को—ले०) आगम में जोड़ते हैं, हमसे, उदाहरणार्थ, हमारी अनुभूति में निहित होना चाहिए" (52,1,370)। फिस्ने के आत्मगन-प्रत्ययवादी निष्कर्षों को अलग करने हुए इसे उनकी सर्वज्ञा के बुद्धिमत्त पक्ष — आत्मगन के वस्तुगन में दृष्टात्मक व्यापारण — पर जोर देना चाहिए। आत्मगन मानवीय गरिबता के परिणाम एक

वस्तुगत प्रक्रिया बन जाती है, जो मनुष्य से स्वतंत्र है और उनके बाह्य की सचित्रता की परिस्थितियों को निर्मित और भरण निर्धारित करती है।

स्वभावतः फिरने आत्मगत के वस्तुगत में रूपान्तरण यानी मानव कार्य के वस्तुगतीकरण की आत्मगतकारी प्रक्रिया ऐसा करते हैं। लेकिन यह भी सार है कि फिरने द्वारा अन्वेषित यह द्वितीयक प्रक्रिया सामाजिक विकास की उस समझ का पथप्रदर्शन करती है जिसमें भौतिक उत्पादन - मानवीय सक्रियता का वस्तुगतीकृत परिणाम - एक ओर, जीवन मानवीय सक्रियता है और दूसरी ओर मनुष्यों से स्वतंत्र तथा एक आधार के रूप में उनके सामाजिक संबंधों को निर्धारित करनेवाली सक्रियता है।

फिरने से आगे बढ़ते हुए हेगेल 'आत्मा की तिनोमेनीताजी' में आत्मगत के वस्तुगत में रूपान्तरण की वास्तविक अन्तर्वस्तु को समझने के अन्तर्गत समीप आ गये थे। यह धर्म के सार की उनकी उल्लेखनीय परिभाषा में स्पष्ट था जिसका मार्कस ने उच्च मूल्यांकन दिया। मार्कस के शब्दों में हेगेल "मनुष्य के सार के रूप में धर्म को समझते हैं, मनुष्य का ऐसा सार, जो बसोटी पर सदा उत्तरता है" (1,3,333) ।

अतः स्वयं लोग अपनी चेतना तथा मकल्य से स्वतंत्र वस्तुगत परिस्थितियों का सचमुच निर्माण करते हैं, जो प्राकृतिक पर्यावरण में भिन्न मानव अस्तित्व को निर्धारित करती हैं। बेशक फिरने विषयी में स्वतंत्र प्रकृति का उल्लेख तक नहीं करते, लेकिन वह प्रकृति को रूपान्तरित करने और इसे मानव मकल्य के अधीन बनाने के विचार की हमेशा चर्चा करते हैं। इसी ढंग से वह "मनुष्य अपने इतिहास के निर्माता हैं" और "इतिहास मनुष्यों की चेतना या सचल्य में स्वतंत्र वस्तुगत नियमों द्वारा निर्धारित होता है" जैसी पारम्परिक रूप से प्रतीयमानतः अपवर्जक स्थापनाओं के बीच विरोध को हल करते हैं। उत्पादक शक्तियाँ मानवीय सक्रियता की उपज होती हैं, लेकिन चूँकि प्रत्येक नयी पीढ़ी पूर्ववर्ती पीढ़ियों द्वारा निर्मित उत्पादक शक्तियों को विरासत में पाती है, इसलिए यह उत्पादक शक्तियों अर्थात् सामाजिक-ऐतिहासिक विकास की प्रेरक शक्तियों के अपने चयन में स्वतंत्र नहीं होती है।

अपनी गह्रज अनुष्ठानात्मक प्रकृति के कारण पूर्व-मार्क्सवादी भौतिकवाद ने आत्मगत के वस्तुगत में रूपान्तरण की उद्देश की और इस तरह विषयी की धारणा को क्षीण बनाया, जिसका वर्णन एवार्ड रूप में, मुख्यतः बाह्य जगत् की वस्तुओं द्वारा प्रभावित एक विषय के रूप में किया गया। मानव इतिहास का वास्तविक आधार इस रूप में प्रकृति नहीं, बल्कि अपने संपूर्ण इतिहास में मानवजाति द्वारा भौतिक उत्पादन के जरिये निर्मित "द्वितीय प्रकृति" है। प्रसंगवश, इस धारणा को मनुष्य द्वारा रूपान्तरित प्राकृतिक पर्यावरण पर ही नहीं, बल्कि स्वयं उसकी प्रकृति पर भी लागू करना चाहिए।

मार्क्स और एंगेल्स ने इस मौलिक तथ्य को न समझने के लिए फायरबाख की आलोचना की तथा इसे सामाजिक मयघों के उनके प्रकृतिवादी और, अंतिम विश्लेषण में, प्रत्यक्षवादी विचारों में जोड़ा। फ़िल्से के द्वंद्ववाद ने उन्हें उस चीज़ की व्याख्या करने में समर्थ बनाया, भले ही यह परिकल्पनात्मक, प्रत्यक्षवादी रूप में निरपेक्ष रूप में क्यों न हो, जिसे फायरबाख अपनी अधिभूतवादी सीमाओं की वजह से नहीं देख पाये। यह केवल फ़िल्से के दर्शन के ऐतिहासिक महत्व को ही नहीं, बल्कि उनके आत्मगत प्रत्यक्षवाद की ज्ञानसीमासीय जड़ों को भी प्रकट करता है।

विषय और विषयी का वास्तविक द्वंद्ववाद अपने मौलिक, स्वाभाविक पूर्वाधार की हैसियत में मानवीय सचियता की पूर्ववर्ती और उगने स्वतंत्र उग यथार्थता के रूप में वस्तुगत के अस्तित्व की पूर्वनिष्ठा बनाता है, जो लोगों द्वारा रूपान्तरित की जाती है। फलस्वरूप, न केवल आत्मगत वस्तुगत का परिणाम है, बल्कि वस्तुगत भी (अपने निश्चित रूप में) विषयी द्वारा निर्मित और पुनरुत्पादित किया जाता है। एक निश्चित हद तक, फ़िल्से ने सामाजिक के इस विशिष्ट स्वरूप की वास्तविक प्राकृतिक प्रक्रिया में भिन्न चीज़ के रूप में की, लेकिन इसके साथ ही उसे तोड़ा-भंगोड़ा भी, क्योंकि उन्होंने "विषयी-विषय" गण्य का विवेचन मलामीमाया के एक मिथ्या के रूप में किया।

मूल सिद्धान्तों के बारे में फ़िल्से की गिंशा आकाशगत सर्वसाध्य के नियमों तथा प्रमुख दार्शनिक प्रवर्गा की प्रणालियों के निगमन का व्यावहारिक है। बाद ने इन नियमों और प्रवर्गों को मात्र विचार में

अस्तित्व रखनेवाले नियमों और प्रवर्गों के रूप में स्वीकार किया, लेकिन फिल्टे इनकी व्याख्या आत्मगत और वस्तुगत के द्वैतवाद द्वारा निर्धारित रूप में करते हैं। जहाँ काट ने अपना कार्यभार प्रवर्गों की तालिका तैयार करने, उन्हें निर्णयों के प्रमुख प्रकारों के अनुसार समूहबद्ध करने तथा प्रत्येक समूह के प्रवर्गों के अंतःसंबंधों को प्रकट करने तक सीमित किया, वहाँ फिल्टे अगला कदम उठाते हैं। वह प्रवर्गों को सोपानक्रमिक शृंखला बनानेवालों के रूप में देखते हैं, जिसमें समन्वय और अधीनता दोनों ही स्थान रखते हैं।

दर्शन के पहले मूल सिद्धांत को पुष्ट करते हुए फिल्टे इसकी तुलना तादात्म्य के आकारगत तार्किक नियम से करते हैं। क क है (या क=क) स्पष्टतः तार्किक रूप से सही प्रस्थापना है, लेकिन इसका अर्थ यह नहीं है कि क वास्तव में अस्तित्व रखता है। क के अस्तित्व की क्या शर्त है? आत्मगत प्रत्ययवाद के अनुसार, क की यथार्थता "अहम्" में सत्य मानी गयी है।

फिल्टे के अनुसार, "प्रस्थापना क=क मूलतः केवल 'अहम्' के लिए अर्थपूर्ण है, यह दार्शनिक प्रस्थापना 'अहम्' 'अहम्' है से निगमित की जाती है, अतः कोई भी अतर्वस्तु, जिस पर यह लागू है, 'अहम्' में निहित होनी चाहिए। इस प्रकार, कोई भी क 'अहम्' में सत्य माने गये अस्तित्व के अलावा और कुछ नहीं हो सकता और इसलिए हमारी प्रस्थापना निम्नलिखित होगी जिस चीज का अस्तित्व 'अहम्' में सत्य माना गया है, वही सत्य माना गया है, अगर क के अस्तित्व को 'अहम्' में सत्य माना जाता है, तो यह अस्तित्वमान है (क्योंकि यही वस्तुतः वह चीज है, जो संभव, वास्तविक या आवश्यक के रूप में सत्य माना गया है), और इस तरह यह निर्विवाद रूप में सत्य है, अगर 'अहम्' को 'अहम्' होना चाहिए" (51,49)। निम्नदेह, कोई भी नियम ऐसे विषयों और शर्तों की पूर्वनिर्धारण करता है, जो इसके अधीन होते हैं। इन मामलों में फिल्टे तादात्म्य के आकारगत तार्किक सिद्धांत को अधिभूतवादी रूप में परम बनाने का विरोध करते हैं और इसकी प्रतिबंधिता को मिट्ट कर देते हैं। तादात्म्य के नियम के आधार के बारे में आत्मगत-प्रत्ययवादी विचार के सभी दोषों के बावजूद, आकारगत तार्किक नियमों और उनके वास्तविक महत्व (और सीमाओं)

की आलोचनात्मक ध्याय्या (और प्रमाणीकरण) की आवश्यकता है।
 वारे में प्रश्न उठाना एक दार्शनिक उत्पत्ति है।

हमारे और तीमरे मूल सिद्धान्तों को पुष्ट करने हुए निम्ने वर्णित
के नियम और अपवर्जित तीमरे के नियम की आज करने हैं। अस्तित्व
तर्कशास्त्र ने इन नियमों की व्याख्या स्वयंसिद्धियों के रूप में की। निम्ने
इन दृष्टिकोण को जडमूलवादी कहते हुए इस पर सरोर प्रस्तुत करने हैं।
उनके अनुसार, बौद्धिक अन्तःप्रज्ञा इन नियमों की अस्मद्वय मर्यादा के
निम्न नहीं करती। केवल दर्शन के हमारे और तीमरे मूल सिद्धान्तों को
मही बनाने हैं और वह भी निम्नित मीमांसा के भीतर ही।

मूल विद्याओं का और आगे विज्ञान-मैदानिक विचार के प्रगतिशील प्रयोगों की प्रकट करती है, जो इस तरह न केवल निर्दिष्ट, परिचित और वर्गीकृत किये जाते हैं, बल्कि परम विषयी की धारणा के माध्यम से विकास द्वारा निर्गमित भी किये जाते हैं। उदाहरणार्थ, मूल विद्या की धारणा परम विषयी की धारणा की विस्तारित परिभाषा है, क्योंकि यह स्वयं अपने अस्तित्व को मध्य मानती है। लेकिन मूल विद्या के अस्तित्व परम विषयी धारणा इसे प्रकृति में गृहीत करती है तथा इस कारण इसे अपनी निर्दिष्ट धारणाओं से वर्णित कर देती है।

[illegible]

बाट के विरहीर पिम्ने यह नही मानते कि कारण की आवश्यक रूप से परिणाम के पतले आना चाहिए। उन्होंने कारणता की धारणा की बात के निगमन से पतले निर्गमित किया। दूसरे प्रयोगों की भाँति यह धारणा भी उस बहुविध अवर्तन से रहित है जिसे १८वीं सदी के अन्त का प्राकृतिक विज्ञान उसे पतले ही प्रदान कर रहा था। लेकिन पिम्ने ने 'अहम्' की व्याख्या परम के रूप में करने हुए इसे प्रकृति में पृथक् कर दिया और वह प्राकृतिक विज्ञान के आविर्भाव का उचित दम में उपयोग नहीं कर सके। हालाँकि उन्होंने अपने समस्त प्राकृतिक विज्ञान रहित सभी विज्ञानों के लिए आवश्यक सामान्य तथा विभिन्न दोनों ही मूल सिद्धान्तों को प्रस्तुत करने का उद्देश्य रखा।

पिम्ने अपने को उपर्युक्त प्रयोगों तथा आकारगत सर्वसाध्य के नियमों को निर्गमित करने तक ही सीमित नहीं करने। चूँकि बाट के "बन्धु-निष्कर्ष" के साथ पिम्ने गज्ञान के प्रस्थान बिन्दु के रूप में दृष्टि-अनुभूति के सिद्धान्त में टुटकार करने के लिए विवश है। इसलिए उनके समस्त दृष्टि-अनुभूति के अस्तित्व को निर्गमित करने का बन्धनानाशित कार्य प्रस्तुत होता है। लेकिन इस मूल्य में दृष्टि-अनुभूति का अनिवार्य अपना मजानात्मक महत्व भी देनी है। इससे पिम्ने का यह दावा स्पष्ट हो जाता है कि 'वैज्ञानिक सिद्धान्त अनुभूति की पूरी-पूरी उपेक्षा करते हुए प्राणनुभविक रूप में उस चीज का निगमन करता है जिसे हमारे अनुसार, बन्धुन अनुभूति में घटित होना चाहिए अर्थात् अनुभवविधित होना चाहिए' (52,3,34)। यहाँ पिम्ने बाट की तुलना में एक कदम पीछे जात है और यह बाट की दक्षिण पक्ष में आरोचना करने का अनिवार्य परिणाम है। बाट दृष्टानुपूर्वक जोर देने है कि "अनुभूति आवश्यक रूप में वह है जिसका पूर्वानुमान किसी भी रूप में नहीं किया जा सकता" (73,3,161)। पिम्ने इस संवेदनवादी प्रस्थापना को अस्वीकार करने है। पिम्ने ऐदिकता की व्याख्या निष्प्रियता के रूप में करते हैं, जो अनुभावों के सिद्धान्त की परिधि में आती है और फलतः वह व्यवहार, जिसकी वह चर्चा करते हैं, इदियगत कार्य का यानी उस चीज का विरोधी है, जो यह वास्तव में है।

दृष्टात्मक मौलिकवाद के आधुनिक आलोचक अपने पूर्ववर्तियों

के तर्कों को दुहराने हुए दावा करने है कि इस्लाम मूल धर्मशास्त्र में मेच नदी खाता। भौतिकवाद के इतिहास की उद्देश्य करने हुए अगर उसे तोड़ने-मरोड़ने हुए, जिसके दावे में प्राचीन भौतिकवादी के इस्लाम विचारों को पहचाने ही विकसित करना मुश्किल है। आलोचक सिद्धे और हेगेव जैसे प्रत्यक्षवादियों का हवाला देने है। लेकिन वस्तुतः सिद्धे का इस्लाम प्रत्यक्षवाद ही (और इसे ही हेगेव का प्रत्यक्षवाद भी) अपनी सभी उपलब्धियों के बावजूद यह करता है कि प्रत्यक्षवादी परिष्करण उन मूल इस्लामिक विचारों के तोड़नी-मरोड़नी तथा गड़ करनी है। जिसमें वह निश्चित लेखन परिष्करणों की वजह से जुड़ी हुई है। मुझे "अम्" की वजह से प्रजा दानी सिद्धे के दर्शन का प्रभाव हिंदु धर्म के धर्मशास्त्र में ही और विचारों के वैज्ञानिक-दार्शनिक विरोध की मध्यम को समझा कर देना है। अतिवर्धित, यह इस्लाम के साथ को विचार करना है। लेखन के सन्दर्भ में अम् में दर्शन की मुश्किल को ही या समझने। वस्तुतः यह बर्दाश्त नहीं होती है (10, 19, 104)।

की लक्षणा की निम्नलिखित प्रमाणित अवस्थाओं में गृह्यन्तु वाली एक प्रविष्टि के रूप में समझा (और बेलायत यह आगे का महत्वपूर्ण कदम है) तो भी यह दावा करने है यह सिद्धांत अपने मूल पदनुभा में मूल्य मानक ज्ञान की पूर्ण बनाता है। इसलिए हमें किसी भी सम्भव विज्ञान का विषय समझाया है। प्रत्येक अध्ययन द्विगुण किया जाता है। प्रत्येक का समाधान हमें यह है कि यह करना है। (52,3,87)।
 हमें की वृत्तियों में ऐसे अधिभूतवादी बकरकर कम नहीं है। वे द्वि-हामेनर अतीविक विषयों की धारणा में उत्पन्न होते हैं।

यह भी स्पष्ट है कि परम ज्ञान (और परम धार्मिक तथा परम धर्म) की धारणा अनिवार्य बर्तव्य और मर्यादा अतिरिक्त और परिमित के बीच अधिभूतवादी भेद की ओर में जानी है। लेकिन इस संबंध में कहते हैं। बाट तथा फिल्ले का दृष्टिकोण (माम और म नैतिक दर्शन में) उद्देश्य का आत्मगत बर्तव्य का दृष्टिकोण है। (10,38,236) मर्यादा और बर्तव्य के बीच यह अधिभूतवादी भेद, जो पहली दृष्टि में फिल्ले के मर्यादावाद में घेन नहीं माना। फिल्ले का सिद्धांत की मूल प्रस्थापना में प्रकट होता है।

इस संबंध में हमें कहते हैं। मैं अपने की परिभाषित पाता हूँ और हमारे साथ ही अहम् स्वयं के बराबर है। यह अतिरिक्त यानी स्वयं के साथ अनन्य है। यह एक अनविरोध है, द्विगुण मर्यादा है, फिल्ले हम कहने की कोशिश करने है परन्तु उनके इस प्रयास के बावजूद वह मूल दोष, द्वैतवाद की अस्पष्टता में छोड़ देने है। अन्तिम चीज, त्रिमयी फिल्ले चर्चा करने है। वेदान्त बाई बर्तव्य है और यह अवविरोध की हल नहीं करना, क्योंकि जिस समय में अहम् की स्पष्टता स्वयं के साथ होना चाहिए या स्वयं होना चाहिए, उगी समय में वह, फिल्ले के अनुसार, दूसरे के साथ भी पाया जाता है। (64,15,629)।

अतः फिल्ले की परम की समझ का अर्थ बर्तव्य की परम बनाना भी है, जिसकी व्याख्या ऐतिहासिक रूप में सीमित मानवजाति के लिए मूल्य अप्राप्य चीज के रूप में की जाती है। फिल्ले ने लिखा "आदर्श वास्तविक जगत् में अप्राप्य है, हम वेदान्त दावा करते हैं कि इन आदर्शों के आधार पर उन लोगों द्वारा मर्यादा का मूल्यांकन और समीक्षण किया जाना चाहिए, जो ऐसा करने के लिए अपने की

मर्मथ महगुम करते है" (52, I, 220)। यह प्रस्थापना जर्मन बुर्भुआ वर्ग की शक्तिहीनता को प्रकट करनी है, जो केवल उम चीज का मरता देख रहा था, जिसे दूसरे यूरोपीय राष्ट्र कर रहे थे।

फिल्मे का प्रवर्गों का निगमन केवल अपनी अनर्वम्बु के मरथ में चितन के इन रूपों की जांच करने, उनकी उत्पत्ति, प्रणाली के इत्ते में उनके पारम्परिक मरथों का अध्ययन करने की आवश्यकता के बारे में प्रश्न उठाने में ही द्विआत्मक है। पर स्वयं प्रवर्गों की जांच मरि के बाहर की जाती है तथा उनके पारम्परिक परिवर्तन फिल्मे की दृष्टि से ओभल हो जाते हैं। वह परम विषयी की धारणा में सभी प्रवर्गों को निगमित करने को अपना मुख्य कार्यभार मानते हैं और इस तरह सिद्ध करने की कोशिश करते हैं कि इस धारणा की स्वीकृति ज्ञान की प्रणाली के निर्माण के लिए सर्वथा आवश्यक है।

यह प्रत्ययवादी प्रस्थापना कृत्रिम तार्किक पदयोजना को आवश्यक बना देती है तथा प्रवर्गों की वास्तविक अधीनता, ऐतिहासिक प्रक्रिया के तार्किक प्रतिबिम्बन और अमूर्त से मूर्त की ओर आरोहण के अध्ययन से विचलित करती है। फिल्मे के प्रवर्गों तथा सामान्यतः बाह्य जगत् की परिघटनाओं के निगमन का वर्णन करते हुए हेगेल ने ठीक ही लिखा: "यह साधारण उद्देश्यवादी जांच के द्वारा एक-दूसरे में घुड़न बाह्य सक्रमण है। इसके लिए निम्नलिखित विधि काम में लायी जाती है: आदमी को अनिवार्यतः खाना चाहिए, अतः किसी खाद्य पदार्थ का अनिवार्यतः अस्तित्व होना चाहिए। इसी तरीके से वनस्पतियों और जीवों को निगमित किया जाता है, वनस्पतियों को किसी चीज में उगना चाहिए, अतः पृथ्वी को निगमित किया जाता है। यहां स्वयं विषय की जांच बिन्बुल अपर्याप्त है, उम चीज की जांच, जो निब है" (64, I, 5, 638)।

फिल्मे के आत्मगत प्रत्ययवाद ने अनर्विरोधों तथा विरोधों की रचना और पारम्परिक परिवर्तन की उनकी द्विआत्मक समझ को भी भाविन किया है। फिल्मे इस बात पर जोर देने हैं कि अनर्विरोध वभावन आवश्यक है, कि उन्हे आकारगत तर्कशास्त्र द्वारा वर्णित तामक अनर्विरोधों में गहूमहू तरी करना चाहिए। द्विआत्मक अनर्विरोध मरि की प्रेरण शक्ति है। मैरिन फिल्मे की प्रणाली में अनर्विरोध

सबथ के बारे में फ़िल्मे के विचारों को निरोध के निरोध के निरोध
सबधित मिद्धात में विकसित करते हैं। फ़िल्मे ने अपने प्रयोगों के निरोध
को काट के इन्द्रियातीत तर्क के विकास के रूप में देखा। हेगेल ने निरोध
के प्रयोगों के निरोधन को मूलतः नये रूप में विकसित किया, निरोध
द्वैतात्मक तर्कशास्त्र के निर्माण का मार्गदर्शन किया, भले ही यह भ्रान्त
प्रत्ययवादी आधार पर क्यों न हो। द्वैतात्मक तर्कशास्त्र में हेगेल :
केवल प्रयोगों को निरोधित करते हैं, बल्कि उनके विकास और परा
स्परिक सम्मेलन को, सरल में जटिल में, निम्नतर में उच्चतर में
संज्ञान के सम्मेलन को भी दिखाने हैं। लेकिन हेगेल का द्वैतवाद अधिक
अधिक में अधिक केवल उन कार्यभारों को ही ऐसा कर रहा, जिसे
उमने पहले ही हल कर चुकने की घोषणा की।

द्वैतवाद का मिद्धात, द्वैतात्मक विधि, द्वैतात्मक तर्कशास्त्र को मुक्त
में प्रत्ययवादी दर्शन के आधार पर तैयार किया गया। विकास के
सर्वाधिक व्यापक और एकाकीकरण में रहित मिद्धात के रूप में द्वैतवाद
एकबारगी अपने बुद्धिमत्त वैज्ञानिक रूप में नहीं प्रकट हुआ। मार्क्सवाद
के सम्मेलनों द्वारा निर्मित वैज्ञानिक, भौतिकवादी द्वैतवाद का मार्ग
पूर्व-मार्क्सवादी दर्शन के विकास की सभी अवस्थाओं में मुद्रण है।

बुद्धि की शक्ति के बारे में हेगेल का दर्शन

मार्क्सवादी मित्रात सर्वशक्तिमान है,
क्योंकि यह सही है।

ब्ला० इ० लेनिन

आधुनिक प्रत्ययवादी दर्शन, अक्सर प्रत्ययवाद को अंतिम रूप में समाप्त करने के अपने कार्यभार की घोषणा करते हुए, वास्तव में केवल इसके ऐतिहासिक तौर से प्रगतिशील रूपों का निषेध ही करता है। आधुनिक अतर्कबुद्धिवादी दार्शनिक तर्कबुद्धिवादी प्रत्ययवाद को जो हमारे स्पष्टतः अमंगल जगत् में मानवजाति को बुद्धि धामक राज का प्रलोभन देता है, विनाशक मानता है।*

प्रमुख अस्तित्ववादी दार्शनिक मार्तिन हाइडेगर के अनुसार, बुद्धि चिन्तन की सबसे कट्टर दुश्मन है। अगर हम अतर्कबुद्धिवादी प्रत्ययवाद के तर्क का अनुसरण करें, तो बुद्धि आद्य, पूर्वप्रतर्दीर्शी और सामाजिक चिन्तन में पृथक् किसी चीज के रूप में, अन्यसक्रामित चिन्तन के रूप में प्रकट होगी। आधुनिक दार्शनिक अतर्कबुद्धिवाद का विरोध इसलिए है कि तर्कबुद्धिवादी दर्शन के माध्यम से वाद-विवाद के अस्तित्ववादी रूप में वास्तविक चिन्तन को खो देता है। दृष्टान्त-आधारित चिन्तन-दृष्टिकोण के खिलाफ लक्षित है। यही वजह है कि तर्कबुद्धिवाद और इसके महानतम प्रतिनिधि हेगेल के प्रति म

* गादिलर मार्क्स की आलोचना में ब० ए० विमोर्ज्जि
है कि अस्तित्ववाद 'प्रत्ययवाद की अस्वीकृति नहीं, बल्कि
अस्तित्ववादी रूप है, जिसके लिए आल

दृष्टिकोण के बारे में प्रश्न वैज्ञानिक तथा दार्शनिक विचार
 दिनचर्या रखता है। वह इसलिए और भी अधिक स्पष्ट है कि
 समय में बुद्धि की प्रतीतिमानन परिकल्पनात्मक अन्वेषण के
 त्रिकल निराशावाद की विचारधारा में इतिहासबुद्धि की
 रूप प्राप्त कर चिन्ता है और वह प्रकृति के अन्तर्गत स्थित है
 बुद्धि के मानवी अन्वेषण और आत्मप्राप्ति अन्वेषण के रूप में है
 और टेक्नोक्राटिकल चिन्ता की निन्दा करने हुए, वास्तव में इसे
 प्रकृति की मूल्य दिशागत करती है।

बुद्धि की धारणा दर्शन की एक मूल धारणा है। दर्शन का
 दर्शन की बुद्धि के दृष्टिकोण में अन्तर्गत की जाय करने दर्शन
 बुद्धिमत्ता वास्तव के रूप में समझता गया, जो वैज्ञानिक और
 तथा सामान्य चिन्ता के विपरीत वास्तव अन्तर्गत और अन्तर्गत
 जीवन के दृष्टि बुद्धि द्वारा प्रतिबिम्बित प्रभावों में मूल्य बुद्धि का
 रूप है।

अतः हेगेल म्पियोज्ञा के सर्वेश्वरवादी भौतिकवाद की प्रत्ययवाद व्याख्या पेश करते हैं। वस्तुगत प्रत्ययवाद की भावना में विवेकि म्पियोज्ञा की मूलतत्त्व की धारणा, जैसा कि मार्क्स उल्लेख करते हैं हेगेलीय प्रणाली का एक आधारभूत तत्व है।

हेगेल बुद्धि और दर्शन की इन सभी परिभाषाओं में यह निष्कर्ष निकालते हैं कि दर्शन के रूप में भौतिकवाद असंभव है। फिर भी जैसा कि एंगेल्स ने बार-बार इंगित किया, हेगेल का प्रत्ययवाद मि के बल खड़ा भौतिकवाद है (64,3,348)। इस विरोधाभासपूर्ण तत्त्व को ध्यान में रखते बिना हेगेल के दर्शन की वास्तविक अन्तर्वस्तु, उनके द्वैतात्मक प्रत्ययवाद को समझना असंभव है, जो कुछ पहलुओं में अधिमूर्तवादी भौतिकवाद की अपेक्षा द्वैतात्मक-भौतिकवादी विश्व-दृष्टिकोण के अधिक निकट है। हेगेल दावा करते हैं कि ब्रह्मांड स्वकारण है, कि यह स्व-प्रणोदित है, हालांकि उनके विचार में, इस सार्विक द्वैतात्मक प्रक्रिया का स्रोत बुद्धि है, जो "विश्व की आत्मा है, यह उगमे रहती है, उसकी अन्तर्वर्ती मत्ता, उसकी सच्ची आंतरिक प्रकृति, उसकी सार्विकता है" (64,6,46) *।

कर देना है। ईश्वर उसे धर्म द्वारा प्रदान किये गये सभी सत्ताओं और गुणों को एक के बाद एक खो देता है और इन्हें तत्काल इनके वास्तविक स्वामी मनुष्य को सौंप दिया जाता है। अन्त में, ईश्वर किसी भी निश्चयात्मकता में बचिन हो जाता है और सभी परस्पर निरोधकारी निश्चयात्मकताओं की अन्तर्निहित समष्टि में पूर्णतः विनीत हो जाता है। दूसरे शब्दों में ईश्वर के नाम नाम के अन्तर्गत और कुछ नहीं रह जाता" 18,64-65) ।

* यद्यपि कि ईसाई धर्मशास्त्री सामान्यतया ईश्वर को परम बुद्धि के रूप में पेश करते हैं वे विश्व की व्याख्या एक अज्ञान भिन्न के रूप में करते हैं क्योंकि दिव्य की सत्ता (प्रोटेस्टेंट धर्मशास्त्र इसका विचार रूप में खार देता है) विश्व के पते की जानी है और यह इसका परम विरुद्ध है। यद्यपि यह बात समझ में आने योग्य है कि कोई यहाँ अन्तर्गत रूप से बुद्धि के दर्शन को ईसाई धर्मशास्त्र के विचारों में प्रकट है और अन्तर्गत रूप में विचारणीय करने है कि ईश्वर के अन्तर्गत

बुद्धि का हेगेसीय परम विवेचन सत्ता और चिन्तन के द्वैतात्मक तादात्म्य के गिज्ञान पर आधारित है। हेगेन परंपरागत प्रत्ययवादी मूल-चिन्तन आद्य है और सत्ता शीण-को एक नयी मूल प्रस्थापना में बदल देने है चिन्तन सत्ता है और सत्ता चिन्तन। दर्शन के मौलिक प्रश्न के इस नये प्रत्ययवादी समाधान को एक महत्वपूर्ण विचार में अर्थपूर्ण बनाया जाता है सत्ता और चिन्तन का तादात्म्य प्रत्यक्ष स्वरूप नहीं धारण करता।

इस प्रकार, हेगेन दर्शन की मूल समस्या के प्रति परंपरागत प्रत्ययवादी दृष्टिकोण की निराधारता को एक निश्चित हद तक स्वीकार करते हैं, जिसके अनुसार, चिन्तन (और सामान्य रूप से सब कुछ आत्मिक) सत्ता में पहले आता है। पर वह भौतिकवादी समाधान को नहीं स्वीकार कर सकते। दोनों के बीच की स्थिति भी परम प्रत्ययवाद में भेन नहीं छानी। अब हेगेन का इन यह है सत्ता चिन्तन में निहित है, चिन्तन को सत्ता में अलग नहीं किया जा सकता सत्ता अंतिम दिशेपण में, चिन्तन है।

हेगेन सत्ता के चिन्तन में रूपान्तरण को अप्रगति परिवर्तन तथा विकास की वस्तुगत मार्विक प्रक्रिया के रूप में पेश करते हैं। सत्ता का यह आत्मीकरण मार्विक प्रगति की मुख्य दिशा है। विकास निज में अस्तित्वमान का निज के निमित्त अस्तित्वमान में सन्नमण है। अतः

के प्रमाण, जिनपर धर्मशास्त्री इतने आप्रहपूर्ण ढंग से अपना ध्यान सकेन्द्रित करते हैं, निम्न प्रकार से "व्यक्त होने चाहिए 'चूँकि प्रकृति बुरे ढंग में निर्मित की गयी है, इसलिए ईश्वर का अस्तित्व है', 'चूँकि समार बुद्धि-रहित है, इसलिए ईश्वर का अस्तित्व है' लेकिन क्या इसका अर्थ यह नहीं है जिस व्यक्ति के लिए समार बुद्धि-रहित है, या जो स्वयं बुद्धि-रहित है, उसी के लिए ईश्वर का अस्तित्व है? दूसरे शब्दों में, अबुद्धि ही ईश्वर का अस्तित्व है" (1,1,105) । अतः हमें हेगेन को परम बुद्धि की सर्वेश्वरवादी धारणा तथा दिव्य की धर्मशास्त्रीय धारणा के बीच अंतर पर पूरा-पूरा ध्यान देना चाहिए। यह अंतर इसलिए और आवश्यक है कि हेगेन ने अक्सर इसे जानबूझकर धुंधला बनाया।

आ हेगेल गिनोत्रा के सर्वोच्चवादी भौतिकवाद की प्रत्यक्ष व्याख्या पेश करते हैं। वस्तुगत प्रत्यक्षवाद की भावना में विवेक गिनोत्रा की मूलतत्त्व की धारणा, जैसा कि मार्क्स उल्लेख करते हैं, हेगेलीय प्रज्ञानी का एक आधारभूत तत्व है।

हेगेल बुद्धि और दर्शन की इन सभी परिभाषाओं में यह निष्कर्ष निजाने है कि दर्शन के रूप में भौतिकवाद असंभव है। फिर भी, जैसा कि एंगेल्स ने बार-बार इंगित किया, हेगेल का प्रत्यक्षवाद निर के बल मूढ़ा भौतिकवाद है (64,3,348)। इस विरोधाभासपूर्ण तत्व को ध्यान में रखे बिना हेगेल के दर्शन की साम्यवादी अवस्था, उन्हें द्वंद्वात्मक प्रत्यक्षवाद को समझना असंभव है, जो कुछ पद्यों में अधिभूतवादी भौतिकवाद की अपेक्षा द्वंद्वात्मक-भौतिकवादी विश्व-दृष्टिकोण के अधिक निष्कट है। हेगेल दावा करते हैं कि ब्रह्मांड स्वकारण है, कि यह स्व-प्रणोदित है, हालांकि उनके विचार में, इस सार्विक द्वंद्वत्मक प्रक्रिया का स्रोत बुद्धि है, जो "विश्व की आत्मा है, यह उममे रहती है, उसकी अनर्धती मत्ता, उसकी सच्ची आंतरिक प्रकृति, उनकी सार्विकता है" (64,6,46) *।

कर देता है। ईश्वर उसे धर्म द्वारा प्रदान किये गये सभी लक्षणों और गुणों को एक के बाद एक खो देता है और इन्हें तत्काल इनके कैद स्वामी मनुष्य को लौटा दिया जाता है। अन्त में, ईश्वर किसी भी निश्चयात्मकता में वचन हो जाता है और सभी परस्पर निषेधकारी निश्चयात्मकताओं की अपरिमित समष्टि में पूर्णतः विलीन हो जाता है। दूसरे शब्दों में, ईश्वर के पास नाम के अलावा और कुछ नहीं रह जाता" (18,64-65)।

* यद्यपि कि ईसाई धर्मशास्त्री सामान्यतया ईश्वर को परम बुद्धि के रूप में पेश करते हैं, वे विश्व की व्याख्या एक असंगत शब्द के रूप में करते हैं क्योंकि दिव्य की कल्पना (प्रोटेस्टेंट धर्मशास्त्र इसका विशेष रूप में जोर देता है) विश्व के परे की जानी है और यह इसका परम विशेष्य है। इसलिए यह बात समझ में आने योग्य है कि क्यों यवा मार्क्स हेगेल के "... जो ईसाई धर्मशास्त्र के विरुद्ध करने हैं कि ईश्वर के अस्तित्व

बुद्धि वा हेगेनीय परम विवेचन मत्ता और चिन्तन के द्वैतात्मक
 तन्मय के सिद्धांत पर आधारित है। हेगेल परंपरागत प्रत्ययवादी
 -चिन्तन आद्य है और मत्ता गौण - जो एक नयी मूल प्रस्थापना
 बदल देने है चिन्तन मत्ता है और मत्ता चिन्तन। दर्शन के मौलिक
 के इस नये प्रत्ययवादी समाधान को एक महत्वपूर्ण विचार में
 पूर्ण बनाया जाता है मत्ता और चिन्तन का तादात्म्य प्रत्यक्ष स्वरूप
 धारण करता।

इस प्रकार, हेगेल दर्शन की मूल समस्या के प्रति परंपरागत प्रत्यय-
 वादी दृष्टिकोण की निराधारता को एक निश्चित हद तक स्वीकार
 ले है, जिसके अनुसार, चिन्तन (और सामान्य रूप से सब कुछ
 निम्न) मत्ता में पहले आता है। पर वह भौतिकवादी समाधान
 नहीं स्वीकार कर सकते। दोनों के बीच की स्थिति भी परम प्रत्यय-
 वाद से भेद नहीं गानी। अतः हेगेल का हम यह है मत्ता चिन्तन
 निहित है, चिन्तन को मत्ता में अलग नहीं किया जा सकता, मत्ता
 तैम विस्फेपण में, चिन्तन है।

हेगेल मत्ता के चिन्तन में रूपान्तरण को अप्रगति परिवर्तन तथा
 काम की वस्तुगत मार्बिक प्रक्रिया के रूप में देख करते हैं। मत्ता का
 ही आत्मोत्थरण मार्बिक प्रगति की मुख्य दिशा है। विकास निज में
 अस्तित्वमान का निज के निमित्त अस्तित्वमान में सन्नमण है। अतः

प्रमाण, शिनागर धर्मशास्त्री इतने अप्रहर्षपूर्ण ढंग से अपना ध्यान
 केन्द्रित करते हैं, निम्न प्रकार में "व्यक्त होने चाहिए 'चूँकि प्रकृति
 के ढंग में निर्मित की गयी है, इसलिए ईश्वर का अस्तित्व है',
 'चूँकि समार बुद्धि-रहित है, इसलिए ईश्वर का अस्तित्व है'। लेकिन
 या इसका अर्थ यह नहीं है, जिस व्यक्ति के लिए समार बुद्धि-रहित
 है, या जो स्वयं बुद्धि-रहित है, उसी के लिए ईश्वर का अस्तित्व है?
 'सारे शब्दों में, अबुद्धि ही ईश्वर का अस्तित्व है" (1,1,105) ।
 अतः हमें हेगेल की परम बुद्धि की सर्वेश्वरवादी धारणा तथा दिव्य की
 धर्मशास्त्रीय धारणा के बीच अंतर पर पूरा-पूरा ध्यान देना चाहिए।
 यह अंतर इसलिए और आवश्यक है कि हेगेल ने अक्सर इसे जानबूझकर
 धुंधला बनाया।

हेगेल के अनुसार, मना और चिन्तन का तादात्म्य एक प्रख्युत पूर्वज्ञान तथा विज्ञान की प्रक्रिया का स्पष्ट परिणाम है। हमारे शब्दों में, मना और चिन्तन के तादात्म्य का हेगेलीय विद्वान विज्ञान की सर्वोच्च प्रवृत्ति की शोधा करता है और इस शोधा को प्रत्यक्षवादी रूप में सम्मिलित बनाता है।

मना और चिन्तन के तादात्म्य का अर्थ यह नहीं है कि दोनों में भेद नहीं किया जा सकता, जैसा कि डेलींग ने माना। बल्कि यह विज्ञानों का तादात्म्य है, अर्थात् यह इनके भेद अर्थात् चिन्तन और मना के विज्ञानों के अस्तित्व की पूर्वकल्पना करता है। ऐसे तादात्म्य में उभरा अपना निपेक्ष निहित होता है, इसलिए यह तादात्म्य और भिन्नता की एकता है। लेकिन भिन्नता केवल तादात्म्य में अन्तर्द्वैतमय निर्धारण के रूप में ही अस्तित्व रखती है। विज्ञानों का अन्तर्द्वैतमय संबंध आविर्भाव, आत्म-निर्धारण की निरन्तर प्रक्रिया है। डेलींग के तादात्म्य के दर्शन में मूल तादात्म्य की अपनी समझ को तुलना करने हुए हेगेल जोर देने है कि "मन्वा दर्शन तादात्म्य के दर्शन नहीं है, यह दर्शन-विच्छेद है यह सक्रियता, गति, प्रतिस्पर्धा है—और अतः अपरिवर्तनीय तादात्म्य नहीं है, माय ही यह स्वयं अनन्य है" (64, 14, 332)। इस तरह, तादात्म्य के अंदर भिन्नता उस ही महत्वपूर्ण है, जितना कि स्वयं तादात्म्य। और यदि मना और चिन्तन मारत अनन्य है, तो वे मारत भिन्न भी है। स्वयं मूल्य को तादात्म्य तथा भिन्नता की एकता के रूप में समझा जाता चाहिए।

आद्य द्वैतमय तादात्म्य की हेगेलीय धारणा केवल परिकल्पनात्मक प्रत्यक्षवादी संरचना नहीं है। इसमें मार्क्सिता के द्वैतमय रूपों सहित समझ (और स्पष्टतः उसकी रहस्यमय विवृति) शामिल जिनके हेगेल ज्ञान के तार्किक रूपों में परिवर्तित करते हैं। परन्तु यह नहीं भूलना चाहिए कि हेगेल के अनुसार, मजान, केवल मानव कार्य नहीं, बल्कि सर्वोपरि परम "प्रत्यक्ष" यानी प्रत्यक्षवादी इस प्रतिपादित विश्व का मार्क्स, तान्त्रिक कार्य भी है।

अगर बात प्रयोगों को केवल दृष्टिगत अनुष्ठानों को जोड़ने विधियों के रूप में मानते हैं, तो हेगेल सिद्ध करने है कि प्रवर्धन मना के मूल निर्धारण है। अस्तुतः कारणता, आवश्यकता, आदि के

चित्त के रूप ही नहीं है वे ऐसे बेबल इमान् हैं कि उनमें सार्विकता
 के वस्तुगत रूप में अस्तित्वमान रूपों ने धारणात्मक अभिव्यक्तियाँ
 पायीं। यह सही है कि तार्किक प्रवर्ग सार्विकता के वस्तुगत रूप में
 अस्तित्वमान रूपों को बेबल मोटे तौर पर ही व्यक्त करते हैं। लेकिन
 इन के विराम के साथ-साथ वे भी विकसित होते हैं और परिघटनाओं
 के बीच अन्योन्यसंबंधों को अधिकाधिक गहरी ढंग में व्यक्त करते हैं।
 बेगल, हेगेल के लिए भौतिकवादी विज्ञान-दृष्टिकोण में अवच्छेद
 प्रतिविम्बन का ज्ञानमीमासीय मिदाल परगया है। लेकिन सत्ता और
 चित्त के तादात्म्य (और भिन्नता) की उनकी धारणा ने प्रवर्गों
 (चित्त) और चेतना में स्वतंत्र रूप में अस्तित्वमान तथा स्वयं सत्ता में
 अनिर्निहित सार्विकता के रूपों के बीच द्वुदात्मक संबंध की प्रत्ययवादी
 व्याख्या पैदा की।

अधिभूतवादी भौतिकवादियों ने तार्किक रूपों की वस्तुगत अंतर्वस्तु
 की ओर इंगित किया और उनके विविष्ट मानवीय, आत्मगत स्वरूप
 पर जोर दिया। उन्होंने इस चीज पर कभी विचार नहीं किया कि
 चित्त के रूप तथा अंतर्वस्तु अपनी मुख्य विज्ञानीयता के बावजूद
 कैसे एक-दूसरे में मेल खाते हैं। हेगेल ने इस अंतर्विरोधी संबंध के
 अन्वेषण का बीड़ा उठाया। निर्णयों तथा परिघटनाओं की मरचन
 का विश्लेषण करते हुए वह निम्नलिखित स्थापना को प्रमाणित कर
 है तार्किक रूप अपनी अंतर्वस्तु की भांति ही वस्तुगत है। लेकिन
 खोज के अमाधारण महत्व को, जिम्मा लेकिन ने अपनी कृति 'दार्शनिक
 टिप्पणियाँ' में उल्लेख किया, इस तथ्य को धुंधला नहीं बनाना चाँ
 कि हेगेल तार्किक रूपों की ज्ञानमीमासीय वस्तुगतता को सत्तामीमा
 बनाते हैं अर्थात् अपनी खोज की प्रत्ययवादी व्याख्या करते हैं।

सत्ता और चित्त के द्वुदात्मक तादात्म्य के अंदर बुद्धि की
 सक्रियता सर्वोपरि निषेध के रूप में व्यक्त होती है। हेगेल के
 निषेध का द्वुवाद, मार्क्स के अनुसार, प्रेरक और अंतर्वस्तु
 मिदाल है (1,3,332)। यह सब है कि निषेध किसी पूर्वाधार में
 वस्तुत्व में प्रारम्भ होता है। अतः बुद्धि का पहला कार्य हमें
 सत्ता और समानता के संबंधों

का आवश्यक चरण है" (64,7,356) । फिर भी, महजबुद्धि ज्ञान विषयो के क्षेत्र द्वारा तथा अस्मिन्वत्मान चीजों के प्रति एकांगी महात्म्य दृष्टिकोण द्वारा अनिवार्यतः सीमित होती है। यह परिघटनाओं, उनके अन्योन्यक्रियाओं और अन्योन्यक्रियाओं द्वारा निर्धारित नियमों के रूप पर बनी रहती है। महजबुद्धि यह नहीं समझ सकती कि परिमित चीजें "अपनी मत्ता का आधार निज में नहीं, बल्कि सार्विक दिव्य प्रज्ञा में रखती हैं" (64,6,97) । लेकिन दिव्य की इस चर्चा के माप ही हेगेल महजबुद्धि की सीमितता का पूर्णतः यथार्थवादी स्पष्टीकरण प्रेष करते हैं। महजबुद्धि अपनी आत्मगतता और वैयक्तिकता में निर्यात बुद्धि है। हमारे शब्दों में, महजबुद्धि मात्र चिन्तन करने वाला पृथक् व्यक्ति है, जिसकी "चिन्तनशील बुद्धि या बुद्धिमान महजबुद्धि" अनिवार्यतः सीमित है (64,3,7) । हेगेल की भाषा में इसका अर्थ यह है कि महजबुद्धि का अपने मार-परम बुद्धि में विरोध है।

महजबुद्धि का मिडान तादात्म्य का मिडान है। लेकिन यह इन्द्रिय तादात्म्य नहीं है, जो बुद्धि और मत्ता का मार है, अस्तु आचार्य तादात्म्य, जो प्रारम्भिक तर्कशास्त्र का उच्चतम मिडान है। इस मिडान का पालन निश्चित रूप से आवश्यक है, पर अर्थपूर्ण चिन्तन के लिए विवक्षित अपर्याप्त है। चूँकि महजबुद्धि-मत्ता चिन्तन अर्थविरोध के रूप में हटाना है, जैसे कि यह तादात्म्य में सेन नहीं माना, इसलिए यह किसी धारणा की परिभाषाओं को केवल उनके अर्थपूर्णता और फलन उनकी एकांगी और सीमित प्रवृत्ति में ही समझता है। महजबुद्धि-मत्ता चिन्तन (और इसी तरह, आचार्य तर्कशास्त्र के बुद्धिमत्तापूर्ण स्वभाव पर जोर देने हुए हेगेल हमेशा आचार्य तर्कशास्त्र की आयोजना करने के और उच्चतर कोटि के तर्कशास्त्र के अभाव में इन्द्रिय का हमारे मुकाबले में रखते हैं। यहाँ तक कि कुछ मार्क्सवादी भी बहुत आचार्य तर्कशास्त्र की हेगेलीय आयोजना की व्याख्या करने में सक्षम हैं। कुछ इस आयोजना में अर्थबुद्धिवाद को देखते हैं, वे हमेशा आचार्य तर्कशास्त्र को कम महत्व देते आचार्य तर्कशास्त्र के मुकाबले में इन्द्रिय चिन्तन को अर्थबुद्धिपूर्ण रूप में रखते हैं, जिसे भी आचार्य तर्कशास्त्र की आयोजना का पालन करना चाहिए। इस विरोध हमेशा महजबुद्धि

तर्कशास्त्र की हेगेलीय आलोचना को यह मानते हुए धुंधला बनाते हैं कि हेगेल का आशय (हेगेल की स्पष्ट घोषणाओं के बावजूद) चिंतन की अधिभूतवादी, द्वंद्ववाद-विरोधी विधि की आलोचना से है। लेकिन यहाँ असल बात यह है कि हेगेल के अनुसार, बुद्धि में निषेध का सिद्धांत शामिल है यह अपनी परिभाषाओं को द्वंदात्मक निषेध के अधीन मानते हुए अपनी आलोचना करती है। हेगेल की गलती आकारगत तर्कशास्त्र की आलोचना में नहीं, अपितु बुद्धि की आत्मालोचना की व्याख्या धारणा के आत्म-विकास की प्रागनुभविक अतर्निहित प्रक्रिया के रूप में करने में है।

हेगेल के अनुसार, निषेध का सिद्धांत स्वयं बुद्धि की प्रवृत्ति में निहित है, क्योंकि बुद्धि सहजबुद्धि का निषेध यानी अपने परिसीमनों का निषेध है। अंतिम विश्लेषण में, निषेध सकारात्मक और मूर्त है क्योंकि एक वास्तविक चरण के रूप में अमूर्त, बुद्धिभंगत निषेध, जिसे समापवाद द्वारा परम बनाया जाता है, स्वयं निषेध के अधीन है। निषेध का निषेध बुद्धि का तीसरा, संश्लेषणात्मक भीमात्मक चरण है, जो हेगेल के अनुसार, " निषेधात्मक-बुद्धिसंगत " को " रद्द करता " है और इस तरह " सकारात्मक-बुद्धिसंगत " का दावा करता है।

हेगेल के ये तर्क, जो पहली नज़र में बिल्कुल परिवर्तनात्मक प्रतीत होते हैं, पूर्णतः वास्तविक, विविध अंतर्वस्तुओं का सामान्यीकरण करते हैं, भले ही वे समान महत्व की नहीं हैं (जहाँ तक उनके बुद्धि-भंगत तत्व का संबंध है)। मरवोगरि, जैसा कि इसका पहले ही उल्लेख किया जा चुका है, हेगेल " द्वंद्ववाद और आकारगत तर्कशास्त्र " के संबंध को द्वंदात्मक रूप में अंतर्विरोधी एकता, तादात्म्य तथा भिन्नता की एकता के रूप में समझने की कोशिश करते हैं, जो निश्चित परिस्थितियों में पारस्परिक रूप में अपवर्जक तथा पारस्परिक रूप में निर्धारक विधियों के संबंध में बदल जाती है। यह तथ्य कि आकारगत तर्कशास्त्र व्यक्ति की नृवैज्ञानिक " परिमितता " में जुड़ा है, बुद्धि के सामाजिक तर्कशास्त्र के रूप में द्वंदात्मक तर्कशास्त्र की समस्या के प्रति हेगेल के दृष्टिकोण के बुद्धिभंगत अर्थ को धुंधला नहीं बना सकता इसलिए और भी अधिक कि हेगेल के अनुसार, समाज के सदस्य के रूप में अपने निर्माण के दौरान तथा अपने आगे के विकास की वजह

में वर्णित सामाजिक समष्टि की अग्रगण्य अवस्थाओं की अभिव्यक्ति है।

बुद्धि की नकारात्मकता, जो हेगेल के बुद्धिमत् चिन्तन में अपने आकाङ्क्षित अभिव्यक्ति वाली है, मध्यबुद्धि में अपने मध्य नष्ट हो जाती है। अस्तित्वमान चीजों के सभी रूप और, अतः सर्वोपरि प्रतीति, बुद्धि के परिमित निर्धारण है। आत्मा, जो प्रकृति का मातृ है, अब भी बुद्धि नहीं है। तो भी, प्राकृतिक परिघटनाओं की प्रणाली, इन नियमों को बुद्धिमत् रूप में पेश किया जाता है। उदाहरणार्थ, मौर्य प्रणाली के नियमों का हवाला देने हुए हेगेल कहते हैं कि "वे इसी बुद्धि हैं। लेकिन न मूर्ख, न ही यह, जो इन नियमों के अनुसार उनका चक्कर खाते हैं, उनके प्रति संवेदनशील होते हैं" (63,1,37)। अब बुद्धिमत् प्रकृति की धारणा मात्र इसके नियमों की मार्किटिंग की प्रत्ययवादी व्याख्या है।* उसके साथ ही, यह बेगन माधारण, अर्थात् उद्देश्यवाद के मुकाबले में विश्व की मूर्खता, उद्देश्यवादी व्याख्या है। माधारण उद्देश्यवाद के अनुसार, "भेदों की खोज उन में केवल इसलिए होती है कि हम उनमें कपड़े बुन सकें" (64,7,10)। हेगेल उद्देश्यवादी मध्य की व्याख्या यात्रिक तथा रामायणिक प्रक्रियाओं की एकता के रूप में करते हैं। लेकिन जीवन प्रकृति में उद्देश्यता की भौतिक संरचना के मध्य में यह मेधावी कल्पना केवल प्रकृति की प्रत्ययवादी व्याख्या का एक हिस्सा है। हेगेल के अनुसार, आत्मा प्रकृति का सत्य है और वस्तुतः इसी वजह से यह न केवल प्राकृतिक मनुष्यों के अनुक्रम में शीर्षस्थ होती है, बल्कि उनकी आधारभूत भी होती है। लेकिन यह भी सच है कि आत्मा कालमापक दृष्टि में, "इंद्रियानुभविक दृष्टि में" प्रकृति के पहले नहीं आती, "बल्कि इस दृष्टि में कि आत्मा,

* इस तरह के विचार प्रायः उन प्रकृति-वैज्ञानिकों के हैं, जो प्रत्ययवादी कदापि नहीं है। उदाहरणार्थ, लुई दे ब्रोइल के विचार में, "विश्व की बुद्धिमत्ता की धारणा विज्ञान का मूल अभ्युपगम है" (39,353)। कहा जा सकता है कि यह स्थापना परिघटनाओं के अनिवार्य अंतःसंबंध, उनकी समझना तथा नियमों में उनकी अनुक्रमण के बारे में वैज्ञानिक विज्ञान की अप्रामाणिक अभिव्यक्ति है।

जो प्रकृति की कल्पना अपने से आगे करती है, हमेशा पहले से ही प्रकृति में विद्यमान होती है" (64,7,695) । प्रकृति को "परम प्रत्यय" की अन्यसन्नामित सत्ता के रूप में परिभाषित किया जाता है तथा भूतद्वय की यात्रिक गति में जीवन तक एक रेखा के रूप में प्रतिपादित प्राकृतिक अनुक्रम का वर्णन "परम प्रत्यय" द्वारा अपनी अन्यसत्ता या, हेगेल के शब्दों में, अपने अन्य के बोध के रूप में किया जाता है। इस प्रकार, प्रकृति का सज्ञान सत्ता तथा चितन के द्विदात्मक तादात्म्य का बोध है, वह तादात्म्य, जो प्रकृति का मन्त्रिय आधार है। और प्रकृति का दर्शन (हेगेल का प्रत्ययवादी प्राकृतिक दर्शन) "परम प्रत्यय", विश्व-बुद्धि के इस मार्ग को उसके अन्यसन्नामण से पुनर्स्थापित करता है। इसके अलावा, "प्रकृति का दर्शन स्वयं पीछे की ओर वापसी के इस मार्ग का अंग है, क्योंकि यह वही चीज है, जो प्रकृति तथा आत्मा के अलगाव (die Trennung) को रद्द करती है और आत्मा को प्रकृति में अपना मारतत्व स्थापित करने में समर्थ बनाती है" (64,7,23) । स्वभावतः हमें हमेशा यह ध्यान में रखना चाहिए कि हेगेल के अनुसार, दर्शन केवल सज्ञान का एक विशेष रूप नहीं है, यह सर्वोपरि "परम प्रत्यय" की आत्म-चेतना है।

सो, परम प्रत्ययवाद के तर्क के अनुसार, प्राकृतिक बुद्धिसंगत है, लेकिन यह अब भी अपनी बुद्धिसंगति के प्रति सचेत नहीं है और अतः यह प्रत्यक्षतः इसके निषेध के रूप में प्रकट होता है। पर परिभाषा के अनुसार, बुद्धि अपने को बुद्धि के रूप में जानती है। अतः यह आत्मा है, जो स्वयं अपना बोध करती है।

आत्म-चेतन आत्मा या बुद्धि में सन्नामण हेगेलीय प्रणाली के ढाँचे में "परम प्रत्यय" का उन्नयन है, जिसने संपूर्ण बहुविध प्राकृतिक, भौतिक पर विजय पा ली है और "परम आत्मा" अर्थात् मानवजाति तक पहुँच गया है। यह प्रत्ययवादी सिद्धांत पुराणकथा सरीखा है, फिर भी, इसमें गहन तथा अत्यंत महत्वपूर्ण द्विदात्मक कल्पनाएँ विद्यमान हैं। इनमें से सबसे महत्वपूर्ण विकासमान मूलतत्त्व का विचार है।

पूर्व-हेगेलवादी दर्शन ने मूलतत्त्व को सभी अस्तित्वमान चीजों के आद्य कारण, आद्य स्रोत के रूप में देखा। प्रत्ययवादियों ने इस परि-कल्पनात्मक धारणा को दिव्य आद्य कारण के विचार से जोड़ा। इसके

करता है, तो समग्रता के इस रूप में यह प्रकृति है।' लेनिन इस प्रस्थापना को "अतिविलक्षण" कहते हैं और लिखते हैं "तार्किक विचार का प्रकृति में सन्नमन। यह हमें भौतिकवाद की समझ के अत्यंत समीप ला देता है। एंगेल्स यह कहने में सही थे कि हेगेल की प्रणाली सिर के बल खड़ा भौतिकवाद है।" वह कुछ आगे लिखते हैं "हेगेल के तर्कशास्त्र का निष्कर्ष, अंतिम शब्द और सारतत्व है द्वैतात्मक विधि। यह अत्यंत उल्लेखनीय है। एक बात और हेगेल की इस सर्वाधिक प्रत्ययवादी वृत्ति में न्यूनतम प्रत्ययवाद और अधिकतम भौतिकवाद है। यह 'अतर्विरोधी' है, लेकिन सही है" (10,38,234)। भौतिकवाद तक लाने वाली इन प्रस्थापनाओं के बावजूद हेगेल बार-बार दुहराते हैं कि "परम प्रत्यय" अलौकिक, दिव्य है। ये वक्तव्य उनके आत्मगत विश्वास को प्रकट करते हैं, लेकिन वे मूलतत्त्व की समस्या के प्रति उनके द्वैतात्मक दृष्टिकोण का खंडन करते हैं। यहाँ हेगेल की स्थिति स्पिनोज़ा की स्थिति से मिलती-जुलती है, जिन्होंने ईश्वर के अस्तित्व पर सदेह नहीं किया, क्योंकि उनका पक्का विश्वास था कि ईश्वर प्रकृति है।

एक अपरिमित प्रक्रिया के रूप में विकास की हेगेलीय समझ विकास की अंतिम पूर्ति के रूप में इसके किसी भी परिणाम की व्याख्या करने के सारे प्रयासों का निषेध है। हालांकि हेगेल द्वैतवाद के इस निरपेक्ष नियोग का, जिसे उन्होंने स्वयं निरूपित किया, हमेशा उल्लंघन करते थे, 'हेगेलीय दर्शन का वास्तविक महत्व तथा नातिवारी स्वरूप,' एंगेल्स जोर देते हैं, इसमें है कि "इसने मानव चिंतन और कार्य के परिणामों के अंतिम स्वरूप के बारे में सभी विचारों पर हमेशा-हमेशा के लिए प्राणघातक प्रहार किया" (3,3,339)।

इस तरह, अपने ऐतिहासिक विकास के पूर्ण परिमाण में बुद्धि मूलतत्त्व है, जो विषयी, आत्म-चेतना बन जाता है। प्रकृति के अलावा "परम बुद्धि" के अस्तित्व के परिमित अन्यसन्नमित क्षेत्र एक ओर, 'आत्मगत आत्मा' और दूसरी ओर, "वस्तुगत आत्मा" है। ये विलोम-व्यक्ति और समाज-एकता बनाते हैं, जिसे "परम आत्मा" नाम दिया जाता है। आत्मगत आत्मा का विकास नृविज्ञान, फिनो-

मेनोन्वांजी और मनोविज्ञान का विषय है, जो हेगेल की दृष्टि 'अ
का दर्शन' का पहला भाग बनाने है। यहाँ मनुष्य को एक ऐ
ऐदिक प्राकृतिक सत्ता के रूप में, इसमें निहित सभी गुणों के
व्यक्ति के रूप में देखा जाता है। वह पैदा होता है, निज में
मे निज निमित्त मनुष्य में रूपांतरित होता है तथा एक वस्त्र
सत्ता के रूप में अपने अस्तित्व की परिस्थितियों द्वारा जिन
निजी उद्देश्यों को कार्यान्वित करने की कोशिश करता है। यह प्राणी
बने भेलता है, जीवन का आनंद लेता है, प्रेम और प्यार
है, रोगग्रस्त होता है और अंत में मर जाता है। के
का विकास सार्विक से उसके अन्यमत्रात्मक पर बाधू पाने, के
में सामाजिक तक उन्नयन में निहित है। यह धारणा थी
सामाजिक मारतत्व की गहन समझ के साथ-साथ मनु
ऐदिक जीवन, उसकी आत्मगतता, "परिमितता" का सम
जन व्यक्त करती है, जो तर्कबुद्धिवादी प्रत्यक्षवाद के
वाशगिह है।

हेगेल के अनुसार, वस्तुगत आत्मा आत्मगत आत्मा का
केवल इस वजह से नहीं कि मनुष्य सामाजिक प्राणी है, बल्कि
परि इस वजह से कि मनुष्य की वैयक्तिक सत्ता के नृजातिक
मनो के निर्देश के साथ बुद्धि देश या काल में अभिव्यक्त, स्वयं
विकसित होती है। "वस्तुगत आत्मा" के रूप में बुद्धि अपने मा
तत्त्वा तात्त्विकता) की सेवना की मनुष्य की बुद्धिमत्ता
के लिए अधिकाधिक यथोचित राजकीय-व्यक्तिगत रूपों तथा
व्यवस्थाओं ("सार्विक समाज") की प्राप्ति की सामाजिक
मिष्ट प्रक्रिया है।

इसके साथ ही एक बुद्धिमत्ता नैतिक मरदन के रूप
रिक्त का अन्य काला व अवाका निजी स्वायत्त पर आधारित
ह रूप में वर्णन करता है। दामता और भुगत प्रथा का वस्तु
व्यवस्था की अवस्थानता" अवस्था की स्वतंत्रता
व्यवस्थाओं की सामाजिक सीमित सामाजिक व्यवस्थाओं के
के लिए बुद्धिमत्ता - इसका ही मत है "वस्तुगत आ
व्यवस्था के अंतर्गत ही के रूप में वर्णन है। बावजूद इसके कि

शास्त्री के अनुसार, जैसा कि एगेल्स ने ध्यान दिलाया "जिम तरह ज्ञान मानवजाति की किसी पूर्ण, आदर्श परिस्थिति में अंतिम निष्कर्ष हो पा सकता, उसी तरह इतिहास भी ऐसा करने में असमर्थ है, क पूर्ण समाज, एक पूर्ण 'राज्य' ऐसी चीज़ है, जो केवल कल्पना ही अस्तित्व रख सकती है" (3,3,339) ।

विदित है कि हेगेल ने राज्य को सांसारिक दिव्य सत्ता और विश्व-तिहाम को पृथ्वी पर ईश्वर की प्रगति कहा। ये भावात्मक धोषणाएँ एक सांयोगिक नहीं हैं, यहाँ तक कि उनके शब्दाडंबरों ने भी जर्मन बुर्जुआ वर्ग की सामाजिक स्थिति को व्यक्त किया, जो पूँजीवादी प्रणाली के स्वतःस्फूर्त विकास पर अपनी आशाएँ टिकाये हुए था तथा सामंती राजतंत्र से बुर्जुआ राजतंत्र में विकासवादी सन्नमन को सुनिश्चित बनाने की कोशिश कर रहा था। हेगेल की प्रणाली के इन सामाजिक-राजनीतिक पहलुओं पर जोर देते हुए हमें यह भी स्मरण रखना चाहिए कि यह "वस्तुगत आत्मा" को सार्विक, अपरिमित बुद्धि के परिमित, सीमित और मूलतः अब भी अन्यसक्रामित रूप के तौर पर पेश करती है।

अपरिमित बुद्धि या "परम आत्मा", परम ज्ञान, जिसे परम के बोध के रूप में समझा जाना चाहिए, केवल कला, धर्म और दर्शन में अपनी प्रामाणिक अभिव्यक्ति पाता है। केवल सृजनात्मक क्षेत्र में ही, जिसे हेगेल सचेत तथा उद्देश्यपूर्ण व्यावहारिक सन्नियता के सभी रूपों से ऊपर उठाते हैं, "चित्तन स्वयं के पास रहता है, स्वयं से मेल खाता है और स्वयं को अपने विषय के रूप में रखता है" (64,6,63) ।

आत्मिक रचनात्मक त्रियाकलाप का भेद मानवीय सन्नियता के अन्य रूपों से दिखाया जाता है, जिनके विषय भौतिक वस्तुएँ होती हैं। यद्यपि यह भेद निरपेक्ष नहीं है, क्योंकि हेगेल के अनुसार, भौतिक का सार आत्मिक है, यह भेद उनके विचारों की संपूर्ण प्रणाली के लिए महत्वपूर्ण है। विशेष रूप से, यह दिखाता है कि हेगेल सामाजिक यथार्थता की रोमानी निन्दा से बिल्कुल मुक्त नहीं हैं, जिसकी आलोचना वह स्वयं एक शक्तिहीन और आडंबरपूर्ण स्थिति के रूप में करते हैं। लेकिन प्रकट यह भेद-प्रदर्शन एक ऐसी प्रणाली के ढाँचे में अनिवार्य

में *actus purus** है। विदित है कि हेरेन रिच की इस परिभाषा का हवाला देने है और इसका समर्थन करने है।

एक यह उम्मेदनीय है कि "गुड बुडि" यानी मनुष्य तर्क-बुद्धिवादी दर्शन की मुख्य धारणा का निरर्थक धार्मिक मुखोद्धार में क्या-क्या निर्यामिक-दार्शनिक विमोक्षण के बार्जभार का अतिमर्यादक बनना। यह बार्जभार इस धारणा की सामाजिक न कि सामाजिक अर्थानु। प्रकट करना यानी उस अर्थानु के बारे में प्रत्यक्षवादी मननी की निषेधनात्मक व्याख्या करना है। जिसकी शीघ्र प्रत्यक्षवादी दर्शन में है और जिसे तोड़ा-मरोड़ा भी।

१७वीं सदी का तर्कबुद्धिवाद घोषणा करता है कि बुडि (अर्थात् मनविक मानव बुडि) अगम में बंधी गतनी नहीं करनी बसने। यह अपने नियमों का पालन करे यानी गलट को गलट के रूप में स्वीकार करे तथा तर्कसाध्य की घासों को पूरा करे। इस दृष्टिकोण। मननी का कारण है इडिय-अनुभूतिया जो अपनी प्रकृति में ही प्रामाण्य होती है, आकाशेय जो मध्य की जगह भी परवाह नहीं करने, और इच्छा जो सामाजिक की जगह बाह्यनीय को करीयता देती है।

गुड बुडि की तर्कबुद्धिवादी धारणा (क्या इसकी सुनना मन्तव्य करने में अममर्थ इनेक्टाविक "बुडि" की कुछ आधुनिक धारणाओं में नहीं की जा सकती बसने कि वह अपने समस्त प्रस्तुत प्रश्नों के समाधान के लिए सभी आवश्यक सूचनाओं में सम हो?) को "गुड" गणित (और गणितीय भौतिकविज्ञान) की अगाधारण उपनियमों के आधार पर मूत्रित किया गया। यह गणितीय चिंतन की दार्शनिक व्याख्या थी, जिसे तर्कबुद्धिवाद ने मार्किट तथा निदर्शननात्मक महत्व प्रदान किया। निम्नदेह, इस धारणा में एक बुद्धिमग्न तत्व सम्मिलित था, क्योंकि हमने "प्रामाणिक सूत्रों" पर आधारित विश्वास तथा दावों में बुडि की स्वतन्त्रता को सिद्ध किया, भने ही यह विरोधाभास-पूर्ण तरीके में क्यों न किया गया हो। देकार्त का *cogito*, जो चित्तवशील व्यक्ति की आत्मवेदना को मध्य और भ्रम के बीच विवाद के रूप में सर्वोच्च निर्णायक घोषित करता है, और अबूक बुडि में तर्कबुद्धिवा-

* गुड कार्य।— अनु०

दियो का विस्फारण एवं ही प्रकार की परिष्कृतता है। उनका प्रातिपदिक वैज्ञानिक और विचारधारात्मक महत्त्व स्पष्ट है।

१८वीं सदी के अन्त में, प्रारम्भिक बुर्जुआ क्रांतियों के युग का पूरा करनेवाली अवधि में, काट ने शुद्ध बुद्धि के तर्कबुद्धिवादी पथ का विरोध किया। सर्वोपरि उन्होंने यह मिश्र करने की कोशिश की कि शुद्ध गणितीय इन्द्रियगत (ठीक-ठीक कहे तो प्रागनुभविक इन्द्रियगत) प्रेरणों पर आधारित है। काट ने शुद्ध बुद्धि—यानी जो इन्द्रियगत सामग्री पर आधारित न हो—के अस्तित्व पर संदेह नहीं किया, बल्कि मिश्र किया कि यह अनिवार्यतः भ्रम (तर्काभास, विप्रतिपक्ष) में आ गिरती है, क्योंकि यह शुद्ध बुद्धि ही है। यह सब होने हुए भी काट ने सत्ता तथा नैतिकता के अधिक सामान्य, नियामक विचारों के क्षेत्र के रूप में शुद्ध बुद्धि की धारणा को बड़ा महत्व प्रदान किया।

वैयक्तिक चेतना से भ्रतत्र, किन्तु केवल व्यक्तियों की चेतना में अस्तित्वमान शुद्ध (भास तौर में शुद्ध व्यावहारिक) बुद्धि का विश्लेषण दिखाता है कि यहाँ चर्चा (यदि हम अपने को अभिव्यक्ति की प्रत्ययवादी विधि से पृथक् कर लें) सामाजिक चेतना तथा मानवजाति द्वारा प्राप्त समग्र सैद्धांतिक ज्ञान की है। शुद्ध बुद्धि की धारणा के इस वास्तविक अर्थ को, जो किसी वैयक्तिक अनुभव में पहले आनेवाली प्रवर्गीय इन्द्रियातीत चेतना की काट की धारणा में पहले ही स्पष्ट है, हेगेल ने परम आत्मा के रूपों—कला, धर्म, दर्शन—के अपने सिद्धांत में पूर्णतः प्रकट किया और सुव्यवस्थित ढंग में विकसित किया।

अतः एक सुसंगत प्रत्ययवादी के रूप में हेगेल आत्मिक उत्पादन अर्थात् ज्ञान, वस्तुात्मक मूल्यों के उत्पादन, स्वयं बुद्धि के विकास, आदि को परम बनाते हैं। चूँकि अपने परम, सत्तामीमासीकृत रूप में बुद्धि को आद्य, तात्त्विक के तौर पर पेश किया जाता है, हेगेल मनुष्य के निर्माण में श्रम की भूमिका में अपनी सभी मेधावी अंतर्दृष्टियों के बावजूद इस चीज को गमभूने में सर्वथा असमर्थ हैं कि "जिम हृद तक मनुष्य ने प्रकृति को बदलना सीख लिया है, उमी हृद तक उसकी बुद्धि बढ़ी है" (9,231)। भौतिक उत्पादन को आत्मिक उत्पादन में बदल दिया जाता है और आगमिक उत्पादन को शुद्ध बुद्धि की किया

मार्क के अनुसार "इसमें दो विभाग हैं, जो आपस में एक-दूसरे
 अलग-अलग हैं। कला कला है। विज्ञान विज्ञान। जीवन जीवन
 है।" (1, 311)।

लेकिन विज्ञान में वैज्ञानिक बुद्धि का "परम आत्मा" की प्रतीति
 मिटाने के बारे में वैज्ञानिक भीतर का है। इस विज्ञान का उद्देश्य
 ज्ञान का ज्ञान है। इसीलिए और इसके विज्ञान की प्रतीति समझ की
 अन्तर्गत का अनुभव का ज्ञान नहीं है। विज्ञान कि ज्ञान भीतर का ज्ञान
 ज्ञान का ज्ञान के अनुसार सामान्य सामाजिक ज्ञान और ज्ञान
 ज्ञान के लिए सामाजिक है। विज्ञान के इन उद्देश्यों ज्ञान के दो ज्ञान
 विज्ञान का उद्देश्य प्रतीतिगतता और विज्ञान है। इसके ज्ञान में,
 विज्ञान के उद्देश्य का विज्ञान की समझ की नहीं बल्कि उनके
 सामाजिक में ज्ञान ज्ञान विज्ञान की प्रतीति करने है। इसके
 भी विज्ञान, प्रतीति ज्ञान करने है कि ज्ञान विज्ञान ज्ञान "परम
 आत्मा" की अन्तर्गत में ही होता है। यही कारण है कि विज्ञान का
 प्रतीति 'मार्क' के विज्ञान ज्ञान में विज्ञान के विज्ञान में ही
 प्रतीति होता है, जो प्रतीति के अनुसार, जीवन का प्रतीति आधार है।

काट यह दावा करने हुए कि बुद्ध बुद्ध के ज्ञान में ज्ञान प्रतीति
 की वजह में ज्ञान करने बड़ा है। इस भीतर की स्पष्ट करने में अन्तर्गत
 रहे कि क्यों यह ज्ञान में ज्ञान तथा जीवन के उच्चतम ज्ञान की
 सम्मिलित करने है। काट इस अन्तर्गत के प्रति पूर्णतः सचेत नहीं
 थे और उन्होंने इसे ज्ञान की ज्ञानवादी एक समस्या के रूप में कभी
 नहीं पेश किया। परन्तु प्रतीति में इसकी वैज्ञानिक व्याख्या ही नहीं की
 बल्कि "परम आत्मा" के अपने विज्ञान में इसका अपने ही ज्ञान का
 समाधान भी पेश किया।

प्रतीति बुद्ध बुद्ध की अन्तर्गत के बारे में अन्तर्गतवादी ज्ञान
 को एक स्थापना के रूप में मानते हैं, काट का यह पूर्वधार कि वस्तु
 बुद्ध बुद्ध ही भूल करती है, प्रतीतिस्थापना प्रतीति होती है। ज्ञान तक
 बुद्ध, यानी मानवजाति में निहित बुद्ध के विज्ञान के विज्ञान का
 संबंध है, प्रतीति इसे सन्तुष्टि के रूप में, निषेध के निषेध के रूप में
 पेश करते हैं। लेकिन मूल प्रतीति त्रिक के परिवर्तनात्मक रूप द्वारा
 समाप्त नहीं हो जाता। प्रतीति बुद्ध बुद्ध में निहित निषेध के उद्देश्य

है, जिसका और आगे विकास इदानीय निषेध के द्वारा ही मात्र होता है।

इस प्रकार, एक ओर, हेगेल मजान की सार्विक प्रक्रिया की आवश्यक रूप से अनिविरोधी प्रकृति, इसके विकास को निषेध के निषेध के जरिये समझते हैं। लेकिन दूसरी ओर, वह इस सामाजिक ऐतिहासिक प्रक्रिया को रहस्यमय भी बनाते हैं, पहले, क्योंकि उन्होंने इसे प्रकृति तथा समाज के विकास के साथ गड़मड़ किया, दूसरे—जो वेगल बुद्धि के तान्त्रिक बनने का परिणाम है—हेगेल मजान के भौतिक रूप से निर्धारित विकास की ऐतिहासिक प्रक्रिया को शुद्ध बुद्धि की आत्म-गति के रूप में पेश करते हैं। मजान के विकास की हेगेलीय व्याख्या के इस मूल दोष के बारे में मार्क्स ने निम्ना 'शुद्ध बुद्धि की गति किस में निहित है? उसके द्वारा अपनी कल्पना करने में, स्वयं अपना विरोध करने में, स्वयं अपने साथ में खाने में, स्थापना प्रतिस्थापना और मन्थन के रूप में अपने को सृजित करने में या पुनः अपनी पुष्टि करने, अपना निषेध करने और अपने निषेध का निषेध करने में' (1,6,164)। मार्क्स मनुष्य की अनिर्माणशील रूप में, ऐतिहासिक की अधैतिहासिक रूप में व्याख्या करने के हेगेल के प्रयास के दोष को प्रकट करते हैं, लेकिन साथ ही उन्होंने निषेध के इदानीय के अनाधारण महत्व पर भी जोर दिया तथा हेगेल द्वारा अन्वेषित वस्तुगत यथार्थता के मजान और विकास का मन्थन करने वाले इस नियम को प्रामाणिक रूप में सृजित किया। मार्क्स के अनुसार इदानीय में "वस्तुओं की वर्तमान स्थिति की समझ तथा महारात्मक स्वीकृति के साथ ही साथ इस स्थिति के निषेध और उसके प्रतिरोध विनाश की स्वीकृति भी शामिल है। क्योंकि इदानीय ऐतिहासिक दृष्टि में विकसित प्रत्येक सामाजिक रूप को सत्य परिवर्तनशील मानता है और इसलिए, उसके अस्थायी स्वभाव का उसके वर्तमान अस्तित्व में कम स्थान नहीं रहता है।" (5,1,29)। लेकिन महारात्मक इदानीय निषेध—मार्क्स के चरण, विकास के चरण—को इदानीय का एक अन्तः महत्वपूर्ण तत्व मानते हैं (10,38,225-26)।

वेगल, अपनी प्रणाली के प्रत्यक्षवादी पूर्वाधारों की वजह से हेगेल मजान के ऐतिहासिक विकास की सामाजिक प्रेरक शक्तियों, सामाजिक-

जिन पर उनके पूर्ववर्तियों ने बेकार मायागण्डी की थी, वल्कि वन्दु उनही उपलब्धियों की पूर्ति करने में माना। यह सही है कि हेगेल का संपूर्ण दर्शन एक निश्चित अर्थ में पूर्व-हेगेलीय दर्शन का परिणाम है उन्होंने इसे एक प्रणाली में संगठित किया। अनुक्रम की द्वैतात्मक व्याख्या पर जोर दर्शन के इतिहास की हेगेलीय धारणा की मुख्य विशेषता है।

बेशक, परम ज्ञान की, जो हेगेल के अनुसार, दर्शन के इतिहास की प्रक्रिया को पूरा करता है, व्याख्या इस अर्थ में नहीं की जानी चाहिए कि मानो दार्शनिक के दृष्टिकोण में एक ऐसी अवस्था प्राप्त कर ली गयी है, जहाँ सभी चीजें ज्ञात हो चुकी हैं और गणितज्ञों, भौतिकवैज्ञानिकों तथा अन्य वैज्ञानिकों के लिए करने के लिए कुछ नहीं रह गया है। हेगेल के विचार में, परम ज्ञान परम, केवल परम का बोध यानी बुद्धि द्वारा अपने सार का तथा इसके अलावा सभी अस्तित्वमान चीजों के सार के रूप में बोध है। इस प्रत्यक्षवादी निष्कर्ष का दोष स्पष्ट है, पर यह भी स्पष्ट है कि सज्ञान अपने विकास के दौरान अपनी उपलब्धियों का स्वभाव अनुक्रमण करते हुए स्थायी महत्व के नतीजे भी प्राप्त करता है (स्पष्टतः किसी भी ज्ञान की सीमाओं की द्वैतात्मक सापेक्षता के भीतर ही)। हेगेल की प्रणाली में परम ज्ञान की धारणा ज्ञान के परिमाण का नहीं, बल्कि उसके विशिष्ट गुण का वर्णन करती है। बेशक, इसका अर्थ यह नहीं है कि परम की हेगेलीय धारणा द्वैतात्मक भौतिकवाद के लिए मान्य है। परम ज्ञान की धारणा का दोष इस बात में भी है कि यह मुख्यतः दर्शन या ज्ञान के ऐसे क्षेत्र से संबंध रखती है, जिसमें यह अपने अध्ययन के विषय के ढाँचे में सीमित किसी विद्या-विशेष में कम लागू होती है। लेकिन हमें यह भी ध्यान में रखना चाहिए कि दर्शन परम का अध्ययन करता है, चाहे इस अर्थ में ही कि भूतदृश्य की गति, परिवर्तन और विकास परम है।

सज्ञान के विकास के निश्चित परिणामों के शाश्वत मूल्य की समस्या और सज्ञान के द्वैतात्मक निषेध के सिद्धांत को एक-दूसरे के मुकाबले में नहीं रखा जा सकता। निषेध की द्वैतात्मक समस्या का अर्थ है इसकी सापेक्षता की समस्या। यह स्वयं निषेध के निषेध की पुनर्निर्माण करती है, जो " जीवन, पल्लव, मज्जा, शक्तिशाली, सर्वशक्तिमान,

तुल्य, परम मानव मजान" (10,38,363) की प्रक्रिया में
 ला है। हेगेल के दर्शन के आलोचनात्मक विश्लेषण में व्यक्
 ता यह विचार वैज्ञानिक मजान के महत्वपूर्ण परिणामों के
 मत्पता की दृष्टात्मक-भौतिकवादी परिभाषा है। इसलिए,
 की हेगेनीय धारणा में निहित मत्प के तत्व को निरपेक्ष
 के मुकाबले में रखा जाना चाहिए, जो आधुनिक बुर्जु
 व्यापक रूप में फैला हुआ है और जो, उदाहरणार्थ,
 की भाँति, दावा करता है कि "विज्ञान में हमारे पाम
 के लिए पर्याप्त आधार कभी नहीं होता कि हमने सत्य
 प्लेटो तथा अरस्तू के शब्दों में कहा जा सकता है कि
 में 'सत्य' पायी है। इसके अलावा, इसका अर्थ यह
 में हमारे पाम कोई प्रमाण नहीं होता (बेसक गणित
 को छोड़कर)" (91,2,13) ।

जिन बुर्जुआ जातियों में नूतन की स्थापना और
 वृत्ति एक ऐतिहासिक प्रक्रिया की अभिव्यक्ति, पारस्परिक
 उन जातियों के युग के दर्शन के रूप में हेगेल के
 बुद्धि की असीमित शक्ति के बारे में उसकी प्रस्था
 मानव और दिव्य बुद्धि के बीच भेद, जिसके ब
 वाद-विवाद करते हैं, अन्तिम विश्लेषण में दृष्टात्
 द्वारा मात्र तादात्म्य के अंदर विद्यमान विभिन्नता
 मानवीय में कार्यान्वित होता है, क्योंकि परम
 अव्यक्तिक, पुत्रीभूत बुद्धि उसके असीमित रूप
 मजान के अलावा और कुछ नहीं है, जो अ
 बदल देता है, इस बुद्धिमत्ता का अपनी बा
 अतिशय प्रमाण दिया जाता है।
 कि "

में भी गौण स्थान है, 'तर्कशास्त्र' या 'इतिहास का दर्शन' की तो बात ही क्या है" (30,149-50) ।

१७वीं सदी के तर्कबुद्धिवादियों और १८वीं सदी के प्रबोधन के बुर्जुआ दार्शनिकों के विपरीत बुद्धि में हेगेल का अनालोचनात्मक विश्वास नहीं था। बुद्धि की उनकी द्विधात्मक समझ में सर्वाधिक महत्वपूर्ण चीज—विकास, अंतर्विरोध और निषेध का सिद्धान्त—बुद्धि की सारात्मक आलोचना है, जो काट की आलोचना से इस अर्थ में भिन्न है (बेशक अगर बुद्धिमगत तत्त्व को ध्यान में रखा जाये) कि यह ज्ञान की अवश्यभावितता, जो परिघटनाओं के समार तक ही सीमित नहीं है, और विश्व के बुद्धिमगत रूपांतरण को पुष्ट करती है। वस्तुतः यही कारण है कि बुद्धि की शक्ति के बारे में हेगेल के सिद्धान्त ने मार्क्सवादी प्रणाली में अपना वैज्ञानिक-दार्शनिक विकास पाया।

हेगेल के दर्शन का सामाजिक अर्थ

हेगेल को उनके मेधावी पूर्ववर्ती हेराक्लिटस की भांति अमर "धुधला" दार्शनिक कहा जाता है। यह समझ में आनेवाली बात है। लेकिन इस मामले में हम इस "धुधलेपन" के कारणों के बारे में प्रश्न को टाल नहीं सकते, जिसे स्पष्टतः उनके सिद्धांत की व्याख्या की जटिलता या अपर्याप्तता में नहीं बदला जाना चाहिए। हेगेल की भाषा कठिन है इसका अध्ययन किया जाना चाहिए और इसे समझने में समय लगता है। फिर भी, यह विनिष्ट भाषा बहुत अभिव्यक्त तथा उनके विचार के सभी सूक्ष्म अर्थभेदों को संप्रेषित करने के लिए बहुत अच्छी है।

हेगेल ने एक बार हालैंड के वान गेर्त को लिखा कि उनकी भाषा की दुर्बोधता का कारण उस दार्शनिक अतर्वस्तु की जटिलता, अमूर्तता और परिवर्तनात्मक स्वरूप है, जो दर्शन में अनिपुण लोगों के लिए अवोधगम्य प्रतीत होती है। लेकिन हेगेल का दर्शन केवल नौसिंधियों के लिए ही "धुधला" नहीं है। अतः यह "धुधलापन" सतही नहीं, बल्कि ठोस और अर्थपूर्ण है। कुछ विशेषज्ञ हेगेलीय दर्शन की इस कमी का कारण उसके द्वंद्ववाद की जटिलता बताते हैं, जो प्रायः सहजबुद्धि का विरोधी है। यह स्पष्टीकरण सगत और अपर्याप्त दोनों ही हैं क्योंकि हेगेलीय द्वंद्ववाद की सही अतर्वस्तु की समझ या लेने वाले लोगों के लिए यह अत्यंत तर्कमय तथा अतः मजानकारी चिंतन की पट्टी के भीतर है।

हेगेल का दर्शन केवल शौकिया लोगों के लिए ही नहीं, बल्कि दर्शन के विशेषज्ञों के लिए भी "धुधला" है। एक और महत्वपूर्ण बात यह है कि हेगेल के दर्शन में "अनिमूख" परिवर्तनात्मक ही नहीं, बल्कि उनके सामाजिक-राजनीतिक तथा दार्शनिक-ऐतिहासिक

अन कृतियों से बनते हैं। जहाँ तक प्रकाशित कृतियों का संबंध
 जो हमें स्वयं हेगेल द्वारा प्रकाशित कृतियों तथा उनके उन छा-
 त्रों के बीच अंतर (वेगल यह कोई मूलभूत अंतर नहीं है) बनता
 है। जिनके उनके विद्यार्थियों ने उनकी मृत्यु के बाद उनके भाग-
 य विद्यार्थियों द्वारा लिखे गये गणित विचारों के आधार पर
 प्रकाशित किया था। विधि का दर्शन में प्रमुख हेगेल के सामाजिक-
 राजनीतिक विचारों तथा नीतिशास्त्र और दर्शन के दर्शन में प्रमुख
 उनके विचारों की तुलना भी हम दिखाना नहीं है। जहाँ उनका
 इन विचारों को बनने-बनने और निर्माणकारी स्वतन्त्रतापूर्वक व्यक्त
 किया। हेगेल के दर्शन के सुप्रसिद्ध कार्यामी विशेषज्ञ जैक ड. होप ने
 हाल ही में हाल की अपने मूल में भिन्न कृतियों का सुवनात्मक अन्वयन
 जो किया है (68)।

फानीमी मार्क्सवादी ने बहुत पहले हम की जा चुकी हम सामान्य
 की सत्यता का स्पष्ट रूप में दिखाया कि हेगेल अपनी प्रकाशित कृतियों
 के मुकाबले में अपने व्याख्यानों और मित्रों को पत्रों में सामाजिक सामा-
 जिक-आर्थिक समस्याओं के बारे में काफी सुनिश्चित थे। इसका अर्थ
 यह नहीं समझना चाहिए कि हेगेल ने अपनी पुस्तकों में प्रतिस्पर्धाकारी
 विचार और व्याख्याओं तथा सामान्य और में पत्रों में प्रातिपदिक विचार
 पैदा किये। हेगेल की चिन्तियों और अन्य दस्तावेजों का विश्लेषण उन
 कृतियों में सूचित प्रमाणनाओं का विश्लेषण और संकलन करना सम-
 जाता है। जिनके उन्होंने प्रकाशित हेतु स्वयं संपादित किया। इसकी
 वजह से हेगेल के सामाजिक दर्शन की कुछ महत्वपूर्ण प्रमाणनाओं
 के गहरी अर्थ को प्रायः धृष्टता बनानेवाली धारणा हो जाती है।

हम १८१८-१८३१ में हेगेल के विद्यार्थियों द्वारा नोट किये गये
 विधि के दर्शन पर व्याख्यान के चार बड़े ग्रंथों जिनके जॉर्ज हेडर
 इल्लिंग ने प्रकाशित किया तथा उनकी कुछ पाहुनियों, सामान्य और
 में उन पाहुनियों के अंश का भी उन्होंने कर सकते हैं, जिनके
 उन्होंने अपने व्याख्यानों में उपयोग किया (70)। पहले ग्रंथ की भूमिका
 में इल्लिंग लिखते हैं कि हेगेल ने अपने को बदलती हुई राजनीति-
 परिस्थितियों के अनुकूल बनाने हुए (विशेष रूप में, सामान्य प्रति-
 के उत्थान को ध्यान में रखते हुए) बहुधा राजतंत्र तथा दूसरे ज

अपने वर्ग शत्रुओं को कायम, मिथित और परिवर्तित करने की कोशिश कर रहे थे। इनने उनकी, अगर ऐसा कहा जा सकता है तो, ईश्वर विचारधारा को निर्धारित किया, जिससे मिडानो ने बुर्जुआ विचारों को सामान्य विचार-दृष्टिकोण में मेल बैठाने में मार्गदर्शन किया। यदि हम यह याद करें कि पूंजीवाद के स्वतन्त्र विचार के प्रसार में सामान्य ने धीरे-धीरे बुर्जुआ अर्थव्यवस्था को अपना दिया, तो हम देखने हैं कि इस दीर्घकालिक विचारधारा ने केवल धर्म में ही नहीं, बल्कि तथ्यों के गंभीर आकलन में भी प्रेरणा प्रदान की। ये प्रकटन हेगेल की कृतियों के अप्रचलित और प्रचलित अर्थ के यानी उन्होंने क्या कहा, उसे बताने के लिए और अब मैं किम चीज पर मौन धारणा किया—इस सब के कुछ महत्वपूर्ण कारण हैं। याद करें कि काट ने भी, जिन्होंने मध्य नैतिक व्यवस्था की निन्दा दी, दिखाया कि कतिपय मामलों में मौल नैतिकता का खंडन नहीं करता।

हेगेल के 'विधि का दर्शन' पर यानी उस कृति पर दृष्टिगत करें, जिसे सामान्यतः उनके प्रतिक्रियावादी सामाजिक-राजनीतिक विचारों को मिड करने के लिए उदाहरण के तौर पर देना किया जाता है। हेगेल इसमें प्राचीन काल में कायम राज्य के रूपों का परम्परागत वर्गीकरण करते हैं और कहते हैं कि राजतन्त्र, अभिजाततन्त्र और जनवाद ने विगत में जो रूप ग्रहण किये वे राजकीय संगठन के एकाकी रूप हैं, जो "अपने भीतर स्वतन्त्र आत्मगन्तव्य के मिडान को नहीं दर्शाते कर सकते और विकसित बुद्धि से मेल नहीं खाते हैं" (64,8,360)। स्वतन्त्र वस्तुगन्तव्य का मिडान व्यक्ति के नागरिक अधिकारों को बुर्जुआ-जनवादी धारणा की परिवर्तनात्मक (और गूढ़) परिभाषा के अन्तर्गत और कुछ नहीं है।

"सामान्य राजतन्त्र" (हेगेलीय शब्दावली) के मध्य में वह घोषणा करते हैं कि "इस राजनीतिक प्रणाली में राज्य का जीवन विनियमित-धिकारप्राप्त व्यक्तियों पर आधारित होता है, जिसकी मनमौजी पर राज्य के अस्तित्व को बनाये रखने के लिए किये जाने वाले कार्यों का एक बड़ा हिस्सा निर्भर करता है" (64,8,359)।

हेगेल सामान्य राजतन्त्र की अर्थात् निरंकुश राजनीतिक शासन की प्रणाली के मुहावरों में सवैधानिक राजतन्त्र को रखते हैं, जिसे वह

'विधि का दर्शन' की सम्मति आज में इस निष्कर्ष पर पहुँचा सकता है कि हेगेल निम्नलिखित के लिए ऐसे ही नये जनकारी अवसर की वकालत करते हैं। पर वास्तव में हेगेल इस दृष्टिकोण के विचार तर्क करते हैं, हालाँकि वह इसे "धुंधला" अवश्य कर देने हैं। सम्मति है कि 'विधि का दर्शन' में हेगेल आत्मगतता के विकास, समाज के समस्याओं की पहल के विकास, नागरिक अधिकारों और प्राविधिक समस्याओं के विकास की सविधान की मूल अवस्था के रूप में बताते हैं। नागरिकों के व्यक्तिगत उद्देश्य वैध उद्देश्य हैं और एक व्यक्ति के मनमाने कार्य (वैश्व विधिक सीमाओं के भीतर) को भी आवश्यकता के रूप में देखा जाना चाहिए। ऐसा है हेगेल का दृष्टिकोण, जो "संवैधानिक राजतंत्र" पद के पहले शब्द पर जोर देते हैं, जबकि दक्षिणपूर्वी दूसरे शब्द पर जोर देते हैं।

लेकिन संवैधानिक राजतंत्र की हेगेलीय समझ का वास्तविक अर्थ उन कृतियों में सुनिश्चित और स्पष्ट रूप से व्यक्त होता है, जिनमें विधि की समस्याओं का अध्ययन नहीं किया जाता। उदाहरणार्थ, सौंदर्यशास्त्र पर उनके व्याख्यानों के तीसरे अध्याय ('कला में सौंदर्य या आदर्श') में वह कहते हैं कि विगत में कलाकृतियों ने आम तौर से राजा और रानियों का चित्रण किया और आगे कहते हैं "पौराणिक काल के नायकों के विपरीत हमारे समय के राजा समष्टि का ऐसा कोई शिखर नहीं है, जो स्वयं में मूर्त हो, वे केवल उन समस्याओं के अंदर कमोवेश मूर्त केन्द्र हैं, जो पहले ही स्वतंत्र रूप में विकसित हो चुकी हैं और सविधान द्वारा पुष्ट की जा चुकी हैं। हमारे समय के राजाओं के हाथों में शासन के महत्वपूर्ण कार्य निहित हैं। वे अब विधिक निर्णय का प्रयोग नहीं करते; वित्त, नागरिक व्यवस्था और सुरक्षा अब उनके विशेष कार्य नहीं रह गये हैं, युद्ध तथा शांति विदेश नीति की सामान्य परिस्थितियों द्वारा निर्धारित होते हैं, विमर्श वे स्वयं निदेशन नहीं करते और जो उनके अधिकार में भी नहीं है। और यदि राज्य के इन सभी मामलों में अंतिम, सर्वोच्च निर्णय उनके अधिकार में है भी, तो भी समग्र रूप में इन निर्णयों की विनिष्ट अवस्था उनकी व्यक्तिगत इच्छा पर नहीं निर्भर करती, उन्हें निर्णय के लिए उनके समस्त देश किये जाने

उचित है। मरैथानिक राजनय की हेगेर्लीय धारणा शाही मन्य के मिद्वान पर नहीं, बल्कि "नागरिक ममाज" (bürgerliche Gesellschaft) के मिद्वान पर केन्द्रित है। 'दर्शन के इतिहास पर व्याख्यान' में हेगेल् प्लेटो के आदर्श राज्य के मिद्वान का विमर्श करने हैं और नागरिकों के अधिकारों के बारे में अपना दृष्टिकोण पेश करने हैं। वह इंगित करते हैं कि प्लेटो का आदर्श विषय की ओर उन्मुख है, जबकि सामाजिक संगठन के एक नव्य के रूप में व्यक्ति की कोई आत्मसंगतता नहीं थी। हेगेल् लिखते हैं: "प्लेटो ने व्यक्ति के ज्ञान, मकल्य, निर्णय को नहीं स्वीकार किया, उन्होंने अपने पैरों पर खड़े होने के उनके अधिकार को नहीं स्वीकार किया और वह अपने विचार के साथ इस अधिकार का मेल बैठाने में असमर्थ थे। परन्तु इन तीनों तरह यह माग करता है कि इस मिद्वान को भी उचित स्थान दिया जाये, जिस तरह यह माग करता है कि इसे सर्वोच्च में धुना-निता दिया जाये, मार्क्स के साथ इसका सामञ्जस्य बैठाना जाये। प्लेटो के मिद्वान का विलोम व्यक्ति के मकल्य स्वतन्त्र मकल्य का मिद्वान है, जिसे हाल के युग में विशेष रूप में कमों द्वारा पेश किया गया यह मिद्वान कहता है कि व्यक्ति की स्वतन्त्रता वस्तुतः व्यक्ति की ही स्वतन्त्रता के रूप में आवश्यक है, कि प्रत्येक व्यक्ति को अपने को पूरी तौर पर व्यक्त करने में समर्थ होना चाहिए" (64, 14, 295)।

हेगेल् प्लेटो के मुकाबले में बुर्जुआ जातिकारी कमों को पेश करते हैं, जिनके दृष्टिकोण को वह राज्यत्व के विचार के आवश्यक विकास, दार्शनिकों के मनमाने विचार से स्वतन्त्र विकास की एक अभिव्यक्ति के रूप में मानते हैं। यह सही है कि हेगेल् सदेह प्रकट करते हैं: कमों में "यह विलोम मिद्वान अपने चरमोत्कर्ष पर पहुँच जाता है और अपने पूर्ण एकाकीपन में प्रकट होता है" (64, 14, 295)। इस सदेह को जातिकारी विचारों को छिपाने के प्रयास के रूप में नहीं पेश किया जाना चाहिए। हेगेल् वास्तव में बहुत-सी चीजों पर कमों के साथ मतभेद रखते हैं।

'इतिहास का दर्शन' में हेगेल् मरैथानिक राजनय की अपनी समझ को विकसित करते हैं और स्वामित्व की स्वतन्त्रता तथा व्यक्ति की स्वतन्त्रता की माग को पृथकी पंक्ति में रखते हैं, उन्हें अनुगमन (कर्म)

। स्वतंत्रता के महत्वपूर्ण घटकों के रूप में देखते हैं। इस "वस्तुगत ज्ञान" यानी पूँजीवादी मामात्रिक मन्त्रों की स्थापना की वजह "मामनी मन्त्रों में उत्पन्न होने वाली सभी अखण्डताएँ, मामनी धि दसमाएँ कर और मुक्ति-जगान में उत्पन्न होने वाले सभी निर्धारण प्राप्त हो जाते हैं। इसके अलावा, वास्तविक स्वतंत्रता के लिए ऐसा करने की स्वतंत्रता आवश्यक है जिनका आशय यह है कि आदमी को अपनी इच्छानुसार अपनी योग्यताओं का उपयोग करने की अनुमति हो और सभी सरकारी पद उसकी पहुँच के भीतर हों। ऐसे हैं वास्तविक स्वतंत्रता के घटक जो इच्छाओं पर नहीं निर्भर करते क्योंकि इच्छाओं भ्रम-प्रवा और दासता दोनों ही के अस्तित्व को स्वीकार करती हैं बल्कि मानव के विचार और आत्म-चेतना पर निर्भर करते हैं, जिनका मन्त्र मानव के आत्मिक मार्ग में है। और आगे हेगेल जोर देते हैं

नार्तिक को अपना काम करने में ही नहीं बल्कि हमारे साथ प्राप्त करने में भी समर्थ होना चाहिए, आदमी को अपनी योग्यताओं का उपयोग करने में समर्थ होना ही काफी नहीं है बल्कि उसे उन्हें लागू करने में भी समर्थ होना चाहिए" (63,4,927)।

हेगेल मामनी विधि के मुखरवले में बुर्जुआ विधि को गढ़ा करते हैं, वह बुर्जुआ विधि को आदर्श रूप में प्रस्तुत करते हैं निम्नी स्वामित्व को "स्वामित्व की स्वतंत्रता" के रूप में और भ्रम-प्रवा के उन्मूलन (औपचारिक स्वतंत्रता) को "व्यक्ति की स्वतंत्रता" के रूप में परिभाषित किया जाता है। लेकिन बुर्जुआ रूपांतरणों (जो हेगेल के समय में वास्तविक तथ्य की अपेक्षा लुभावने परिप्रेक्ष्य थे) का यह आदर्शिकरण प्रातिकारी बुर्जुआ विचारधारा के लिए अभिवाध-णिक था। वे लोग, जिन्होंने बुर्जुआ प्रातियों के युग में ऐसे रूपांतरणों को आदर्श रूप में नहीं प्रस्तुत किया, अधिकांशतः इसके मामनी विरोधी थे।

अन में, सर्वोच्चानिक राजतन्त्र के प्रद्वन की जाव समाप्त करने के लिए हम कुछ उन विचारों की खोज कर सकते हैं, जिन्हें हेगेल ने अपने मित्रों को लिखे पत्रों में व्यक्त किया। त्रिधाम्मेर को अपने एक पत्र में (हेगेल इस पत्र में व्यक्त विचारों के प्रति हमेशा वफादार रहे), वह जोर देते हैं कि मविधान की समस्या शाही सत्ता के नियन्त्रण तक

अध्ययन-विधि से संबंधित सामान्य विचार, जो दर्शन के इलाक़ के अध्ययन के निदानों में से एक है, हेगेल पर विशेष रूप से बन होता है क्योंकि उनका संपूर्ण दर्शन विधि तथा प्रणाली के बीच का विरोध में भरा हुआ है। इस दृष्टिकोण में कहा जा सकता है कि हेगेल के निदान की अवर्तमान उसमें कही अनुपनीत रूप में सम्पूर्ण है जिसे वह समझने थे और जिसे उन्होंने प्रणाली व्यक्त किए।

हेरोन का दर्जन बुरुंधा कारि की विचारणाया या। मेरेन आया
या से हेरोन ने कारि का नरी, मुधार-गामनी सम्पत्ति नरी
के जमा बुरुंधा बगानरण - का सम्पत्ति किया। अत हेरोन इन
नरी कारि के सिद्धांत और इसकी हेरोनीय बगानरा के बीच भेद का
ध्यानकर है। यह कारि कारि कार्य है क्योंकि हेरोन ने विचार के
कारणकारी सिद्धांत का निर्माण और इसकी मुधारकारी बगानरा सम्पत्ति
करा।

है, जो नागरिक समाज के आधार को निर्धारित करता है। इस तरह राज्य को परम बनाना हेगेल के लिए अपनी प्रणाली की समस्त अनर्पण और सम्मति द्वारा पुष्ट सिद्धांत है। किसी भी प्राप्ति के लिए मूल प्रश्न सत्ता का प्रश्न है, प्राप्ति एक प्रकार के राज्य को नष्ट करने इसके स्थान पर दूसरे, ऐतिहासिक रूप में अधिक प्रगतिशील राज्य की स्थापना करती है। हेगेलीय प्रणाली राज्य के प्राप्ति के स्थापन की आवश्यकता को दार्शनिक दृष्टि में प्रमाणित नहीं करती। इनके विपरीत, यह प्रणाली राज्य के अंतर्वर्ती, स्वतन्त्र विधायक की पूर्ण कल्पना करती है। लेकिन अपनी प्रणाली के विपरीत (और अपनी विधि के पूर्णतः अनुरूप) हेगेल अपनी धारणा में मेल खाने वाले राज्य को छद्मराज्य में पृथक् करते हैं, जिसे प्राप्ति नष्ट कर देती है। हेगेल कहते हैं "वास्तव में बुद्धिमत्ता दृष्टि में विभाजित राज्य में सभी कानून और सम्मति अपने मूल निर्धारणों के अनुसार स्वतन्त्रता के कार्यान्वयन के अलावा और कुछ नहीं है" (64, 10, 128)। लेकिन हर राज्य स्वतन्त्रता का कार्यान्वयन नहीं है। उदाहरणार्थ, १७८६ की प्राप्ति की पूर्ववर्ती में फ्रांसीसी राज्य का वर्णन करते हुए हेगेल रोषपूर्वक चिल्लाते हैं: "यह कैसा राज्य था। मंत्रियों और उनकी वेश्याओं, बीवियों, नौकरों द्वारा सर्वथा निरकुश शासन, छोटे तानाशाहों और निठल्लों की एक बहुत बड़ी तादाद ने राज्य की संपदा और जनता की मशकत की कमाई को लूटना अपना दैवी अधिकार मान लिया। निर्लज्जता और अन्याय अविश्वसनीय सीमा पर पहुँच गये थे; नैतिकता केवल सत्ताओं की नीचता के अनुरूप थी। हम नागरिक तथा राजनीतिक क्षेत्रों में और अतिक्रमण तथा विचार के क्षेत्र में भी व्यक्तियों की अधिकारहीनता देखते हैं" (64, 15, 516)। फ्रांसीसी (और किसी भी सामंती) राज्य की यह आलोचना दिशाती है कि हेगेल ने राज्य को परम बनाने में तब परहेज किया, जब उनके समक्ष पहले ही संप्रदाय हो चुकी बुर्जुआ प्राप्ति की आवश्यकता स्पष्ट करने का कार्य प्रस्तुत था। आवश्यक के सत्ता में अभूर्ण प्रतियोग की भर्त्सना करते हुए हेगेल अक्सर इस प्रतियोग को पूर्ण, ऐतिहासिक स्वरूप प्रदान कर देने थे। अब हेगेल के दर्शन की सम्पूर्ण सामाजिक अनर्पण और उनकी , मनस्थिति के बीच अनर्पण बुर्जुआ प्राप्ति की भावना

इन उत्साहपूर्ण शब्दों का अनुगमन गभीर गदेहों ने किया। लेकिन वे ज्ञानि के इस उच्च मूल्यांकन के महत्व को सम नहीं कर सके।

यह सही है कि हेगेल ने बुर्जुआ रूपांतरण के जातिकारी मार्ग को सभी देशों के लिए अनिवार्य नहीं माना। लेकिन उन्होंने भीष्टे घोषित किया ('दर्शन के इतिहास पर व्याख्यान' में) कि निश्चित परिस्थितियों के अंतर्गत जाति अनिवार्य बन जाती है। हेगेल के अनुसार , जब जन-भावना यह महसूस करती है कि विद्यमान विधिक आधार अपनी आवश्यकता से वंचित होकर बेडिया बन गया है तब ' दो में से एक विकल्प प्रकट होता है या तो जनता आंतरिक द्विमात्मक विस्फोट के द्वारा इस अधिकार को नष्ट कर देती है , जो अब भी स्वीकार किये जाने की मांग करता है या वह शांतिपूर्वक और क्रमशः उम कानून को बदल देती है , जिसे अब भी कानून माना जाता है , लेकिन जो अब नैतिकता का एक वास्तविक अखंड तत्व बिल्कुल नहीं रह जाता , बल्कि अब यह वह चीज है , जिसे जन-भावना ने पहले ही वशीभूत कर लिया है (64,14,276-77) । स्वभावतः हेगेल सामंती अधिसरचना के बुर्जुआ अधिसरचना में शांत और क्रमिक रूपांतरण का समर्थन करते हैं। यह विचारधारात्मक प्रवृत्ति बुर्जुआ जाति के विशिष्ट स्वरूप को प्रतिबिम्बित करती है , जो केवल तब शुरू होती है , जब पूँजीवादी सरचना सामंती प्रणाली के गर्भ में उत्पन्न होती है। फिर भी , हेगेल इस चीज को भली भाँति जानते हैं कि ऐसे शांतिपूर्ण क्रमविकास के लिए शासकीय सामाजिक शक्तियों द्वारा नूतन का स्वागत करने की तत्परता आवश्यक है। " राज्य हिंस्रत्मक क्रान्तियों के बिना तब रूपांतरित होता है , जब यह समझ सार्विक संपदा बन जाती है सस्थाए पके फल की भाँति गिर पड़ती है , वे न मालूम कैसे लुप्त हो जाती है , इस अनिवार्य सत्य के सामने हर कोई नतमस्तक होता है कि इसका अधिकार खत्म होना ही चाहिए। परंतु सरकार को यह मालूम होना चाहिए कि इसके लिए समय आ गया है। यदि सरकार सच्चाई से अनभिज्ञ रहकर अपने को अस्थायी मस्वाओं से जकड़ देती है , यदि , वह अपने संरक्षण में महत्वपूर्ण के विरुद्ध कानून की शक्ति रखने वाले महत्वहीन को लेती है तो उसे इसी वजह से आगे बढ़ती हुई जन-भावना द्वारा वतपूर्वक उलट दिया जाता है " (64,14,277) ।

बुर्जुआ क्रांति की विचारधारा निपनत शासक सामन्ती शक्तियों के साथ समझौते का स्थान रखती है; उनका एक कारण यह है कि इस समझौते से सबसे पहले बुर्जुआ वर्ग को लाभ होता है। बुर्जुआ क्रांतिकारी भावना हमेशा सीमित, असंगत, अपूर्ण होती है, लेकिन वस्तुतः यही विशेषताएँ शासक सामन्ती वर्गों के एक निश्चित हिस्से को बुर्जुआ वर्ग के पक्ष में कर लेती हैं। और हेगेल का दर्शन एक निष्ठे सामन्ती देश में बुर्जुआ सवधों के उत्थान के युग में बुर्जुआ क्रांतिकारी भावना के सार को प्रामाणिक ढंग से व्यक्त करना है। यही चीज उनके दर्शन को युग-विरोध की सामाजिक चेतना बनाती है।

हेगेल के दर्शन का "धुंधलापन" मार्क्सवादी-लेनिनवादी विरोध के प्रकाश में लुप्त हो जाता है। हेगेलीय मिथान का सामाजिक अर्थ स्पष्ट हो जाता है। फिर क्या कारण है कि आधुनिक बुर्जुआ दार्शनिक उन्हें एक राजनीतिक प्रतिनिध्यावादी सर्वमान्यता राज्य के मिथानका के रूप में पेश करते हैं? इतिहास की विडम्बना ऐसी है कि यह सारा बुर्जुआ विचारक आज प्रतिनिध्यावादी विचारधारा के विरुद्ध संपूर्ण प्रगतिशील सामाजिक शक्तियों का मित्र है।

तथा व्यवहार की सार्विकता की हेगेलीय धारणा

बहुत बड़िया हेगेल धारणा और विषय के मेन के रूप में "विचार" पर, सत्य के रूप में विचार पर मनुष्य के व्यावहारिक, उद्देश्यपूर्ण कार्य के जरिये पहुँचने है। उस विचार के बहुत निकट कि मनुष्य अपने व्यवहार द्वारा अपने विचारों, धारणाओं, ज्ञान, विज्ञान की वस्तुगत सत्यता को मिट्ट करता है।

प्ला० ६० लेनिन

मार्क्सवादी दर्शन में व्यवहार की विविधता, इसके ज्ञानभीमायीय, सामाजिक-आर्थिक, सामाजिक-राजनीतिक, जातिकारी कार्यों, इसके सार्विक महत्व और अर्थ को प्रकट किया है, जो भौतिक उत्पादन, सामाजिक स्याररणों, सज्ञान, कलात्मक कार्यों और सामान्यत किसी भी मानव-कार्य में मूलतः भिन्न ढंग में व्यक्त होते हैं। व्यवहार का द्वंद्वात्मक-भौतिकवादी सिद्धांत एक महत्वपूर्ण तत्व के रूप में दर्शन के इतिहास में सज्ञान के संपूर्ण इतिहास के आलोचनात्मक सामान्यीकरण के रूप में अस्तित्व रखता और विकसित होता है। उल्लेखनीय है कि मार्क्सवाद के संस्थापकों ने सर्वोपरि दर्शन के इतिहास की अपनी कृतियों में व्यवहार के मार्क्सवादी दार्शनिक सिद्धांत की महत्वपूर्ण प्रस्थापनाएँ की हैं। ये कृतियाँ हैं - मार्क्स की 'हेगेल के विधि-दर्शन में योगदान', एंगेल्स की 'लुडविग फायरबाख और क्लेमिन्कीय जर्मन दर्शन का अंत' और लेनिन की 'भौतिकवाद और आलोचनात्मक अनुभववाद' तथा 'दार्शनिक टिप्पणियाँ'। इस संबंध में स्वभावतः यह प्रश्न उठता है पूर्वमार्क्सवादी दर्शन में व्यवहार की समस्या ने क्या भूमिका अदा की? मार्क्सवादी दर्शन प्रगतिशील पूर्ववर्तियों सहित अपने सभी पूर्ववर्तियों

रूप में भी करने है, अपनी अतर्वस्तु अपनी अन्यमत्ता यानी अन्यगतामित्र जगत् में प्राप्त करना है। बाह्य पर यह निर्भरता मै प्रत्यय का परिणीमन है, अब यह अभी सर्व-आवेष्टनकारी विर- नहीं है, जो सभी अस्तिव्यमान चीजों को जन्म देता है तथा अपनी मान्य अतर्वस्तु के रूप में निज में रखता है। इस परिणीमनै सैद्धांतिक साधनों में काबू नहीं पाया जा सकता, मिथ्या को व में परिणत होता चाहिए। केवल इसी परिस्थिति में निज-रूप : निज-निमित्त धारणा बनती है। यह अब केवल मजान के रूप : नहीं, बल्कि अस्तिव्यमान मत्ता को परिवर्तित करने वाले कार्य के भी प्रकट होती है। एक व्यावहारिक प्रत्यय के रूप में धारणा : अतर्वस्तु को वस्तुगत जगत् में पेश करती है और इसके जरिये व की "बाह्यता" पर, आत्मा में इसके अन्यगतामित्र पर काबू पा तथा बुद्धिमग्न आधार पर दुनिया का पुनर्निर्माण करती है।

लेकिन व्यावहारिक प्रत्यय भी सीमित है, क्योंकि यह सैद्धा प्रत्यय का उसके निषेध के रूप में विरोध करना है। हेगेल के अनुसार उसमें "अब भी सैद्धांतिक प्रत्यय के गुण का अभाव होता है" (64,5,324) अर्थात् उद्देश्यो और उनके कार्यान्वयन के मार्ग की समझ तथा यथा के आलोचनात्मक मूल्यांकन का अभाव, जिसे यह परिवर्तित करना चाहे उसकी प्रवृत्ति कुछ भी क्यों न हो। अपने विक्रम की इस अव में व्यावहारिक प्रत्यय यथार्थता को अभी भी प्रामाणिक रूप में न बल्कि हिमा ऐसी चीज के रूप में समझता है, जो "स्वयं तत्त्व और जिसे अपना सही निर्धारण तथा एकमात्र मूल्य अपने उद्देश्य रूप में निर्दिष्ट शुभ के जरिये प्राप्त करना चाहिए" (64,5,324) वस्तुगत यथार्थता के अपर्याप्त मूल्यांकन पर व्यावहारिक प्रत्यय के व्यवहार के विनाश द्वारा काबू पाया जाता है, क्योंकि व्यवहार सैद्धांतिक ज्ञान को आत्मसात करता है, उसमें यथार्थता और इसके परिवर्त के नियमों के ज्ञान के रूप में पारंगति प्राप्त करना है, तथा इस द्वारा समझता है कि सैद्धांतिक प्रत्यय के प्रति इसका विरोध के कारण है। इसकी वजह से एक ऐसा वस्तुगत समाज "उत्पन्न हो जायगा होगा है, " जिसका आंतरिक आधार और सामाजिक स्थिति धारणा है। परी प्रथम प्रत्यय है " (64,5,327) ।

अपने प्रत्ययवादी स्वभाव के बावजूद हेगेल द्वारा विरचित व्यवहार की दृष्टान्तक धारणा में सामाजिक व्यवहार की सामाजिक अन्तर्धनु और अर्थ सहित रूप में विद्यमान है। अभिगम्यमान का व्यावहारिक परिवर्तन उसके ज्ञान के लिए मूल दर्शन है। अतः व्यवहार सज्ञान का आधार तथा उसके कार्यान्वयन का उच्चतम रूप है। स्वभावतः हेगेल इन मन्थों को प्रत्ययवादी दृष्टि में प्रस्तुत करते हैं। आत्मा केवल उसी चीज का सज्ञान करती है, जिसका वह स्वयं निर्माण करती है। परन्तु यह दृष्टि स्वभावतः आत्मा ने अभी आत्म-चेतना नहीं प्राप्त की है। यह अपने द्वारा रूपान्तरित यथार्थता को अनात्मिक और अतः नगण्य मानती है। लेकिन यथार्थता वदपि नगण्य नहीं होनी, क्योंकि इसका मार आत्मिक होता है। व्यावहारिक प्रत्यय यथार्थता को अपने सृजन के रूप में समझते हुए, उसके अपने निषेध को रद्द करता है। अपने इस रूप में अर्थात् "परम प्रत्यय" के रूप में व्यावहारिक प्रत्यय सज्ञान में उपर है, क्योंकि यह "चेतन मार्किक का ही नहीं, बल्कि पूर्णतः वास्तविक का भी महत्व रखता है" (10, 38, 213)। लेनिन ने हेगेल की इस प्रस्थापना का उच्च मूल्यांकन किया। 'तर्कशास्त्र' पर अपनी टिप्पणियों में वह सैदानिक और व्यावहारिक प्रत्ययों के बारे में हेगेल की प्रस्थापनाओं का विम्लेषण करते हैं तथा उनके बुद्धिमग्न तत्त्वों को प्रकट करते हैं। 'हेगेल व्यवहार और सज्ञान की वस्तुगतता पर' शीर्षक अपने अध्ययन के विषय को सूचित करते हुए लेनिन दिखाते हैं कि यह जर्मन प्रत्ययवादी व्यवहार की भूमिका की सही ज्ञानमीमायीय समझ के चितने निवट है। लेनिन हेगेल की स्थापनाओं का निष्कर्ष प्रस्तुत करते हुए और उन्हें भौतिकवादी दृष्टि में ठीक करते हुए लिखते हैं "सैदानिक सज्ञान को विषय को इसकी आवश्यकता में, इसके बहुमुखी स्वधो में, इसकी अनर्विरोधी an und für sich* गति में प्रदान करना चाहिए। लेकिन मानव-विचारणा सज्ञान के इस वस्तुगत सत्य को 'निश्चित रूप में' केवल तभी पकड़ती और उसमें पारगत होती है, जब विचारणा व्यावहारिक अर्थ में 'सत्ता निज-निमित्त बन जाती है। अर्थात् मनुष्य और मानवजाति का व्यवहार सज्ञान की

* निज में और निज-निमित्त। — अनु०

समस्याओं की कमी है। इसका दूसरा प्रभाव यह दिखता है कि
नैतिक प्रश्नों है (10, 39, 211) ।

नैतिक नैतिकता का यह अर्थ है कि नैतिकता में प्रश्नों के
इस प्रकार का संकलन नहीं है। ज्ञान के सिद्धांत में व्याख्या
प्रकार में यह सिद्धांत और व्याख्या के मध्य की गैर-
का व्याख्यात्मक विशेषता बनने है। व्याख्या को समझने वाले
दिखते हैं कि प्रश्न का केवल व्याख्या में सिद्धांत के मध्य
सिद्धांत में व्याख्या के मध्य का भी व्याख्यात्मक रूप में समझने।
प्रश्न इस प्रकार का प्रश्न है कि सिद्धांत में समझ व्याख्या
व्याख्या की व्याख्यात्मक व्याख्या में व्याख्यात्मक कार्य का
रूप बनता है। प्रश्न की व्याख्या व्याख्या का प्रभाव देने का
दिखते हैं "व्याख्या (मैथानिक) व्याख्या में उत्पन्न है, यह
केवल व्याख्या का ही नहीं बल्कि व्याख्या व्याख्या का भी
रूप है" (10, 39, 211) ।

जो दिया जाता व्याख्या कि व्याख्या वाले और हर तरह के।
की प्रतीति नहीं करने। व्याख्या को इसके विकास में एक अवस्था
दूसरी उच्चतर अवस्था में सम्मिलन के रूप में देखा जाता है।
ही, ज्ञान में व्याख्या का मध्य भी बढ़ना है, ज्ञान अतीत में
विकसित होता है और मैथानिक ज्ञान के स्तर पर बढ़ना है।
व्यावहारिक कार्य में बढ़ना जाता है और इसके जरिये इसे एक
उच्चतर स्तर पर उठाना है। सिद्धांत के मार्गदर्शन में व्याख्या
को संगठित करता समझ तथा ठोस बनाना है। अपने विकसित
मैथानिक व्याख्या में अदृष्ट रूप में जुड़े व्याख्या में निहित प्रत्यक्ष यह
और व्याख्या की एकता ही व्याख्या को मध्य की बनाने
बनाने है। और वस्तुतः यही कारण है कि अध्ययन के परिणाम
का मैथानिक व्याख्या तथा व्याख्या द्वारा उनका परीक्षण
दूसरे को पूर्ण और समझ बनाने है और मध्य तथा इसकी का
अर्थात् विज्ञान और व्याख्या को निरपेक्ष मानने के लिए
नहीं छोड़ने।

आधुनिक प्रत्यक्षवादी दार्शनिक मध्य की कमी के रूप में व्याख्या
की व्याख्यावादी भूमिका को अस्वीकार करते हैं और आधुनिक परिणाम

के रूप में ज्ञान तथा भौतिक वस्तुओं में प्रत्यक्ष जूड़े व्यावहारिक कार्य के बीच पारस्परिक विरोध की ओर इंगित करते हैं। आधुनिक दर्शनात्मिकों के विपरीत हेगेल के लिए चिन्तन, तर्क तथा व्यावहारिक कार्य के बीच यह अधिभूतवादी सुबाधना विस्तृत परगया था। उनके गिद्धान के अनुसार, व्यवहार एक ऐसी प्रक्रिया है, जो आत्मिक को भौतिक में तथा आत्मगत को वस्तुगत में बदलती है। लेकिन इस धारणा के बुद्धिमत् तत्व को प्रकट करते हुए हेगेल की प्रत्ययवादी प्रस्थापना को असाधारण स्पष्टता में उद्घाटित करते हैं "हेगेल के लिए कार्य, व्यवहार एक तार्किक हेत्वबुद्धान", तर्क का आकार है। और यह सही है। वेदाक इस अर्थ में नहीं कि तर्क का आकार मनुष्य के व्यवहार (परम प्रत्ययवाद) में अपनी अन्यगता गता है, बल्कि इसके विपरीत, मनुष्य का व्यवहार अरबों बार पुनरावृत्त होकर तर्क के आकारों द्वारा उनकी चेतना में मुद्रित हो जाता है" (10,38,217) ।

पूर्व-माकर्मवादी भौतिकवाद में प्रतिविम्बन के ज्ञानमीमागीय गिद्धान को प्रमाणित करते हुए प्रत्ययवाद का प्रतिवार किया, लेकिन इनके सज्ञान के लिए न्यायनिक तार्किक रूपों के साथ वस्तुगत यथार्थ्य के मवध के प्रश्न को नहीं पेस किया। एंगेल्स ने इंगित किया कि अधिभूत-वादी भौतिकवाद ने "अपने को इस प्रमाण तब सीमित किया कि सम्पूर्ण चिन्तन और ज्ञान की अतर्वस्तु इन्द्रिय-अनुभव में ही निगमित होनी चाहिए। यह आधुनिक प्रत्ययवादी चिन्तु साथ ही द्वैतात्मक, धाम तीर में हेगेल का दर्शन था, जिमने रूप के मवध में भी इसका अध्ययन किया" (9,266) ।

एक और, अधिभूतवादी भौतिकवाद का और दूसरी ओर, काट के आत्मगतवाद का विरोध करते हुए हेगेल अपने प्रत्ययवाद के बावजूद वस्तुगत यथार्थता को व्यक्त करनेवाले रूपों के तीर पर तार्किक रूपों की सही समझ का पूर्वाबुद्धान करते हैं, हालांकि उनकी व्याख्या सचमुच प्रत्ययवादी है। उनके विचार में, सभी चीजे निर्णय परिकल्पित निष्कर्ष है। इन प्रतीयमानन निरर्थक दावों का हवाला देते हुए लेकिन कहने हैं "बहुत अच्छा। सर्वाधिक सामान्य तार्किक 'आकार - (यह सब 'हेत्वबुद्धान के प्रथम आकार' से मवधित पैराग्राफ में)

प्रत्यय, व्यावहारिक प्रत्यय, आदि बनता है। दूसरी बात यह प्रत्यय की एक परम, एकात्मिक रूप में मानने है, जो निश्चित प्रत्ययों की स्वतन्त्र एकीकृत करता है। ये प्रत्यय अपने मार्बिक विभाग में दूसरी-तीसरी सर्वज्ञान के प्रयोगों की प्रणाली, मार्बिक निर्धारणों और मत्ता के मज्ञान की प्रणाली बनाने है। हेगेल के ये विचार अग्रिम स्पष्ट हो जाते हैं यदि हम उन्हें प्लेटो द्वारा गुरु दार्शनिक परम्परा में जोड़ दें जिनकी शिक्षा के अनुसार प्रत्ययों का इन्द्रियानीत जगत् इन्द्रियगत दृग् में अनुभूत वस्तुओं के जगत् का स्रोत है। प्लेटो के विचार में, उनमें ही प्रत्यय है, जिनकी कि अलग-अलग वस्तुएं और उनमें निहित गुणात्मक निर्धारक लक्षण, इन्द्रियगत दृग् में अनुभूत जगत् में अस्तित्वमान हर चीज का पर्यवहार में एक निश्चित प्रत्यय है।

हेगेल ऐसे प्रत्ययों की अपरिमित विविधता की अस्वीकार करते हैं, जिनके परिमाण और गुण वस्तुतः इन्द्रियगत दृग् में अनुभूत वस्तुओं द्वारा निर्धारित किये जाते हैं। यह मात्र एक मार्बिक आद्य प्रत्यय के अस्तित्व की स्वीकार करते हैं जिसे "परम प्रत्यय" का नाम दिया जाना है और जो मत्ता तथा चिन्तन की एकता चिन्तन-मत्ता, विषयी-विषय है। इस तरह बुद्धि, चिन्तन, मज्ञान व्यवहार यानी मनुष्य के मौलिक बौद्धिक गुण एक अतिमानवीय महत्व प्राप्त कर लेते हैं तथा इन्हें ब्रह्मांड के गुणात्मक निर्धारक लक्षणों, इसके अस्तित्व, गति और विकास के दृग् के रूप में देखा जाना है। हेगेल का सर्वबुद्धिवादी दृष्टिकोण मनुष्य के लक्षणों को मनुष्य से स्वतन्त्र धार्यता में बहिर्वर्णित करता है, यह अत्यन्त सूक्ष्म बुद्धिवादी मानवत्वारोपण है।

लेकिन बात यह है कि मूर्त रूप में अस्तित्वमान माने हुए मानवीय गुणों में मपन्न परम के इस कल्पनीय जगत् के साथ-साथ प्रकृति, समाज, इन्द्रियानुभविक दृग् में प्रेक्षित मानव-जीवन का भी अस्तित्व है, जिसमें बुद्धि, चिन्तन और मज्ञान न अपरिमित रूप से शक्तिसाली, न परम, न ही मार्बिक हैं। स्पष्टतः हेगेल उस परम के कालनिरपेक्ष जगत्, जहाँ हर चीज को पहले ही जाना और मिट्ट किया जा चुका है, तथा काल और देश में अस्तित्वमान उस अपूर्ण मानव-धार्यता के बीच अन्तर्विरोध से इन्कार नहीं कर सकते, जिसमें सज्ञान अधूरा होता है, जो गलतियों में स्वतन्त्र नहीं होता और जहाँ व्यावहारिक

इस तरह परम को अपनी वास्तविकता तथा में सिद्ध किए गए है। हेगेल पर अपनी प्रत्यक्षता में भी निरंतर सिद्ध होता है, जिसे हेगेल परम का एक अभ्यन्तरीय रूप मानते हैं। लेने हैं वास्तविक प्रकृति मनुष्य की समग्र। यदि परम के क्षेत्र में व्यवहार का वर्तन एक ऐसी संपूर्ण गति के रूप में किया जाता है, जो मनुष्य और विज्ञान के विरोधों को उद्घाटन नाशक्य में बदल देती है, तो वास्तविक मानव-जीवन में व्यावहारिक कार्य ऐंद्रिक स्वयं धारण करता है और प्राकृतिक प्रेरणाओं आकर्षणों मनोभावों तथा शक्तियों में अविलंब है। परन्तु परम प्रकृति समग्र मानव-कार्य के बाहर अस्तित्व नहीं रखता। इसीलिए "परम प्रत्यय" और मानव इतिहास के बीच विरोध वैसा ही सापेक्ष है, जैसे कि मनुष्य और चिन्तन की प्रतिस्थापना। उन मनुष्य मान ऐतिहासिक रूप में अनित्य सामाजिक गति में मानव की विशेषताओं को प्रकट करने, सापेक्ष को परम के निर्माण के रूप में और परम को विकसितमान के रूप में समझने में निहित है।

हेगेल मानव-कार्य के रूप में व्यवहार का विक्षेपण व्यक्ति के लक्षणों में गुरु करते हैं, जिसकी चेतना प्रत्यक्ष केवल ऐंद्रिकता के रूप में प्रकट होती है। हालांकि हेगेल मनुष्य की अनुभूतियों (इंद्रियों के क्षेत्र में वह मनुष्य को विषयी की अपेक्षा विषय के रूप में देखते हैं) की विशिष्टता को प्रकट नहीं करते, फिर भी वह ऐंद्रिकता के रूपों को मानव-व्यक्तित्व के निर्माण के रूपों के तौर पर देखते हैं।

... का निम्नतम रूप - प्राकृतिक प्रेरणा - "अस्वतंत्र, प्रचलन

निर्दिष्ट, कामना की निम्नतम योग्यता है। त्रिगुण अनुगमण करने
 में मनुष्य एक प्राकृतिक मनुष्य के रूप में काम करता है (64/18,4)।
 हेगेल इच्छाओं की सभी मानवीय प्राकृतिक प्रेरणाओं तथा अन्तर्गत
 उद्देश्य और अर्थ में सभी मानवीयों के बीच भेद करता है। मनुष्य के
 स्वतंत्र इच्छार्य कार्य के मीमांसात्मक में मनोवेगों का स्थान और भी
 ऊँचा है। हेगेल के विचार में, मनोवेग के बिना कोई भी महान कार्य
 संभव नहीं है। यदि इच्छार्य चाह का अन्वयार्थ विवर्धित और अर्थपूर्ण
 रूप है। इसे स्वार्थ में गहमगहम नहीं करना चाहिए। त्रिगुण अर्थान्तर
 मार्मिक आधार के प्रति गम्भीर नहीं होता। मानव-जीवन में शक्तियों
 के महत्व का अनिमित्तान्तर करना बहुत है। यदि के बिना कुछ भी
 पूरा नहीं हो सकता। शक्तियों का अन्विष्ट विभिन्न भूतानों - मनुष्य
 की ऐतिहासिक प्रकृति के मूल्यों - की पूर्ववर्त्यता करता है जो वैयक्तिकता
 के विविष्ट मूल्य है।

मनुष्य उच्चतम ऐतिहासिक-वैयक्तिक योग्यता है। मनुष्य प्रेरणाओं
 का "मूल्यान्तर" करता है, वह कामना की उच्चतम योग्यता के रूप
 में इच्छार्य प्रेरणाओं पर अपनी निर्भरता के बावजूद उनके ऊपर उठता
 है। इस "मूल्यान्तर" का परिणाम स्वयं है। शक्ति स्वयं मानव-अस्तित्व
 की वैयक्तिकता द्वारा निर्धारित होता है, इसलिए यह अभी भी मनमाना
 है, लेकिन शक्ति मनुष्य अपने को प्राकृतिक प्रेरणाओं में स्वतंत्र करने
 हुए बुद्धिमत्, मार्मिक रूप में महत्वपूर्ण अन्तर्मुख में पूर्ण करता है
 इसलिए स्वयं मनमानेपन पर बाधू पा जाता है और अधिकाधिक प्रामा-
 निक ढंग में मनुष्य के मार को व्यक्त करता यानी स्वतंत्रता बन जाना
 है। हेगेल के शब्दों में, "आत्मगत मनुष्य केवल औपचारिक है जो
 यह नहीं बनाता कि वह क्या चाहता है। केवल बुद्धिमत् मनुष्य
 ही वह मार्मिक पूर्वाधार है, जो निरूपण में निर्धारित और विवर्धित
 होता है तथा अपने चरणों की व्याख्या मध्यम अंगों के रूप में करता
 है" (64,1,144)। हेगेल के अनुसार, मनुष्य वही एक स्वतंत्र है, जहाँ
 तक यह बुद्धिमत् है अर्थात् यह बुद्धिमत् प्रेरणाओं द्वारा निर्धारित
 होता है, जो वैयक्तिकता के ऊपर उठने हुए मार्मिक महत्व रखती हैं।
 लेकिन मनुष्य का बुद्धिमत् मार कोई प्रत्यक्षता दी गयी चीज नहीं
 है यह निरन्तर निर्माण की प्रक्रिया में गहरता रहता है। व्यक्ति अपने



ते। यह प्रतिबंध और इसमें सबद्ध गतियों की जड़ प्रत्ययवाद में जो भौतिक उत्पादन को सामाजिक जीवन के आधार के रूप में मानता असंभव बनाता है।

यदि शुरू में हेगेल ने सकल को ऐंद्रिकता से उसके सबद्ध में ला, तो आगे चलकर सकल की वस्तुगत, सार्विक अतर्बस्तु के निर्धारण में वह ने तात्त्विक बुद्धि से सकल के सबद्ध को अपने विश्लेषण विषय बनाया। १७वीं शताब्दी के तर्कबुद्धिवादियों ने सकल को दि के एक विशेष रूप में परिभाषित किया था। उन्होंने सकल के शोध में अनुभावों को रखा, ताकि बुद्धिमत् सकल की अपनी धारणा को प्रमाणित कर सके। लेकिन एक द्वंद्ववादी के रूप में हेगेल सकल को अनुभावों में जोड़ते तथा उनके बीच भेद भी करते हुए उस विरोध को सीमित करते हैं। अन्य मामलों की भांति यहां भी वह द्वात्मक तादात्म्य के अपने सुप्रसिद्ध सूत्र को लागू करते हैं। यह दृष्टि-विशेष सकल की अमूर्त धारणा पर काबू पाने में समर्थ बनाता है, तो तर्कबुद्धिवाद के लिए अभिलाक्षणिक है तथा काट के दर्शन में अपनी चरम अभिव्यक्ति पाती है। इन्द्रियगत कार्य के बहुविध रूपों का विश्लेषण हेगेल को व्यवहार की मौलिक महत्व की समस्या पेश करने में समर्थ बनाता है, भले ही यह प्रत्ययवादी ढांचे में क्यों न हो।

अतः हेगेल के सिद्धांत के अनुसार आत्मा एक ओर ज्ञान के रूप में और दूसरी ओर, सकल के, बाहर की निर्दिष्ट कार्य के रूप में अस्तित्व रखती है। "सकल अब भी आत्मगतता के रूप को धारण किये हुए ही अपनी आंतरिक अतर्बस्तु को वस्तुगत बनाने की कोशिश करता है" (64, 7, 359-60)। मज्ञान सज्ञान के ऐसे विषय की विद्यमानता की पूर्वकल्पना करता है, जो विषयों के लिए बाह्य होता है। मज्ञानात्मक क्रिया तथा इसके विषय के बीच विरोध की मध्यस्थता की जानी चाहिए, अन्यथा विषय सामान्यतः सज्ञान का विषय नहीं हो सकता। आत्मिक और भौतिक की एकता के रूप में केवल व्यवहार ही इस तरह का मध्यस्थ हो सकता है।

यदि मज्ञान बाह्य यथार्थता का आतरीकरण है, तो व्यवहार पूर्ववर्ती मज्ञान के जरिये प्राप्त चेतना की आंतरिक अतर्बस्तु का बाह्यीकरण है। अपनी द्वात्मक मापेयता की वजह से आंतरिक और बाह्य का

“हेगेल और ऐतिहासिक भौतिकवाद” को निरूपित करते हुए जेनिन ने ऐसे अध्ययन की मूल दिशा को इंगित करनेवाली एक स्थापना पेश की: “हेगेल में भूणादम्या में विद्यमान भेदाधीन विचार-धीनों के एक अनुप्रयोग और विकास के रूप में ऐतिहासिक भौतिकवाद” (10, 38, 190)।

स्वभावतः निम्नलिखित प्रश्न उठता है: इस चीज को कैसे स्पष्ट किया जाये कि धर्म-कार्य की भूमिका को महान रूप में समझने के बाद हेगेल उत्पादन के सामाजिक जीवन के निर्धारक आधार के रूप में स्वीकार करने में इतने दूर है? उत्तर केवल आत्मिक, धार्मिक कार्य के रूप में धर्म की हेगेलीय समझ में निहित है। इसका अर्थ यह है कि हेगेल भौतिक उत्पादन को आत्मिक उत्पादन में बदल देने है, भौतिक उत्पादन को आत्मिक उत्पादन में गड़मड़ कर देने है। हेगेलीय विश्वदृष्टि-कोण मानव-जीवन की सर्वोच्च आत्मिक अभिव्यक्तियों और मानव निर्मित “दूसरी प्रकृति” की विविधता के बीच आंतरिक संबंध को देखने में असमर्थ है। अपने प्रत्ययवाद के कारण ही हेगेल शारीरिक धर्म की आधारभूत परिघटना तथा सामाजिक विकास के वस्तुगत आधार के विनिष्ट स्रष्टाओं को प्रकट करने वाले तथ्यों को नहीं समझ पाये।

धर्म के सार की प्रत्ययवादी विवृति हेगेल के सर्ववृद्धिवाद के लिए विनिष्ट उम स्थापना से उत्पन्न होती है जो सत्ता भौतिक की चिंतन, चेतना आत्म-चेतना में रूपान्तरित करती है। हेगेल के अनुसार मनुष्य आत्म-चेतना है। मनुष्य के दैहिक अस्तित्व को मानव-सार की “अन्य-सत्ता”, अन्यसत्तामय के रूप में पेश किया जाता है। वेशक हेगेल मानव-कार्य के भौतिक उत्पादों तथा इस चीज को स्वीकार करते हैं कि वे लोगों की आवश्यकताओं को सन्तुष्ट करने के लिए आवश्यक हैं। लेकिन वह दावा करते हैं कि भौतिक आत्मिक की उपज, उसकी अन्यसत्ता, अस्तित्व का अन्यसत्तामय रूप है।

यह धारणा हेगेल की ‘आत्मा की फिनोमेनोनाओं’ में अपनी पूर्णतम अभिव्यक्ति पाती है। मार्क्स अपनी १८४४ की आर्थिक और दार्शनिक पाण्डुलिपियाँ में इसकी आलोचना करते हैं: “चूँकि विपरीत अपने में वास्तविक मनुष्य नहीं है अतः प्रकृति भी नहीं है—क्योंकि मनुष्य मानव-प्रकृति है—वह केवल मनुष्य का अमूर्तीकरण, आत्म

चेतना होता है, इसलिए वस्तुत्व अन्यमत्तामित्र आत्म-चेतना के अन्तर्गत और कुछ नहीं हो सकता" (1,3,335)। वस्तुओं के समार में मानव-चेतना के सबध के इस प्रत्यक्षवादी रहस्यमयीकरण का विरोध करते हुए मार्क्स स्पष्ट करते हैं कि मनुष्य की आवश्यकताओं और भुक्त की वस्तुएं "उसके बाहर, उसमें स्वतंत्र वस्तुओं के रूप में अस्तित्व रखती हैं, फिर भी ये वस्तुएं मूलतः उसकी आवश्यकता की वस्तु हैं, ये उसकी तात्त्विक शक्तियों की अभिव्यक्ति तथा पुष्टि के लिए आवश्यक, अनिवार्य वस्तुएं हैं" (1,3,336)।

मार्क्स अपने को वस्तुओं के समार में कार्य के सबध की हेगेलीय समझ की आलोचना करने तक ही सीमित नहीं करते। वह प्रत्यक्षवादी द्वंद्ववाद के मुकाबले में आवश्यकताओं, क्षमताओं, भुक्तियों तथा उन वस्तुओं के बीच अटूट सबध की द्वैतात्मक-भौतिकवादी समझ पेश करते हैं, जिनके द्वारा उन्हें पूरा किया जाना है। उदाहरणार्थ, देखने की क्षमता सूर्य के अस्तित्व की पूर्वकल्पना करती है; इस क्षमता का आविर्भाव और विकास जैव जीवन के विकास पर सूर्य के प्रभाव का परिणाम है। इसके अलावा, स्वयं जीवन का अस्तित्व परिस्थितियों की निश्चित विविधता की पूर्वापेक्षा करता है। इसका अर्थ यह है कि एक ओर, जीवित मत्ताओं और उनकी "जीवन-शक्तियों" तथा दूसरी ओर, उनकी जीवन-परिस्थितियां बनानेवाली वस्तुओं की विविधता के बीच आंतरिक न कि बाह्य सबध है। लेकिन इसका यह मतलब नहीं है, जैसा कि हेगेल ने समझा, कि वस्तुएं जीवित मत्ताओं में अनिर्णीत क्षमताओं का परिणाम हैं, कि वे आत्मिक क्षमता का वस्तु-करण हैं, आदि। वस्तुओं के समार की विविधता और मानव-निर्मित "दूसरी प्रकृति" के साथ जीवित मत्ताओं, मानव-जीवन तथा उसकी सर्वोच्च आत्मिक अभिव्यक्तियों का यह आंतरिक सबध प्रकृति, मनुष्य तथा समाज के विकास की उपज है। हेगेल का प्रत्यक्षवादी द्वंद्ववाद इस नियम को समझने में उनके आड़े आता है, क्योंकि प्रत्यक्षवादी द्वंद्ववाद विकास की साम्यविक प्रक्रिया को तोड़ना-भरोड़ना है।

मार्क्स के शब्दों में, हेगेल "बैतन धर्म के महारात्मक पदों को देखने है, लेकिन महारात्मक पदों को नहीं" (1,3,333)। महारात्मक पदों यह है कि धर्म बैतन मनुष्य के लिए आवश्यक चीजों का निर्माण

ही नहीं करता, बल्कि एक सर्वज्ञ सत्ता समाज के सदस्य भाई के रूप में स्वयं मनुष्य का भी निर्माण करता है। हेगेल के शब्दों में मनुष्य उत्पादन के क्षेत्र में "निज-निर्मित साम्य है और यह प्रकृति से किसी ऐसी चीज के रूप में संबंध रखता है जो उसके भीतर ही और जिस पर वह अपने-आपने की छाप छोड़ता है। (63.2,449)। उत्पादन (उद्योग) की यह समझ गहन अन्तर्दृष्टि के बावजूद बर्तमान एकात्मिकता से छल है, जिस मार्ग में बार-बार इतिहास किया। यह दावा करने हुए कि उत्पादन में "मनुष्य निज-निर्मित साम्य है" हेगेल स्पष्टतः इस तरह की उल्लास करने है कि उत्पादन न युग-युगों में मनुष्य का निर्माण किया है, अपर उत्पादन उदाहरणार्थ पूँजीवादी उद्योग में सबसे कम "निज-निर्मित साम्य" है।

वेदाङ्ग, हेगेल दाग-प्रथा और भुदग-प्रथा के अग्निवत्त्व या धर्म के पूँजीवादी निर्माण को उत्पादन में हमारे विकास के ऐतिहासिक रूप में निश्चित करने में नहीं आते। हेगेल की संप्रदायी अन्तर्दृष्टियों में जो ऐतिहासिक के अनुसार ऐतिहासिक भौतिकवाद के अन्तर्गत है उत्पादन के सामाजिक संबंधों के अग्निवत्त्व उत्पादन शक्तियों के विकास के सामाजिक रूप के बारे में अन्तर्दृष्टि दार्ढ्य नहीं है। मार्क्स जोर देने है कि हेगेल ने अपने समय के कर्नामिकीय राजनीतिक अर्थशास्त्र के दृष्टिकोण को अपनाया जिसने अपनी सभी वैज्ञानिक उपलब्धियों के बावजूद पूँजी को सचित धर्म में मानों के उत्पादन को सामान्यतः मनुष्यों के उत्पादन में गहम-गहम किया यानी सामाजिक उत्पादन के पूँजीवादी रूप को दारुण बनाया और इसे मानव-प्रकृति में भेद माने-वाने एकात्मक बुद्धिमत्ता रूप के तौर पर देखा।

"उत्पादन संबंधों" का प्रवर्णन ऐतिहासिक भौतिकवाद का अत्यधिक मर्यादपूर्ण प्रवर्णन है। पूँजीवादी उत्पादन संबंधों का वर्णन करते हुए और उनकी कार्य-प्रणाली का मनियमन करनेवाले नियमों की खोज करते हुए कर्नामिकीय राजनीतिक अर्थशास्त्र ने इस प्रवर्णन पर जोर नहीं दिया, क्योंकि हमने दाग-प्रथा और सामंती संबंधों को उत्पादन शक्तियों के विकास के ऐतिहासिक रूप में निश्चित सामाजिक रूप के तौर पर नहीं, बल्कि अनुचित विधिक मर्यादों के रूप में देखा, जिनके अग्निवत्त्व को मानवों की अमानवीयता और आर्थिक अयोग्यता

है कि न केवल प्रत्यक्ष ही बल्कि सामान्यतः बुद्धि का दिव्य दृष्टिकोण भी दृष्टिगत की धीरे-धीरे समझ और मार्क्स मानव कार्य व रूप में व्यवहार की वैज्ञानिक दार्शनिक समझ का विस्तृत अभिव्यक्ति बनता है। अपने सबसे महत्वपूर्ण धीरे-धीरे रूप में दानी धीरे-धीरे समाधान व रूप में व्यवहार को सामाजिक जीवन को निरीक्षण करनेवाला आधार है। राज्य के स्थापनात्मक अर्थ में व्यवहार महान की मार्क्स प्रक्रिया का मुख्य आधार है। व्यवहार व दृष्टिगत रूप साम और में महान सर्वप्रथम वैज्ञानिक अनुसंधान में सबसे पहले रूप ज्ञान की संख्या व मानद है। वैज्ञानिक महान के विकास में समुद्र और उगम सबसे व्यवहार महान का आधार है।

कोई भी मानव कार्य चाहे वह वैज्ञानिक हो या सामाजिक प्रारम्भ का अभिव्यक्ति रूप में व्यवहार में जुड़ा होता है। व्यवहार केवल प्रकृति का परिवर्तन ही नहीं बल्कि सामाजिक महान का भी परिवर्तन है। धीरे-धीरे महान में किया गया कोई भी कार्य चाहे धीरे-धीरे आदमी के हाथ-पैर ही क्यों न हो व्यापकतात्मक स्वरूप का होता है। व्यवहार और इसके मार्क्स स्वरूप की यह समझ बेलायत इस्लाम प्रत्यक्षवाद मुख्य प्रत्यक्षवादी दर्शन में बेलायत में नहीं मानी बावजूद इसके कि दर्शन के दृष्टिगत में पहली बार व्यवहार के मार्क्स स्वरूप के प्रश्न को पैदा करने का श्रेय इस्लाम प्रत्यक्षवाद को है।

जातिवादी व्यवहार की मार्क्सवादी धारणा प्रत्यक्षवाद में इसकी वर्गीय सीमितता की वजह से और भी अधिक स्पष्ट नहीं मानी। व्यवहार की अपनी समझ में बुद्धि का विचारक आम और में मानव-जीवन को पुनरुत्पादित करने की आवश्यकता, मानव-जीवन के लिए अनिवार्य "बाह्य" आवश्यकताओं को समुद्र करने की आवश्यकता के बारे में दृष्टिमानुभविक विचार में आगे बढ़ते हैं। हेगेल व्यवहार को अन्यम-वामन पर बाह्य पाने में जोड़ने की कोशिश करते हैं, जो उनके मित्रता के अनुसार "मार्क्स समाज" में निहित है। लेकिन हेगेल घोषणा करते हैं कि अन्यमवामन पर, जिसे वह अपनी अन्यमता में आत्मा के मार्क्स सवध के रूप में मानते हैं, बाह्य पाने का एकमात्र साधन अपने निरपेक्ष (हेगेल के अनुसार निरपेक्ष) रूपों—कला, धर्म और दर्शन—में ज्ञान है। ५५ प्रत्यक्षवाद ज्ञान को न कि व्यवहार को, जिसे हेगेल

अंतिम विनियोग में सञ्ज्ञान में वृद्धि देने हैं, मार्क्स कार्य मानता है और इसलिए इसे उन कार्यों और योग्यताओं का योग देता है, जो इसकी अपनी विशेषताएं नहीं होती हैं।

हेगेल मजदूरों को दाम बनानेवाले भौतिक सामाजिक स्वयं के खिलाफ भौतिक शक्ति लागू करने की आवश्यकता के प्रति सचेत प्रतिकारी व्यवहार को शुद्ध आत्मिक कार्य में स्थान प्रदान करने है। इसका अर्थ यह है कि हेगेल का अन्यमन्त्राण पर काबू पाने का तरीका व्यावहारिक नहीं, बल्कि सैद्धांतिक और कल्पनात्मक भी है। अन्यमन्त्राण को यो स्थानच्युत करना, मार्क्स के शब्दों में, 'विचार में उसे स्थानच्युत करना है, जो यथार्थ जगत् में अपने विषय को अस्तित्वमान छोड़ देता है' (1,3,341)। मार्क्स अन्यमन्त्राण के इस काल्पनिक निषेध के मुकाबले में उसका प्रतिकारी व्यावहारिक निषेध रखते हैं, जो वास्तव में अपना उद्देश्य प्राप्त करता है। मुर्मुमिड 'फायरबाय पर स्थापनाएं' में मार्क्स लिखते हैं "परिस्थितियों के परिवर्तन और मानव-कार्य के बीच को केवल प्रतिकारी व्यवहार के रूप में ही देखा और बुद्धिमत्त दृष्टि में समझा जा सकता है (1,5,4)।

जैसा कि इसके बारे में पहले चर्चा की जा चुकी है हेगेल का मिडाल सैद्धांतिक प्रत्यय को व्यावहारिक प्रत्यय में बदल देता है। इस प्रक्रिया के ढांचे में, जो अपने शुद्ध तार्किक रूप में (तर्जगम्य) परम प्रत्यय की स्व-गति है तथा अपने मूर्त ऐतिहासिक, सामाजिक अन्यमत्ता में मानवजाति का इतिहास है, हेगेल व्यवहार में दर्शन का सामाजिक बैठाने के बारे में प्रश्न पेश करते हैं। इस सामाजिक को दर्शन के कार्यान्वयन के रूप में समझा जाता है। एक ओर, दर्शन दिव्य "परम प्रत्यय" की कालनिरपेक्ष आत्म-चेतना है और दूसरी ओर, यह आत्म-चेतन "परम आत्मा" अर्थात् अपने संपन्न ऐतिहासिक विकास में मानवजाति है। दर्शन को केवल इस अज्ञेय स्वयं में ही कार्यान्वित किया जा सकता है और हेगेल इसे प्रत्यक्ष महान प्रामीणी बुद्धिवादी जाति में जोड़ते हैं। इसी स्वयं में हेगेल दावा करते हैं - "आत्मिक की चेतना अब मूल आधार है और इसके बिना दर्शन सामान्य करने लगा है। कहा गया कि ज्ञानोमी जाति दर्शन में उन्नत हुई और यह अज्ञान नहीं है कि दर्शन को विश्व बुद्धिमत्ता के रूप में

और निर-निमित्त सत्य है, बल्कि इसलिए भी सत्य है कि यह सामा-
रिक्ता में जीवित बनता है" (63,4,924)।

लेकिन इस बात पर जोर दिया जाना चाहिए कि हेगेल के दृष्टिकोण से दर्शन के व्यवहार में रूपांतरण—समाज का बुद्धिसंगत रूपांतरण—ने फ्रांसीसी जाति में अपनी यथेष्ट अभिव्यक्ति नहीं पायी। हेगेल उपर्युक्त शब्दों के आगे यह घोषणा करते हैं: "इस तरह, किसी को इस चीज का विरोध नहीं करना चाहिए कि जाति ने अपना पहला आवेग दर्शन से पाया। लेकिन यह दर्शन केवल अमूर्त चिंतन, परम सत्य की अमूर्त समझ है और इसी में विशाल अंतर प्रकट होता है" (63,4,924)।

हेगेल के तर्क के अनुसार, फ्रांसीसी जाति केवल प्रबोधन के दर्शन, वोल्टेयर, रुसो, दिदेरो, होलबाख, हेल्वेटियस, आदि के विचारों को ही कार्यान्वित कर सकी। अपने विचारों में एक दूसरे से मूलतः भिन्न होते हुए भी ये सभी विचारक सामंतवाद के खिलाफ अपने संघर्ष में एक थे। परंतु इस संघर्ष को उचित ठहराते हुए हेगेल फ्रांसीसी प्रबोधन की अलोचना करते हैं और इसकी व्याख्या समाज को बुद्धिसंगत ढंग से रूपांतरित करने के कार्य की आत्मगत समझ के रूप में करते हैं। हेगेल फ्रांसीसी जाति (और सामान्यतः जाति) को आत्मगत मानव-बुद्धि पर आधारित सामाजिक पुनर्निर्माण के रूप में देखते हैं, जबकि वस्तुगत रूप से बुद्धिसंगत, "परम प्रत्यय", जिसकी सत्ता का सामाजिक रूप "परम आत्मा" है, विश्व ऐतिहासिक प्रक्रिया की निर्धारक अंतर्वस्तु है। हेगेल के अनुसार, "परम आत्मा" की सिद्धि के उच्चतम रूप जातिवाद नहीं, बल्कि राज्य ("वस्तुगत आत्मा") तथा सामाजिक चेतना के रूप—कला, धर्म और दर्शन—हैं, जिन्हें वह परम की समझ के रूपों के तौर पर देखते हैं और इसलिए "परम ज्ञान" के रूप में परिभाषित करते हैं।

कोई भी जाति विद्यमान राजकीय सत्ता के खिलाफ संघर्ष करती है। हेगेल फ्रांसीसी जाति और इसके सिद्धांतकारों को उचित ठहराते हैं, लेकिन वह जातियों को समाज के बुद्धिसंगत पुनर्निर्माण का आवश्यक, वस्तुगत रूप से अनिवार्य रूप नहीं मानते, क्योंकि वह सामाजिक संबंधों

की आवश्यकता इदानीन्तन तथा ऐतिहासिक धर्मशास्त्र के लिये
 ही निहित है। मनामीमामीय धर्मशास्त्रों की उत्पत्ति के लिये
 उनकी धम्तुगत अनर्थानु की हमारी समझ के अतिरिक्त एक ही
 तथा मजान के विकास के विद्यमान स्तर से हमारे धर्म के
 पड़ती है। इस तरह, मनामीमामी धम्तुगत धर्मशास्त्र की उत्पत्ति
 बन जाती है। मुसलिम धर्मशास्त्र धर्मशास्त्र के लिये
 जोर देते हैं कि "इदकार, तर्जामा और अरब के धर्मशास्त्रों के
 की एकता को स्वीकार करने का अर्थ यह स्वीकार करना है कि
 धर्मशास्त्र धर्मशास्त्रों को या तो ज्ञान के विद्यमान से (धर्मशास्त्र के
 पूर्णतः पूर्णतः केवल अध्ययन-विधि में सार्वजनिक धर्मों के रूप में
 मजान की विधि में (इदकार में) पूर्णतः पूर्णतः मुसलमानों के
 धर्मों के रूप में या मजान के धर्मशास्त्री विद्यमान हैं। धर्मशास्त्र
 धर्मशास्त्र में पूर्णतः पूर्णतः धर्मशास्त्र धर्मशास्त्रों के रूप में धर्मशास्त्रों के
 धर्मशास्त्रों तक मनी कर मजान जैसा कि यह धर्मशास्त्रों के धर्मशास्त्रों
 धर्मशास्त्रों में मजान धर्मशास्त्रों में धर्मशास्त्रों में धर्मशास्त्रों में

शान्तिविक और अतः गज्ञानात्मक कार्य में स्वतन्त्र रूप से अभिव्यक्तमान माना जाना चाहिए।

गज्ञान एक ऐतिहासिक प्रक्रिया है और इसकी व्याख्या तथा सामाजिकरण दृष्टात्मक-भौतिकवादी ज्ञानमीमांसा का मुख्य कार्य है। इस दृष्टिकोण में ज्ञानमीमांसा समार की उन परिघटनाओं और नियमों का सिद्धांत भी है, जो गज्ञान के ऐतिहासिक विकास की प्रक्रिया में प्रकट होते हैं। ज्ञानमीमांसीय प्रवर्ग अधिवांशतः केवल गज्ञानात्मक कार्य (और सामान्यतः मानव-कार्य) में ही नहीं, बल्कि मानव में स्वतन्त्र यथार्थता में भी मगध रहते हैं। दूसरे शब्दों में गज्ञान के विषय का वर्णन करनेवाले प्रवर्ग भी ज्ञानमीमांसा के अंग हैं।

तर्जनात्मक (दृष्टात्मक तर्जनात्मक) निर्णय मानव-चिन्तन के आत्मगत रूपों और नियमों का विज्ञान नहीं है। इसके विषय को उम पीढ़ में अवग नहीं किया जा सकता, जिसका तार्जिक रूपों में गज्ञान किया जाता है और तार्जिक रूपों को उनमें साधार अतर्वस्तु में उदासीन नहीं माना जा सकता।

हेगेल उन लोगों की दृष्टानुपूर्वक आलोचना करते हैं, जिन्होंने तार्जिक रूपों को केवल चिन्तन के आहारगत कार्यों के रूप में देखा तथा अपने को इन कार्यों के वर्णन तक ही सीमित किया। वेनच, यह आलोचना केवल बांटे पर ही नहीं (हालांकि यह उन पर सबसे अधिक लागू होती है), बल्कि उम गारे परंपरागत तर्जनास्त्र पर भी लागू होती है, जो अरम्भ के साथ शुरू हुआ। इस बात पर जोर देने हुए कि चिन्तन के रूपों का उनकी अतर्वस्तु का ध्यान किये बिना वर्णन अरम्भ की महान उपलब्धि थी, हेगेल ने इन रूपों तथा उनकी तार्जिक रूप में सामान्यीकृत अतर्वस्तु की आगे जाच की माग की। सबसे पहले यह स्पष्ट करना आवश्यक है कि चिन्तन के ये आहारगत कार्य कहा तक "स्वयं मत्त में मेंन ग्याते हैं"। इस संबंध में लेनिन समस्या के प्रति हेगेल के दृष्टिकोण में प्रत्ययवादी अस्पष्टता, मौन और रहस्यवाद को दिखाने हैं। लेकिन वह इस बात पर भी और देने हैं कि हेगेल तार्जिक रूपों को पथम भूत के रूप में, चिन्तन के इतिहास के मारामोकरण के रूप में समझने की कोशिश करते हैं। लेनिन के शब्दों में, "इस समझ में तर्जनास्त्र गज्ञान के सिद्धांत में

मेल खाता है। यह सामान्यतः बहुत महत्वपूर्ण प्रश्न है" (10, 38, 175)

आम तौर से, हेगेल ने द्वैतवाद, तर्कशास्त्र और ज्ञानमीमा के मेल को अधिकांशतः द्वैतात्मक तर्कशास्त्र की अपनी व्याख्या के रूप में देखा। स्पष्टतः अधिभूतवादी यह दार्शनिक प्रणाली का निर्माण करने हुए, जो परम की पूर्ण समझ का दावा करती है, हेगेल ने स्वभाव यह सवाल नहीं उठाया कि विश्व और सज्ञान के दार्शनिक निष्कर्ष को, जो सज्ञान के जारी इतिहास का निष्कर्ष है, पूरा नहीं किया जा सकता। उन्होंने इन्द्रिय-अनुभव में अमूर्त सैद्धांतिक चिन्तन में सत्य के द्वैतवाद की जांच करने में भी कम ही दिलचस्पी ली। जैना पि लेनिन ने लिखा, हेगेल ने इस द्वैतात्मक, छत्ताग-जैसे सन्नमन को गूँथे समझा। यह अनिवार्य था क्योंकि चिन्तन को, जिसकी हेगेल ने चींटे के सार के रूप में व्याख्या की, विचारों, अनुष्ठान, इन्द्रिय-अनुभूति के खोल बताया गया। हेगेल के अनुसार, "आत्मा के सभी रूपों में-भावना, अनुष्ठान और विचार में-चिन्तन आधार बना रहता है" (64, 7, 111) ।

बेगन द्वैतवाद, तर्कशास्त्र और ज्ञानमीमा के मेल की समझ में स्वयं वस्तुगत यथार्थता के द्वैतात्मक नियमों तथा ज्ञानमीमा और तर्कशास्त्र में उसके प्रतिबिम्बन के नियमों के बीच संबंध की जांच भी शामिल है। लेकिन प्रकृति की भौतिकवादी व्याख्या और इसके सज्ञान के आधार पर स्वाभाविकता उठानेवाले इन प्रश्नों को हेगेल मुश्किल में ही गेस करने हैं। फिर भी, द्वैतवाद, तर्कशास्त्र और ज्ञानमीमा के मेल के प्रति उनका दृष्टिकोण पूर्व-मार्क्सवादी दर्शन की एक महत्वपूर्ण उपलब्धि है।

हेगेल सना और चिन्तन के सादृश्य में आगे बढ़ते हैं और इस सादृश्य का वस्तुगत प्रत्ययवाद की भावना में समझते हैं। वह चिन्तन को (चुनिए यथार्थता की संपूर्ण विशिष्टता में गमन है) काँसा में निहित साधना के रूप में उतना नहीं मानते कि आदर्शवाद, सभी अस्तित्वमान पीढ़ा के आस-पास के रूप में, जो सना सना सना दृष्टिकोण में आस-पास और आस-पास के आस-पास पर चलाएँगे। इस दृष्टिकोण में हर अस्तित्वमान पीढ़ा इस सज्ञान के अस्तित्वमान चिन्तन (परम प्रत्यय) की प्रतिबिम्बित है।

दुर्लभता के बीच अंतर की मात्र-मात्र दृष्ट कराने है। हेनेर के इस
 मात्र बसुता यथार्थता के विराम का मरिदम करने के लिए
 'दरम दरम' अर्थात् अपनी दरम कायदा से विराम के दृष्ट के
 उनसे स्वतंत्र अस्मिता मरी यथार्थ बसुता यथार्थता इस अस्मिता के
 विराम से विराम हो जाती है। यदि हेनेर मात्र के अस्मिता का
 दरम मात्र बसुता यथार्थता के मरिदम मरिदम मात्र के दृष्ट के हो
 करने है। इससे उनकी मरिदम मरिदम मरिदम मात्र के दृष्ट के हो
 मात्र से विराम जाती है। इससे, मरिदम और मात्र के विराम के
 मरिदम के दृष्ट के हो जाने के बीच दृष्ट विराम के अस्मिता के
 दृष्ट (हेनेर के दृष्ट के दृष्ट कि इससे बसुता यथार्थता से विराम हो
 है)। हेनेर पूर्ण बसुता यथार्थता का दृष्ट है जो विराम और विराम
 विराम और मात्र मरिदम और बसुता यथार्थता के बीच विराम
 के दृष्ट के हो जाने है।

को प्रतिबिम्बित करता है। भिन्न दिशा में अपने अध्ययन वा अनुसरण करनेवाला दार्शनिक अध्ययन-विधि और ज्ञानमीमाणा की आकारवादी व्याख्या, वस्तुगत यथार्थता के भौतिक द्वैतात्मक-भौतिकवादी सिद्धांत से सज्ञान के सिद्धांत के अलगवैक वा सतरा मोल लेगा " (22,100) । हेगेल का सर्ववृद्धिवाद वस्तुगत यथार्थता को मानव-चेतना, सज्ञान में इसके प्रतिबिम्बन से गड़मड़ करता है। लेकिन हेगेल वेशक इस चीज को समझते हैं कि इन्द्रिय-अनुभूतियां अपने इर्द-गिर्द की बाह्य भौतिक वस्तुओं से मनुष्य को जोड़नेवाली प्रत्यक्ष कड़ी हैं। इसी वजह से हेगेल ने इन्द्रियानुभववाद का भूत्यावन सज्ञान के एक आवश्यक तत्व के रूप में किया। किंतु वह इन्द्रियानुभववाद और संवेदनवाद को सज्ञान की अधिभूत-वादी समझ से गड़मड़ करते हैं और बाह्य जगत् से मनुष्य के प्रत्यक्ष इन्द्रियमय संबध को एक ऐसा नकाब मानते हैं, जिसे हटा दिया जाना चाहिए। उदाहरणार्थ, 'आत्मा की फेनोमेनोलॉजी' के शुरू में वह विषय से विषयी के इन्द्रियगत संबध का विश्लेषण करते हैं और कहते हैं कि विषयी के लिए विषय "इस ज्ञान का ध्यान किये बिना है कि यह ज्ञात है या अज्ञात, यह तब भी बना रहता है, जब यह अज्ञात होता है, लेकिन यदि विषय नहीं तो ज्ञान नहीं" (64,2,75) । लेकिन तथाकथित इन्द्रियगत सत्य के और आगे विश्लेषण को इस निष्कर्ष में पूरा किया जाता है कि इन्द्रिय-अनुभूति का विषय कोई निश्चित चीज नहीं बल्कि इसके विपरीत, यह कोई अनिश्चित "यह" "यहां" "अब" है, जिसे किसी भी विषय और सबसे पहले विषयी के अस्तित्व पर लागू किया जा सकता है। "इसका सत्य" (इन्द्रियगत प्रामाणिकता का सत्य—ले०) "मुझमें निहित वस्तु के रूप में वस्तु में (als meinem Gegenstande) है या वस्तु के मेरी होने के तथ्य में (im Meinem) है, वस्तु इसलिए है कि मैं इसे जानता हूँ" (64,2,77) । इस तरह, चेतना से स्वतंत्र वस्तु के अस्तित्व को आभास के रूप में तथा भौतिकवादी संवेदनवाद को साधारण, दर्शन के लिए परायी चेतना के दृष्टिकोण के रूप में पेश किया जाता है।

भौतिकवादी संवेदनवाद से इन्कार करते हुए हेगेल ने प्रतिबिम्बन के सिद्धांत को अस्वीकार किया। उन्होंने प्रतिबिम्बन की धारणा को मुख्यतः सार के विभिन्न, परस्पर निर्धारक तत्वों के सहसंबध का वर्णन

कहते हैं कि हेगेल ने कहा कि हमें यह समझना चाहिए कि हमारे पास एक ही सत्य है, जो हमारे सामने है, जो हमारे सामने है, जो हमारे सामने है। (64, 6, 2, 2)।

हेगेल के अनुसार ही हमें समझना चाहिए कि हमारे पास एक ही सत्य है, जो हमारे सामने है, जो हमारे सामने है, जो हमारे सामने है। (64, 7, 696, 695)।

ये हेगेलीय सिद्धांत हेगेल के प्रत्यक्षवाद तथा धर्म के प्रत्यक्षवाद के बीच विरोधों भीतिक वस्तुओं को बाह्य विचारों और धारणाओं के बीच, अपूर्ण विस्तृत विचारों के रूप में माना वैचारिक मध्य के बारे में मेनिन की टिप्पणी को स्पष्टतः सिद्ध करने है।

भीतिकवादी मंडेनवाद प्रतिविबन के भीतिकवादी सिद्धांत के प्रति हेगेल के नकारात्मक रूढ़ पर ध्यान देने हुए, जिसने स्पष्टतः द्वंद्ववाद, तर्कशास्त्र और ज्ञानमीमाया के मेन की समस्या के वैज्ञानिक समाधान को असंभव बना दिया, हमें हेगेल के दर्शन की वस्तुगत अनर्धम्पु और उसकी आत्मगत व्याख्या के बीच मुनिश्चिन ढंग से भेद करना चाहिए। मुख्य बात यह है कि चिन्तन के रूपों की द्वंद्वत्मक समस्या के कारण हेगेल अपने पूर्ववर्तियों के मुकाबले में वस्तुगत यथार्थता में उनके वास्तविक सवध की समस्या के अधिक निकट पहुंच गये। सर्वोपरि, उन्होंने इस परंपरागत विश्वास को समाप्त कर दिया कि तर्कशास्त्र केवल चिन्तन के आत्मगत रूपों का ही अध्ययन करना है। प्रास्तुभविक और अन-आत्मगत रूपों के तौर पर तार्किक रूपों की काट की व्याख्या का विरोध करते हुए हेगेल अनजाने ही वस्तुगत यथार्थता के प्रतिविबन के रूपों

के तौर पर तार्किक सबधों की गहरी समझ पर पहुच जाते हैं। इंगरा जीता-जागता उदाहरण उनका यह मिथ्यात है कि सभी चीजें वर्णित निगमन हैं। मानुष्यानुमान द्वारा निगमन में आवश्यकता के निगमन में हेगेलीय मन्त्रमण का उल्लेख करते हुए लेनिन लिखते हैं "हेगेल ने बन्नुत सिद्ध किया कि तार्किक रूप और नियम मात्र भाली खोल नहीं, बल्कि बन्नुगन जगत् का प्रतिबिम्ब है। ठीक-ठीक कहे तो उन्होंने सिद्ध नहीं किया बल्कि मोघाखी ढंग से अनुमान लगाया" (10, 38, 180)।

इस तरह, हालांकि हेगेल ने ज्ञानमीमामा में प्रतिबिम्बन के भौतिक-वादी मिथ्यात को अस्वीकार किया, फिर भी वह अनजाने ही ऐसे निष्कर्षों पर पहुचे, जो चिन्तन के रूपों तथा गता के रूपों में उनके सबध के बारे में कठिन प्रश्न सबधी इस मिथ्यात को प्रमाणित और विकसित करते हैं।

काट के दर्शन में विशेष स्पष्ट तार्किक रूपों की आत्मगतवादी आकारवादी व्याख्या का विरोध करते हुए हेगेल ने तार्किक रूपों को केवल निर्णयों, निगमनों, आदि तक ही सीमित नहीं किया। जैसा कि विदित है, हेगेल ने चिन्तन के रूपों के प्रति व्यापक रक्ष अपनाया और उनकी पन्धि में ऐसी सभी अत्यधिक सामान्य धारणाओं और प्रवर्णों को शामिल किया, जो परिघटनाओं के बीच सामान्य और मौलिक सपकों तथा सबधों को व्यक्त करते हैं। यही कारण है कि हेगेल ने अपने तर्कशास्त्र में परिमाण, गुण, मानदंड, सार, अंतर्विरोध, आधार, परिघटना, आभास, कारणता, यथार्थता, आवश्यकता, स्वतंत्रता, आदि धारणाओं को शामिल किया। लेकिन काट के विपरीत, जिनका इद्रियानीत विश्लेषण भी ऐसी धारणाओं का अध्ययन करता है, हेगेल ने इन सभी प्रवर्णों को मानव-चिन्तन के आत्मगत रूपों के तौर पर नहीं, बल्कि स्वयं वस्तुओं की परिभाषाओं के रूप में देखा, जो मानव-सकल्य में स्वतंत्र हैं। इसके अलावा, उन्होंने अपने तर्कशास्त्र में यांत्रिक तथा रासायनिक प्रक्रियाओं, जीवन और उद्देश्यपूर्ण कार्य की धारणाओं को भी शामिल किया।

हेगेल ने अपना ध्येय सभी वैज्ञानिक प्रवर्णों के पारस्परिक सबधों और गति के विश्लेषण में देखा, क्योंकि तर्कशास्त्र को अपने विकास की समग्रता में ज्ञान का विज्ञान होना चाहिए। लेनिन ने तर्कशास्त्र की

अवस्थाओं का, अज्ञान में ज्ञान में, एक प्रकार के ज्ञान से दूसरे प्रकार के अधिक गहन ज्ञान में सश्रमण का घोरक है। इसका यह भी अर्थ है कि किसी भी ज्ञान को भिन्न, पूर्ववर्ती ज्ञान के भवध में देखा जाना चाहिए, क्योंकि विज्ञान के किसी भी विषय का सज्ञान अपने विकास का परिणाम भी है। यही बात प्रवर्गों पर भी लागू होनी है, जो ऐतिहासिक रूप से विकासमान सज्ञान की तार्किक रूप में सामान्यीकृत अतर्वस्तु है। परंतु सज्ञान का इतिहास असीम है, अतः मार्क्सवाद के तार्किक रूपों के तौर पर प्रवर्गों को भी बदलना और विस्तारित होना चाहिए। विकास के मार्क्सवाद के सिद्धांत को निरपवाद रूप में दर्शन तथा विज्ञान के सभी प्रवर्गों पर लागू किया जाना चाहिए। लेनिन के शब्दों में, "...अगर सब कुछ विकसित होता है तो क्या यह चिंतन की सर्वाधिक सामान्य धारणाओं और प्रवर्गों पर भी लागू नहीं होता? अगर नहीं, तो इसका अर्थ है कि चिंतन सत्ता से सबद्ध नहीं है। अगर हाँ, तो इसका अर्थ है कि धारणाओं तथा सज्ञान का वस्तुगत द्वंद्ववाद विद्यमान है" (10,38,256)।

द्वंद्वात्मक भौतिकवाद के प्रवर्गों सहित किन्हीं भी प्रवर्गों को परम मानना अर्थात् उनके और आगे विकास तथा सामान्यीकरण की निरंतर आवश्यकता की उपेक्षा करना — अंतिम विश्लेषण में द्वंद्ववाद के स्थान पर चिंतन की अधिभूतवादी विधि का प्रतिस्थापन है। यहां तक कि भूगोल, खगोलविज्ञान और अन्य विज्ञानों की इन्द्रियानुभविक खोजें भी मूलतः इन विज्ञानों के विकास के परिणाम हैं। यह विशेषकर इस या उस विज्ञान, खास तौर से दर्शन की मौलिक धारणाओं पर भी लागू होता है।

स्पष्टतः, परमाणु और अणु की धारणा सर्वोपरि इन भौतिक कणों के वस्तुगत अस्तित्व की पूर्ववर्त्यना करती है, क्योंकि यह धारणा परमाणुओं तथा अणुओं के अस्तित्व के वस्तुगत तथ्य को प्रतिबिंबित करती है। लेकिन यह भी स्पष्ट है कि इस वस्तुगत तथ्य का वैज्ञानिक प्रतिबिंबन निश्चित ज्ञान तथा अध्ययन की सबद्ध विधियों और साधनों के विकास के फलस्वरूप ही संभव हुआ है। इस दृष्टिकोण से परमाणुओं तथा अणुओं की आधुनिक वैज्ञानिक धारणा ज्ञान के इतिहास का समाहार प्रस्तुत करती है।

इंगित करते हैं कि नियम की धारणा ऐतिहासिक रूप में विज्ञानमान सज्ञान की निश्चित अवस्था है, जो परिघटनाओं के सज्ञान और सामान्य वस्तुओं के तात्त्विक संबंधों को मागोपाग रूप में नहीं प्रकट करती। इसका अर्थ यह है कि कोई भी वैज्ञानिक नियम, उदाहरणार्थ भौतिक विज्ञान या रसायनविज्ञान का नियम, वस्तुगत, वास्तविक, मौलिक संबंधों को प्रकट करता है। लेकिन यह उन्हें सापेक्षत, सज्ञान की विज्ञमान वस्तुगत परिस्थितियों के अनुसार प्रकट करता है और अब यह वस्तुगत किन्तु सापेक्ष सत्य है अर्थात् एक निश्चित अवस्था है, जिस पर ज्ञान पहुँचता है और जिसका वह बाद में अनिवार्यतः अतिशयण होगा। हेगेल के इस दावे के संबंध में कि "नियमों का राज्य अस्तित्वमान या उदीयमान जगत् का निश्चेष्ट प्रतिबिम्ब है..." लेकिन निम्नलिखित विलक्षण ज्ञानमीमासीय निष्कर्ष पेश करते हैं: "नियम निश्चेष्ट को लेता है और अतः नियम, हर नियम सर्वांग, अपूर्ण, स्थूल अनुमान है" (10, 38, 151)। स्पष्टतः यह विज्ञान के सज्ञानात्मक महत्व को जरा भी कम नहीं करता।

लेकिन विज्ञान द्वारा निरूपित किसी भी नियम में निहित ज्ञान को परम बनाने के खिलाफ चेतावने हैं। फिर भी हालांकि परिघटनाएँ नियमों से समृद्ध हैं, परिघटनाओं का सनियमन करनेवाले नियमों का सज्ञान उनके सार की समझ है।

'दार्शनिक मोटबुक' में अनेक स्थानों की भाँति ही यहाँ लेकिन अपनी पहचान की कृतियों में प्रस्तुत स्थापनाओं को विवर्धित करते हैं। उदाहरणार्थ, उन्होंने 'भौतिकवाद और आलोचनात्मक अनुभववाद' में जोर दिया कि पूँजीवादी समाज में मालों के उत्पादन और वितरण के दौरान करोड़ों निजी उत्पादक इस या उस तरीके से एक दूसरे के साथ अंतर्क्रिया करते हैं और इसके जरिये सामाजिक मूल्य को बढ़ाते हैं। "पूँजीवादी विप्लव-अर्थव्यवस्था में इसकी सभी शाखा-प्रशाखाओं में इन परिवर्तनों का कुल योग ७० माइनों की भी मानसिक परत में नहीं आ सकता था। सर्वांगिक महत्वपूर्ण बात यह है कि इन परिवर्तनों के नियम गंभीर गये हैं, कि मुख्य बातों में इन परिवर्तनों और इनके ऐतिहासिक विकास के वस्तुगत तर्क को प्रकट किया गया है" (10, 14, 325)। इस प्रकार, उदाहरण के तौर पर पूँजीवादी मानव अर्थव्यवस्था

कार्यविधि का इस्तेमाल करते हुए लेनिन नियम के प्रवर्ग की ज्ञानभीमासीय समझ को निरूपित करते हैं, जिसे फिर उन्होंने नी 'दार्शनिक नोटबुक' में विकसित किया और सर्वोत्कृष्ट ढंग से स्थापित किया।

वस्तुगत अंतर्वस्तु तथा सज्ञान के विकास की प्रक्रिया में स्थान के दृष्टिकोण से प्रत्येक प्रवर्ग का वर्णन स्पष्ट ढंग से दर्शाता है कि द्वैतात्मक लोकाद, द्वैतवाद, तर्कशास्त्र और सज्ञान के सिद्धांत के मेल के ज्ञात को कैसे लागू करता है। इस अर्थ में मेल का सिद्धांत परिपटनाओं अध्ययन के प्रति वास्तविक द्वैतात्मक दृष्टिकोण है, एक ऐसा दृष्टिकोण, जो सज्ञान के विषयी के अस्तित्व तथा सज्ञान के ऐतिहासिक रूप को ध्यान में रखता है, जो जड़सूत्रवाद और सज्ञान द्वारा प्राप्त ज्ञानों की परम व्याख्या की तथा परम सापेक्षवाद, आत्मगतवाद, अज्ञेयवाद को छूट मिलने की सम्भावना को समाप्त कर देता है।

लेकिन मेल के सिद्धांत का प्रयोग यहीं तक सीमित नहीं है, क्योंकि केवल प्रदत्त प्रवर्ग की वस्तुगत अंतर्वस्तु को प्रकट करने तथा इन की एक अवस्था के रूप में इसकी सापेक्षता पर जोर देने का नहीं, बल्कि अन्य प्रवर्गों में इसके स्थान तथा उनसे इसके संबंध निर्धारित करने का भी है। मिसाल के लिए, "आवश्यकता" के प्रवर्ग की चर्चा करते समय हमें "नियम", "सार", "सम्भावना", "योग", "सम्भाव्यता", "आधार", आदि जैसे प्रवर्गों से उसके स्थान को निर्धारित करना चाहिए। इसी तरह, यह दिखाना ही काफी है कि "यथार्थता" के प्रवर्ग के पास अमुक वस्तुगत अंतर्वस्तु है यह सज्ञान में एक निश्चित अवस्था भी है। इस प्रवर्ग की वैज्ञानिक समझ से सही, वस्तुगत रूप से द्वैतात्मक, ज्ञानभीमासीय और तार्किक ढंग से के लिए न केवल सम्भावना के प्रवर्ग से, बल्कि "नियम" "आधार" "आवश्यकता"।

के मुकाबले में यह दावा करते हुए रखा कि केवल दर्शन ही मनुष्य अध्ययन करता है, कि अन्य विज्ञानों में मनुष्य शुद्ध नहीं होता तथा उसे ऐसे दूसरे विचारों, दावों और इरादों की तुलना में गौण स्थान प्राप्त होता है। जिनका मनुष्य में कोई वास्तव नहीं होता। इसीलिए हेगेल दर्शन के दर्शन को प्राकृतिक विज्ञानों के, इतिहास के दर्शन को इतिहास के, विधि के दर्शन को विधि के मुकाबले में रखने हैं। हेगेल के अनुसार, मनुष्य केवल दर्शन (ठीक-ठीक कहे तो केवल परिकल्पनात्मक-प्रयत्नकारी दर्शन) में दृढात्मक है, क्योंकि इसमें धारणाओं के विवेक्षण का स्थान होता है और चिन्तन मनुष्य का विषय है। जहाँ तक अन्य विज्ञानों विशेष रूप से भौतिक विषयों में मनुष्य विज्ञानों, का मनुष्य है, तो वे अपने स्वरूप में ही अदृढात्मक हैं। इसके अनुसार, हेगेल ने माना कि दृढवाद तर्कशास्त्र और ज्ञानमीमा का क्षेत्र का केवल दर्शन में ही स्थान है और यह भी केवल वही तक, जहाँ तक चिन्तन, मनुष्य उसके विषय होते हैं। बेशक, यह सत्यनी परिकल्पनात्मक-प्रयत्नकारी दर्शन के लिए अनिवार्य थी।

हेगेलीय सर्वबुद्धिवाद के विपरीत, दृढात्मक भौतिकवाद दृढ़ तर्कशास्त्र और ज्ञानमीमा का क्षेत्र के विज्ञान को गुणगुण रूप में मान्य करता है। दर्शन में इस विज्ञान का गानन करने का अर्थ जड़मूर्खता और परम ज्ञान तथा परम मनुष्य के जड़मूर्खता की दावों को अस्वीकार करना ही नहीं है बल्कि दृढात्मक और ऐतिहासिक भौतिकवाद के सभी विज्ञानों विषयों और प्रयोगों को बिना किसी अपवाद के मर्यादात्मक रूप में नियंत्रित विकसित समृद्ध करना, विवाद बनाना और उन्हें दायित्व बनाना भी है। दीर्घ गती कारण है कि दृढात्मक भौतिकवाद अन्य जीवन रूप से "परिचित" और सीमित विज्ञानों के मुकाबले में विज्ञानों का विज्ञान नहीं है। सभी विज्ञानों की भाँति दृढात्मक भौतिकवाद विकसित हो रहा है नहीं मान्यता में समृद्ध बनता है, मनुष्य विज्ञान बनता है तथा अपने विज्ञानों और विषयों की दायित्व व्याख्या करता करता है।

यह भी कम अस्वीकार्य नहीं है कि मर्यादात्मक भौतिकवादी दर्शन दृढ़ात्मक मर्यादात्मक और मनुष्य के विज्ञान के क्षेत्र के विज्ञान को विज्ञान का क्षेत्र में मनुष्य विज्ञानों पर प्रामुख्य करने की मान्य करता है। दर्शन

के अनुसार, "हेरेन और मार्क के चार्ज की निम्नरता मानव-चिन्तन . विज्ञान तथा प्रविधि के इतिहास के द्वैतात्मक विनाशिकरण में निहित होनी चाहिए" (10,38,146-47) । इसका अर्थ यह है कि किसी भी विज्ञान के किसी भी मिश्रण , धारणा या नियम को पहने , उनकी सम्पूर्ण अनर्क्यु (सम्पूर्ण यथार्थता के प्रतिबिम्बन) की दृष्टि में देखना चाहिए ; दूसरे , ज्ञानमीमासीय रूप में , मज्ञान के विभाग में एक निश्चित अवस्था के रूप में , एक प्रकार के ज्ञान में दूसरे अधिक रहन ज्ञान में सम्मेलन के रूप में , और तीसरे , द्वैतात्मक तर्क की दृष्टि में , जो प्रयोगों के परस्पर-संबंध और गति का विस्तारण करता है चाहे वे सामान्य दार्शनिक प्रवर्ग हो या किसी पृथक् विज्ञान की मूल धारणाएँ (जैसे क्लामिकीय यात्रिकी में द्रव्यमान , जड़ता , वेग स्वरण) ।

उदाहरणार्थ , गैलिले का यह मिश्रण सही है कि स्वतंत्र रूप में नीचे गिरनेवाले पिंड का वेग इसके आकार और द्रव्यमान पर नहीं निर्भर करता , क्योंकि इसे उस वातावरण में पृथक् रिया जाना है जिसमें पिंड का स्वतंत्र पाल होता है । क्लामिकीय यात्रिकी का यह मिश्रण वैक्यूम में पिंड के गति को ध्यान में रखने के बावजूद प्रवृत्ति में घटित होनेवाले गति की वास्तविक प्रक्रिया का सही प्रतिबिम्बन है । लेकिन आधुनिक वायुगतिकी गैलिले के नियम को इस प्रक्रिया के मज्ञान में महज एक निश्चित अवस्था के रूप में देखती है । वायुगतिकी को गिरनेवाले पिंड के भार और आकार , वातावरण और वातावरण-संबंधी परिस्थितियों यानी उन सभी चीजों को ध्यान में रखना पड़ता है , जिनकी क्लामिकीय यात्रिकी उपेक्षा करती है । यह है वह ढग , जिसमें किसी नियम का मज्ञान ऐतिहासिक रूप में विकसित होता है , मज्ञान की ऐतिहासिक प्रक्रिया का सामान्यीकरण होता है , इस प्रक्रिया में संबद्ध क्लामिकीय यात्रिकी के प्रयोगों तथा उनके समन्वय और मातहतों के संबंध का अध्ययन रिया जाता है तथा ज्ञान के विशिष्ट क्षेत्रों में द्वैवाद , तर्कशास्त्र और ज्ञानमीमासा की एकता के मिश्रण के द्वैतात्मक-भौतिकवादी प्रयोग के सार को सुस्पष्ट रूप से प्रकट किया जाता है । इस दृष्टि में ही यूक्लिडीय और अयूक्लिडीय ज्यामितियों के बीच , क्लामिकीय और आधुनिक , क्वांटम यात्रिकी के बीच संबंधों को देखा जाना चाहिए । अगर क्लामिकीय यात्रिकी द्रव्यमान और वेग के प्रयोगों

को एक दूसरे में स्वतन्त्र प्रयोगों के रूप में देगा ही है, जो स्वतन्त्र परीक्षाओं के अन्तर्गत रूप में नये प्रयोगों के रूप में देगा ही है।

इदरवाद तर्कशास्त्र और ज्ञानमीमाणा के मेल के सिद्धान्त को ज्ञान के विभिन्न क्षेत्रों में लागू करने का प्रयत्न, जिसे लेनिन ने अपनी 'इष्ट-विज्ञान-संश्लेषण' में पेश किया। किसी भी विज्ञान में ज्ञान के समग्र नों परिलक्ष्य होता है। इस दृष्टिकोण में आगे बढ़ते हुए लेनिन ने 'भौतिक-वाद और आलोचनात्मक अनुभववाद' में ही दिखाया कि डोब्रुजिन जैसे ही अर्थ है जैसे परमाणु। भूतद्वय की लेनिन की मेधाकी धारणा विज्ञान की प्रकृति और इसके वैज्ञानिक ज्ञान की दृष्टान्तक समझ पर आधारित है। लेनिन जोर देते हैं कि भूतद्वय का कोई भी प्राकृतिक-विज्ञान सिद्धान्त उसके सभी गुणों को पूर्णतः उद्घाटित नहीं करता, बल्कि भूतद्वय के गज्ञान के विकास में एक निश्चित अवस्था है, जिसका अनिवार्यतः गज्ञान के अगले विकास द्वारा दृष्टान्तक नियंत्रित हो जाता है। इसमें निष्कर्ष निकलता है कि, प्रेमा पहले ही उल्लेख किया जा चुका है अपनी परिधि में विज्ञान को अज्ञान अवस्थाओं और गुणों सहित सभी अवस्थाओं और गुणों को शामिल करनेवाली भूतद्वय की धारणा केवल ज्ञानमीमाणीय धारणा, ज्ञानमीमाणीय प्रवर्ग ही हो सकती है। वेगक, यह भूतद्वय के दार्शनिक सिद्धान्त में उन गुणों को इंगित करने की आवश्यकता को अस्वीकार नहीं करता, जिनका प्राकृतिक विज्ञान अध्ययन करते हैं।

इस तरह इदरवाद, तर्कशास्त्र और ज्ञानमीमाणा के मेल के भौतिक-वादी सिद्धान्त को पेश करते हुए लेनिन हेगेल के विपरीत किसी भी विज्ञान में इसके प्रयोग की आवश्यकता को प्रदर्शित करते हैं। इस बात पर जोर देते हुए कि हेगेल का 'तर्कशास्त्र' चिन्तन के इतिहास का समाहार है, लेनिन कहते हैं कि मानव-गज्ञान, आम तौर से सभी विज्ञानों की सामान्य प्रक्रिया को मनियमित करनेवाले नियम प्रत्येक विज्ञान में अपना स्थान रखते हैं। लेनिन के शब्दों में, "अलग-अलग विज्ञानों के इतिहास में इसकी अधिक ठोस रूप से और अधिक विस्तार-पूर्वक शोध करना असाधारण रूप से फलप्रद कार्य प्रतीत होता है" (1,38,318)।

इसी आधार पर लेनिन के इन सुप्रसिद्ध शब्दों को भी समझना

चाहिए कि मार्क्स ने 'पूज़ी' में दृढ़वाद, तर्कशास्त्र और ज्ञान के गिद्दान को एक विज्ञान-रात्रनीतिक अर्थशास्त्र-पर लागू किया। "मार्क्स ने बुद्धिमत्तन रूप में हेगेन के दृढ़वाद को रात्रनीतिक अर्थशास्त्र पर लागू किया" (1,38,178)। रात्रनीतिक अर्थशास्त्र में दृढ़वाद, तर्क-शास्त्र और ज्ञानमीमाणा के मेन के गिद्दान के प्रयोग के महत्व को समझने के लिए मार्क्स की 'पूज़ी' में आर्थिक प्रवर्गों (यम मूल्य, पूज़ी, मुद्रा, आदि) की दृढ़ात्मक-भौतिकवादी, मही ऐतिहासिक शास्त्रा की अदेखी रात्रनीतिक अर्थशास्त्र की कृतियों द्वारा उनकी शास्त्रा में तुलना करना ही बायी है। चूकि मार्क्स की 'पूज़ी' ऐसे अध्ययन का सर्वोत्कृष्ट उदाहरण है, मार्क्सवादी दार्शनिकों को 'पूज़ी' की विधि का अध्ययन करना और उसके महत्व को समझना चाहिए जो अर्थशास्त्र तक ही सीमित नहीं है।

द्वंद्वात्मक मौनिरुवाद, द्वंद्वात्मक ग्रन्थपवाद और आधुनिक वर्तुआ चेतना (उपसंहार की जगह)

सुसंगत कहा करने से कि हेगलियडम में जो कुछ मैंने समझा है, वह भ्रम है। लेकिन जो कुछ मैंने नहीं समझा है, वह निश्चय ही और भी भ्रम होगा। मार्क्सवादी दर्शन के आधुनिक विरोधी इस बुद्धिमत्तापूर्ण उदाहरण का अनुसरण नहीं करने के इस मिश्रित को समझने की अपनी असमर्थता का दोष मार्क्सवाद पर लगाते हैं। इसी वजह से यह विचार उत्पन्न हुआ कि मार्क्स समाज की व्याख्या के रूप में दर्शन में इन्कार करते हैं और इसे केवल समाज को बदलने के साधन के रूप में देखते हैं। लेकिन इस ग्रन्थ के मध्य में 'जर्मन विचारधारा' की सुप्रसिद्ध स्थापनाओं को स्मरण करना ही काफी है, जिनमें सुस्पष्ट है कि मार्क्सवाद सामाजिक दयार्थता की मनुष्यात्मक व्याख्या की निंदा करता है। मार्क्सवाद इसके मुकाबले में सामाजिक मध्यों की वैज्ञानिक व्याख्या पेश करता है और उनके रूपांतरण की आवश्यकता को वैज्ञानिक रूप में पुष्ट करता है। मार्क्स की 'पूरी' सामाजिक दयार्थता के इन जातिकारी-आलोचनात्मक स्पष्टीकरण का महान उदाहरण है।

मार्क्स पर दर्शन को समाप्त करने के इरादे को धोपने का प्रयास भी अविचारित और शोचनीय है। मार्क्स की कृतियों के उद्धरणों की एकांगी व्याख्या ऐसे दावों को वस्तुगतता का आवरण प्रदान करती है। लेकिन दर्शन के इतिहास में दर्शन की धारणा सहित धारणाओं की कोई एक बड़ी-बधाई मुनिर्धारित परिभाषा नहीं है। फायरबाख ने दावा किया कि उनका दर्शन कोई दर्शन नहीं है, फिर भी कोई उन्हें अदार्शनिक नहीं कहेगा।

मार्क्स और एंगेल्स शब्द के पुराने अर्थ में दर्शन यानी एक ओर सकारात्मक विज्ञानों का और दूसरी ओर सामाजिक-राजनीतिक आंदोलन का विरोध करनेवाले परिकल्पनात्मक दर्शन की समझ को आवश्यक

जाने है। मार्क्स के लिए दर्शन मनुष्य द्वारा मनुष्य के सामाजिक
 पैदा के लिए सम्मान करनेवाले महान मूर्ति आदर्शन का अभिन्न
 ल और वैज्ञानिक अंग है। यह मनुष्य जो दर्शन के सामाजिक अर्थ
 जिसे आज कोई, कम से कम औपचारिक रूप से अस्वीकार नहीं
 करता) की मार्क्स की महान समझ का प्रमाण है। मार्क्सवाद का कुछ
 आलोचकों को इसे "पूर्वानुबोधित चिन्तन" के रूप में पता करने का
 कहना प्रदान करता है।

मार्क्सवाद आधुनिक युग की प्रवृत्तियों अन्तर्विरोधों और प्रेरक
 शक्तियों के अध्ययन के वैज्ञानिक तरीके प्रस्तुत करता है। मार्क्सवाद की
 मरी समझ और रचनात्मक प्रयोग इसके प्रति पूर्वापेक्षापूर्ण दृष्टिकोण
 के अस्वीकार की पूर्वधारणा करता है। जितना मार्क्सवाद को नोडा
 मरोड़ा गया है, उतना सामाजिक चिन्तन के इतिहास में किसी भी
 मित्र को नहीं। आज भी जब कि मार्क्सवाद के विरोधी इसे ध्यान
 में रखने का विषय है और इसका अध्ययन करने के इसे पढ़ने में बड़ी
 अधिक नोडा-मरोड़ा जा रहा है। कभी-कभी तो ऐसा प्रतीत होता है
 कि कुछ बुद्धिमान विद्वान मार्क्सवाद का अध्ययन उतना इसे समझने के
 लिए नहीं करते, जितना कि इसका मूढन करने हेतु प्रमाण जमा
 करने के लिए। इस दृष्टि में बुद्धिमान अधोनाओं की मदद नयी गोज
 का कि मार्क्सवादी विद्वान का अन्तर्वर्ती अंग हेगेलवाद है। कारण
 स्पष्ट हो जाता है।

'मार्क्स और हेगेल पर निबंध' में फागीमी अस्तित्ववादी न
 हेगेलवादी का द्विपोषित हेगेल की 'आत्मा की फेनोमेनोलाजी' का
 मार्क्स की 'पूरी' के बीच तुलना करने है। वह दोनों कृतियों में अ
 मत्रामण के विषय का विचार देसने है। वह निम्न है हेगेल
 'फेनोमेनोलाजी' की भाति ही उत्पादक मार्क्स के अनुसार म
 और मूढ़ में अपने को अन्यमत्रामित करता है और यह अतिवि
 अन्यमत्रामण पूरी बनाता है। मार्क्स की कृति की वस्तुतः मुख्य पा
 पूरी - का उत्पादन मनुष्य द्वारा किया जाता है और फिर यह इति
 में मनुष्य पर हावी हो जाती है तथा उसे अपनी क्रिया-विधि के
 एक मगण्य अवयव में बदल देती है" (69, 160)।

जा द्विपोषित गभीर विद्वान तथा हेगेल की 'आत्मा की फे

यम में निहित है, हेगेल के दर्शन का जातिकारी पहलू कहा (10,2,21)।
 प्लोनित के विचार में, हेगेल के दर्शन का यह महत्वपूर्ण पहलू जिसे
 मार्क्स ने आलोचनात्मक ढंग से स्वीकृत और भौतिकवादी ढंग में विक-
 सित किया, भोला-भाला, कालातीत है और इतिहास की कसौटी
 पर सही नहीं उतरता।

अस्तित्ववाद के नज़दीकी कार्ल ल्योविथ के विचार में मार्क्स हेगेल
 की भाँति तर्कबुद्धिवादी थे "हेगेल का सिद्धांत—बुद्धि और यथार्थता
 की एकता तथा सत्ता और अस्तित्व की एकता के रूप में स्वयं यथार्थता—
 मार्क्स का भी सिद्धांत है" (80,109)। बेशक, ल्योविथ अच्छी तरह
 जानते हैं कि १८४३—१८४४ में ही मार्क्स ने हेगेल द्वारा बुद्धि चिंतन
 के मनामीमामीकरण की आलोचना की थी। तो भी, वह दावा करते
 हैं कि मार्क्स हेगेल की परिवर्त्यता पर काबू पाने में असमर्थ थे यानी
 वह हेगेल के दर्शन के आलोचनात्मक विश्लेषण के स्तर पर नहीं रह
 सके। हिप्पोनित की भाँति ल्योविथ समाज के प्रगतिशील विचारों की
 तर्कबुद्धिवादी और भौतिकवादी व्याख्या के बीच भेद नहीं करते। सामा-
 जिक प्रगति की अनिवार्यता का स्वयं विचार ही उनके लिए प्रत्ययवादी है।

मार्क्सवाद के इंग्लीश आलोचक इर्विन मेन्के इस चीज़ को भली-
 भाँति जानते हुए कि मार्क्सवाद और हेगेलीय परम प्रत्ययवाद के बीच
 भेद की उपेक्षा नहीं की जा सकती इन दो विरोधी मार्गों को द्वंद्ववाद
 की गलत व्याख्या द्वारा एक ही बताने की कोशिश करते हैं। मेन्के
 के अनुसार मार्क्स का भौतिकवाद और हेगेल का प्रत्ययवाद किमोमो
 की एकरा बनाते हैं। मार्क्स और हेगेल के बीच मध्य स्वयं द्वंद्वत्मक
 है। इसमें विरोध निहित है। मध्य की गहराई अंतर्विरोध की गहराई
 के अनुरूप है" (88,15)।

मार्क्स के भौतिकवाद और हेगेल के प्रत्ययवाद के बीच मौलिक
 विरोध की उपेक्षा मार्क्सवाद की आधुनिक बुद्धिवादी आलोचना का एक
 महत्वपूर्ण मूक है। मार्क्सवाद पर उतना नकारात्मकता का आरोप
 नहीं लगाया जाता (जैसा कि २०वीं सदी के प्रारंभ में था) जितना
 कि विगत की महान तर्कबुद्धिवादी परंपराओं के प्रति अप्रयोज्य आलोच-
 नात्मक दृष्टिकोण का। यहाँ भौतिकवादी द्वंद्ववाद और हेगेल के प्रत्यय-
 वादी द्वंद्ववाद के बीच ऐतिहासिक भौतिकवाद और इतिहास के

असाति बहते हैं (68, 14-18)। घाति, गति का मद होना मृत्यु सूचक है और इनके बारे में बाद-विवादों में उन्हें गिगनोडा की भांति कोई दिव्यचक्षु नहीं है। मृत को अपने मृतको को दफनाने दे। हर तत्सापेक्ष चीज, विशेष रूप से हर जीवित चीज अनित्य है और सी सीमितता में उसकी ऊर्जा पैदा होती है। जीवित की शक्ति विलोमो के सामग्रस्य में है। सामान्य, नित्य, परंपरागत विगत के अंग है, जो वही तक दिव्यचक्षु का विषय है, जहां तक उनका वर्तमान में संबंध है। हेगेल असाधारण लोगों की प्रशंसा करते हैं, सर्वोपरि क्योंकि वे बाधो-बाधायी चीजों का विरोध करते हैं।

हेगेल इतिहास को प्रकृति के मुकाबले में रखते हैं प्रकृति में मनोवेग नहीं होता, यह हमेशा अपनी पुनरावृत्ति करती है। लेकिन मनोवेग के बिना कोई भी महान कार्य संभव नहीं है, यह इतिहास का शेष है, जहां आविर्भाव और विनाश एक दूसरे से अविच्छेद है। यहां विकास निरंतर चलता है, निरंतर अनिवार्य परिवर्तन होता है, नये का आविर्भाव होता है, जो उसमें भिन्न होता है जो इसके पहले अस्तित्व-मान था या जो अब भी अपने अस्तित्व को विभीत तरह बनाये हुए है। यहां नया पुराने में संघर्ष करता है। विलोमो का संघर्ष ही नये को जन्म देता है। हेगेल के शब्दों में, "अतः कोई चीज केवल तभी जीवित है, जब उसमें अंतर्विरोध निहित हो और वस्तुतः यही वह शक्ति है, जो इस अंतर्विरोध को धारण और सहन करने में समर्थ होती है" (64, 4, 69)। यह कहना हास्यास्पद है कि अंतर्विरोध की कल्पना नहीं की जा सकती; विकास की कल्पना करने का अर्थ अंतर्विरोध को समझना है।

स्पष्टतः ये विचार तथा उनसे संबद्ध समार की अनुभूति हेगेल के सिद्धांत का केवल एक पहलू है। वह अंतिम महान अधिभूतवाद प्रणाली के निर्माता है। और यह प्रणाली अपनी बारी में विधि को अपने अधीन कर लेती है तथा इसे तोड़ती-मरोड़ती है। तरण हेगेलवा दियो ने हेगेल की द्विधात्मक विधि, जो विकास की पूर्णता को अस्वीकार करती है, और उनकी उस प्रणाली के बीच अंतर्विरोध को पहले ही इंगित किया, जो भुर्जुआ कानून और व्यवस्था के ढांचे में मानवजाति की सामाजिक-राजनीतिक और बौद्धिक प्रगति को परम सीमाएं बांध करती है। तरण हेगेलवादियों ने इस अंतर्विरोध के खोनों को दार्शनिक

के व्यक्तित्व में, उनके सरकारी पद और नैष्ठिक पूर्वाग्रहों में छोटा। मार्क्स अपनी पहली दार्शनिक कृति—डाक्टर की डिग्री के लिए शोध-प्रबंध के प्रारूप—में ही अतुलनीय रूप से आगे जाते हैं। वह लिखते हैं: “यह बिल्कुल संभव है कि एक दार्शनिक इस या उस अनुकूलन के कारण इस या उस गोचर असंगत स्थिति में जा पड़े; शायद वह इसे जानता भी हो। लेकिन जिस चीज को वह नहीं जानता, वह यह समझना है कि इस गोचर अनुकूलन की गहरी जड़े स्वयं उसके सिद्धांत की अपर्याप्तता या अपर्याप्त निरूपण में होती हैं” (I, I, 84)।

हेगेल के सिद्धांत की अपर्याप्तता यानी उनके द्वंद्ववाद के प्रत्ययवादी स्वरूप को मार्क्स ने १८४३ में लिखित अपनी कृति ‘हेगेल के कानून के दर्शन की आलोचना’ में प्रकट किया। इसमें मार्क्स दिखाते हैं कि प्रत्ययवाद द्वंद्ववाद को तोड़ता-मरोड़ता है, क्योंकि यह विलोमों के मध्य को केवल चिंतन में अस्तित्व रखनेवाले मध्य के रूप में देखता है, जो सत्तामीमासीय ढंग से निरपेक्ष बनाये जाने के बावजूद चिंतन ही बना रहता है। अतः हेगेल के अनुसार अंतर्विरोध केवल गुड़ चिंतन के क्षेत्र में अर्थात् अनुष्ठान की प्रक्रिया में ही हल मिले जाते हैं। ये चिंतनीय अंतर्विरोध वास्तव में एक दूसरे के विरुद्ध मर्प नहीं करते, प्रत्येक दूसरे को अपनी अन्यता के रूप में देखता है।

डाक्टर की डिग्री के लिए अपने शोध-प्रबंध पर काम के वर्षों (१८३६-१८४१) के दौरान मार्क्स ने हेगेल के द्वंद्ववाद के दो परस्पर अपवर्जक पहलुओं पर ध्यान दिया। अब भी हेगेल के प्रत्ययवाद को अज्ञात अर्थित करने हुए मार्क्स कहते हैं कि “द्वंद्ववाद आंतरिक मात्र प्रकाश, प्रेम की मर्मभेदी दृष्टि, आंतरिक आत्मा, जो भौतिक दैहिक विभाजन में दमिनी नहीं होती, आत्मा का आंतरिक निवास-स्थान है”। लेकिन आगे ही वाक्य में वह जोर देने हैं कि “द्वंद्ववाद वह भ्रमणी शक्ति भी है, जो बहुत-सी चीजों और उनकी सीमाओं को मेट करती है, जो स्वयं को उलट देती है, सभी चीजों को सादर करने के एक ही सागर में डुबो देती है” (I, I, 493)। मार्क्स हेगेल के वस्तु-दूसरे, आंतरिकीय पहलु को विकसित करते हैं। निरीक्षणात्मक रूप से, प्रत्यय-निरूपण में शुरू करने वह संपार्थना की प्रवृत्ति

हेगेल के विचारों की स्पष्ट अभिव्यक्ति करने है, बल्कि उनकी मौलिक समस्याओं का समर्थन भी करने है। वह प्रबोधन नहीं, विवेक विवेक बसकर इतरात मानवजाति के प्रत्यक्ष मनुष्य आत्मवाद के रूप में विवेक करता है। बल्कि वह प्रबोधन, विवेक उनके छुपछुपे की निरन्तरपूर्वक आत्मवाद बताता, विवेक जैसेजैसे की मुक्तिद्वारा कहानी में विवेक तथा देखोसोचने में स्वयंस्वी विवेक में उन्नत होनेवाले आधुनिक दृष्टिकोणों की पूर्वाभ्यास की। वह प्रबोधन, विवेक हमों के निदान में विवेकी सामाजिक समस्याओं द्वारा उन्नत प्रगति के अनविरोधों की मेशाही रूप में प्रकट विवेक।

हेगेल इस अभिव्यक्तिपूर्ण विचार में दूर से कि मनुष्य का प्रकृत आनी शक्ति में भ्रम के अप्रकार को दूर करना है, कि अपने अनर्कल महत्व के कारण अफ़्फ़ाई बुराई पर विवेकी होती है। लेकिन वह प्रगति के विचार को छोड़ने या इसे इस कारण में मानव-अस्तित्व के लिए गहरताक मानने में और भी दूर से कि प्रगति का मोघा मार्ग नहीं है, बल्कि वह मध्य तथा बाह्य के जरिये प्राप्त होती है। सामाजिक प्रगति की कठिनाइयों और अनविरोधों के प्रति पूर्णतः सचेत होने हुए भी हेगेल उन समस्यानीतों के विचारों में स्वतन्त्र थे, जिनकी राय में कोई भी सामाजिक रूपान्तरण मानव-अस्तित्व के अनिवार्य अमानवत्व पर काट पाने में समर्थ नहीं है। जर्मन दार्शनिक की मेशा इस चीज में अत्यधिक स्पष्ट रूप में व्यक्त हुई कि वह "दुष्टी चेतना" प्रवर्ग की उत्पत्ति और विकास को दाम बनाये गये आदमी की स्थिति में जोड़ने हैं, जो आन्तरिक रूप से स्वतन्त्र तथा रचनात्मक कार्य में समर्थ व्यक्ति के रूप में अपने प्रति सचेत है। इस दामीकरण की काफी व्यापक व्याख्या की जानी चाहिए, क्योंकि हेगेल के अनुसार, यह जीवन की उस परिस्थिति का चित्रण करता है, जिसमें मनुष्य स्वतन्त्रता-रहित जीवन और मृत्यु के बीच चुनाव करता है। कोई तीसरा विकल्प संभव नहीं है।

हेगेल ने अपरिवर्तनीय सत्य की अधिभूतवादी धारणा को नष्ट कर दिया, उन्होंने पहली बार दिखाया कि सत्य सापेक्ष है, कि यह सज्ञान के विकास की प्रक्रिया है। लेकिन स्वभावतः उन्होंने व्यावहारिकता-वादियों, नव-प्रत्यक्षवादियों तथा अन्य बुर्जुआ दार्शनिकों की भांति यह दावा करने की बात नहीं सोची कि सत्य उपयोगिता है या कि यह

वैज्ञानिकों के बीच समझौता है। हेगेल के दृष्टी में, मनुष्य एक स्थान पर नहीं रुकता और भी अधिक स्थान खोज रहा है। अगर मनुष्य की मरणा और आत्मा अब भी स्वस्थ है, तो इस राज्य की मुक्ति उसका मीठा पूरा जाना चाहिए।" (64,6,29)।

एंगेल्स के अनुसार, हेगेल के गुरुगिद्ध गूथ "हर वास्तविक चीज़ बुद्धिमत् है और हर बुद्धिमत् चीज़ वास्तविक है" के त्रितीय विचार-तत्त्व व्याख्या प्रेरित की उनकी उनकी और किसी प्रस्थापना में नहीं की। अद्वैतीय उदाहरणों और सामान्यता के समर्थकों में इस गूथ में सामान्य व्याख्या का औचित्य पाया। हेगेल हाइन गहने व्यक्ति के, जिन्होंने इस प्रस्थापना के जातिवारी महत्व की समझा। 13वीं-18वीं सदियों के प्रगतिशील बुद्धिवादी वर्ग के अग्रणी महत्वपूर्ण विचार, जिन्हें वेबन और देबार्न ने समझ समझा घोषित किया प्रगति की शक्तियों की अधीन करने और समाज के जीवन की बुद्धिमत्ता इस में प्रगति करने के बारे में विचार के। हेगेल का गूथ इन विचारों का उच्चतम स्तर है।

समर्थन की बुद्धिमत्ता के बारे में विचार, उसमें हेगेल द्वारा स्पष्ट प्रत्ययवादी विचार प्रतिष्ठित किए जाने के बावजूद, गहन और भौतिकवादी अंतर्वस्तु में भी भरा है। नव-युग के विज्ञान ने प्रा-वृत्ति नियमों की विविधता की खोज की और वह सामाजिक जीवन के नियमों की समझ के निरूपित आ गया। भोले-भाले उद्देश्यवादी विचारों का स्थान परिपटनाओं के आवश्यक संबंध के बारे में मित्रता में ले लिया। बाट के विचार में, यह इतना स्पष्ट था कि उन्होंने इसे प्रागनुभविक घोषित किया। इन वैज्ञानिक धारणाओं ने हेगेल के सर्वबुद्धिवाद में, छाम तौर में "बुद्धिमत् वास्तविकता" के बारे में स्थापना में अपनी दार्शनिक, भले ही प्रत्ययवादी अभिव्यक्ति पायी। हेगेल ने हर अस्तित्वमान चीज़ को वास्तविक नहीं कहा। अपने विकसित रूप में अस्तित्वमान आवश्यक है। अपनी आवश्यकता को चुकनेवाला अस्तित्वमान अपना औचित्य को देता है। इसे अपना स्थान नये, प्रगतिशील के लिए खाली करना चाहिए।

हेगेल के इस गूथ के दूसरे भाग "हर बुद्धिमत् चीज़ वास्तविक है" के विस्तार में ऐसा ही गहन भौतिकवादी निष्कर्ष निकाला जा

मरणा है। हेगेल हेगेल ने हर कल्पनीय और शब्दों तथा वाक्यों में अभिव्यक्तिपूर्ण चीज को बुद्धिमग्न नहीं कहा। मध्यकालीन पाश्चिमात्य के मध्य में, जिसे आज भी कुछ बुद्धिवादी दार्शनिक मुख्यस्थिति वैज्ञानिक चिन्तन के एक आदर्श के रूप में मानने के लिए तैयार हैं, हेगेल ने कहा कि यह "वास्तविक अन्तर्वस्तु में रहित महजबुद्धि का बर्बर दर्शन है" (64, 15, 198)। बुद्धिमग्न को प्रामाणिक होना चाहिए, यह अर्थ को एक ऐसी दृष्टान्तक धारणा के रूप में प्रामाणिक रूप में व्यक्त करता है, जो मार्क्स, विगिष्ट, वैयक्तिक की एकता को प्रकट करती है। बुद्धिमग्न वही तब वास्तविक है, जहां तक उनकी अन्तर्वस्तु वस्तुगत है, आवश्यक है। बुद्धिमग्न की यह समझ उस आत्मगतवादी अमूर्त आवश्यकता में मूलतः भिन्न है, जिस पर काट और फिन्ने रुके। हेगेल के ये पूर्ववर्ती प्रतिभाशाली चिंतक थे और उनकी इस बात के लिए निंदा नहीं की जा सकती कि कुछ दार्शनिक आज भी यह दावा करते हैं कि दुनिया में आदर्शों को प्राप्त नहीं किया जा सकता। उनके विचार में, आदर्शों का ऐसा अनौक्तिक स्वरूप ही है, उन्हें प्राप्त करने के सारे प्रयासों के विनाशकारी परिणाम ही होते हैं, क्योंकि समार मूलतः बेहतर नहीं, बल्कि अफसोस कि बदतर ही हो सकता है। हेगेल का विचार अधिक सयत और उदात्त था "अगर कोई विचार अस्तित्व के लिए बहुत ही अच्छा है, तो वह स्वयं कल्याण का दोष है" (64, 14, 274)।

मार्क्स और एंगेल्स अमूर्त आवश्यकता का विरोध करते हुए तथा आदर्शों को यथार्थता के मुकाबले में रखते हुए हेगेल के विचारों को विर-
 शिष्ट करते तथा गहन बनाते हैं। यह आत्म-विकसमान यथार्थता आदर्शों को पैदा करती है और अपने बाद के विकास में उनका अतिक्रमण करती है। हेगेल के विपरीत, मार्क्सवाद के संस्थापक इस चीज को भली-
 भाँति जानते हैं कि यूटोपिया अपने को यथार्थता में गृह्य करनेवाली और कल्पनाशिवामी बुद्धि द्वारा नहीं पैदा किये जाने, बल्कि वे ऐतिहा-
 सिक यथार्थ का निश्चित (निश्चित सामाजिक स्थिति में किये गये) परिणाम है। इसीलिए वे प्रगतिशील तथा प्रतिनियतावादी यूटोपिया के खेद खेद करते हैं और दिखाते हैं कि प्रगतिशील यूटोपिया
 के लिए वे कल्पनाशिव प्रवृत्तियों को नष्ट करने में प्र-
 ११

है, जब कि प्रतिक्रियावादी यूटोपिया विगत को आदर्श स्वरूप प्रदान करता है और इसे पुन पाये जानेवाले खोये स्वर्ग के रूप में पेश करता है। कल्पनावेद के सभी रूपों की ठोस आलोचना करते हुए मार्क्स हेगेल की भाँति सिद्ध करते हैं कि स्वयं यथार्थता से उत्पन्न होनेवाला बुद्धिसंगत आदर्श मात्र सामाजिक विकास की वास्तविक, ऐतिहासिक रूप से निश्चित प्रवृत्ति की आत्मिक अभिव्यक्ति है। अगर यह अप्राप्य प्रतीत होता है तो केवल इस वजह से कि इसके द्वारा व्यक्त प्रवृत्तियाँ अभी भ्रूणावस्था में हैं। मार्क्स के शब्दों में, "इस प्रकार, मानवजाति अपने लिए अवश्यभावी रूप से केवल ऐसे ही कर्तव्य निर्धारित करती है जिन्हें पूरा करने में वह समर्थ हो, क्योंकि निकट से जाँच करने पर हमेशा पता चलेगा कि कोई भी समस्या स्वयं तभी खड़ी होती है जब उसके समाधान की भौतिक परिस्थितियाँ पहले से या तो मौजूद हो, या कम से कम निर्माण के क्रम में हो" (6,21)। इस प्रकार, हेगेल की स्थापना "हर वास्तविक चीज़ बुद्धिसंगत है और हर बुद्धिसंगत चीज़ वास्तविक है", जो पहली दृष्टि में सामाजिक-ऐतिहासिक प्रक्रिया की विकृति है, वास्तव में उसकी अवश्यभावी प्रगति में मेधावी अंतर्दृष्टि है।

लेकिन आधुनिक बर्जुआ सिद्धांतकार प्रगति के विचार को प्रबोधन-युग के दिवालिया हो चुके एक भ्रम के रूप में देखते हैं। वे दावा करते हैं कि अगर प्रगति का अस्तित्व है, तो यह केवल अत्यंत एकांगी, मौलिक और विकृत रूप में ही है। जहाँ तक इतिहास की मुख्य प्रवृत्ति का संबंध है, वे इसे अधिकांशतः प्रतिगामी प्रवृत्ति के रूप में देखते हैं। ए० न० फेदोमेयेव उल्लेख करते हैं "अधिकांश आधुनिक बर्जुआ दार्शनिकों का सामाजिक निराशावाद ऐतिहासिक रूप से बालातीन पूँजीवादी उत्पादन संबंधों के खिलाफ किसी भी प्रतिवाद की अप्रत्यक्ष निंदा है। यह अत्यंत मूर्ख रूप में अनुरूपतावाद की सफाई है जो पूँजीवाद की छद्म आलोचना तथा पूँजीवाद-विरोधी लफ्फाजी का व्यापक रूप में उपयोग करते हुए अनुरूपतावाद के रूप में प्रकट होता है जो वास्तव में आधुनिक, मानवी मौलिक रूप से परिवर्तित पूँजीवाद को निर्दोष गिड़ भरता है" (33,11)।

हाल में, बुद्धिसंगत ऐतिहासिक आशावाद का मज़ाक उड़ाना

अनेक बर्जुआ दार्शनिकों का एक पैसा ही था है। हेगेल ने ईश्वर के
 मित्राण मर्दाई को बचकानापन माना था, लेकिन इससे उनका अनेक
 दार्शनिक पैमाने में नहीं था, क्योंकि दर्शन मानवजाति के लिए बहुत
 गंभीर और सत्यापूर्ण बौद्धिक कार्य है। दार्शनिक पैमाने में मनुष्य कुछ
 दार्शनिक हेगेल और मार्क्स के ऐतिहासिक आशावाद की कठोर उपदेस
 के समग्र भाव के रूप में देखते हैं, जो किसी की मूर्ति की कोई आ
 नहीं देती। लेकिन आधुनिक सामाजिक निराशावाद एशान बहुत
 की ऊंचाई में जीवन की नृसानी धारा के शांत मनन का उपदेस देनेवां
 जार्ज गादुसाना की भावना में केवल पलायन नहीं है। न ही यह भी
 पेनदार की विरागात का सत्यतापूर्वक उपयोग करनेवाली दार्शनिक
 गनक है। यह निराशावाद, जो बर्जुआ समाज में आत्म-अन्यमत्ता
 की बौद्धिक दृष्टि में व्यक्त करता है, उत्पादन के कानातीन पूँजीवाद
 मवधों के मित्राण मर्दाई की भर्त्सना करता है। दूसरे शब्दों में, यह
 अनुरूपतावाद की मृदम मर्दाई है, जो अनुरूपतावाद के रूप में प्रकट
 होता है, क्योंकि यह बौद्धिक स्वतन्त्रता का नकाब पहन लेता है तथा
 अधिकांश बर्जुआ मिद्वानकारों के मीठे मुधारवादी उपदेसों का विरोध
 करता है। लेकिन आममान की ऊंचाई में जमीन का इस तरह का मानव-
 द्वेषी अवलोकन सामाजिक निराशावाद की संगमात्र भी उचित नहीं
 ठहराता। हेगेल ने ठीक ही कहा कि हर चीज में केवल निरर्थकता
 और निस्मारता देख लेना अहम्मन्यता है "हो सकता है कि चरम
 बुद्धिमत्ता के रूप में सब कुछ व्यर्थ मानना मनुष्य कोई गहरी बात हो,
 लेकिन यह खोखलेपन की गहराई है" (64, 14, 64)। इन्हीं स्थितियों
 से हेगेल ने फासीसी क्रांति के उत्साह का स्वागत किया। इस क्रांति
 (जिसे अभिजातवर्गीय प्रतिक्रिया के मिद्वानकारों ने मनुष्य के पापों
 की दैवी सजा के रूप में देखा) के उनके मूल्यांकन में सबसे महत्वपूर्ण
 पहलू उसकी ऐतिहासिक आवश्यकता, उसके जन-स्वरूप, सामाजिक-
 ऐतिहासिक विकास के लिए उसके बड़े महत्व की समझ है। हेगेल ने
 १८१६ में लिखा "मेरा विश्वास है कि हमारे समय की विश्व-आत्मा
 ने आगे बढ़ने का आदेश दिया। ऐसा आदेश प्रतिरोध का सामना
 करता है, यह सत्ता बख्तरबंद, एकजुट टुकड़ी की भांति अजेय और
 १८१६ से ही दृष्टिगोचर दृष्टि से सभी अवरोधों को पार करते हुए

का भी कि भौतिक उत्पादन न केवल बाह्य प्रकृति, बल्कि मानव-प्रकृति को भी बदल देता है, कुछ सीमा तक थम की हेगेलीय मरम्भ में पूर्वानुमान किया गया है। इसे मार्क्स '१८८४ की आप्रति और दार्शनिक पांडुलिपियों' में उद्धृत करते हैं। वह मुख्य चीज, जिसे मार्क्स ने सिद्ध किया और जो उनकी बाद की सभी खोजों का स्रोत है, यह है कि स्वयं मानवजाति अपने विकास को निर्धारित करनेवाली वस्तु-गत परिस्थितियों का निर्माण करती है। न भौगोलिक परिस्थितियाँ, न जलवायु, न ही अन्य प्राकृतिक कारक सामाजिक-ऐतिहासिक प्रक्रिया की निर्धारक शक्ति हो सकते हैं। यह शक्ति अन्तिम विद्येय में उत्पादक शक्तियाँ ही हो सकती हैं।

उत्पादक शक्तियों का विकास अनुक्रम की वस्तुगत प्रक्रिया है जो विचारों के इतिहास में अनुक्रम में मूलतः भिन्न है; पहले में चुनाव की कोई स्वतंत्रता नहीं है। लोग अपनी उत्पादक शक्तियों को स्वतन्त्रतापूर्वक नहीं चुन सकते। लेकिन वस्तुतः लोग न कि "परम आत्मा" उत्पादक शक्तियों को निर्मित और विकसित करने हैं और इस आधार पर जो ऐतिहासिक आवश्यकता बनती है, वह जीवन और मूर्त मानव-कार्य की एकता है। उत्पादक शक्तियों की प्रगति और अन्त व्यक्ति की शक्तियों का विकास मूर्त और जीवन मानव-थम के महत्वपूर्ण की आवश्यक रूप में जीवन थम के पक्ष में बदल देते हैं। लोग उनका ही अपनी जीवन की परिस्थितियों को निर्धारित करते हैं, जितना कि वे उन्हें निर्मित करते हैं। इस तरह, उत्पादक शक्तियों की निर्णायक भूमिका की स्वीकृति इस भाग्यवादी निष्कर्ष पर नहीं ले जाती कि सामाजिक विकास पूर्व निर्धारित है। सामाजिक-आर्थिक प्रगति की प्रक्रिया में उत्पादन के समस्त पूर्ववर्ती विकास का महत्व उसकी वर्तमान अवस्था के रूप में बढ़ना नहीं, बल्कि घटना है। समाज के विकास में भौतिक उत्पादन की भूमिका, प्रमुख उत्पादक शक्ति के रूप में महत्वपूर्ण लोगों के बारे में अपने सिद्धांत द्वारा मार्क्स ने इतिहास की उस भाग्यवादी धारणा पर काबू पा लिया जिसके अधन में हेगेल को हुए थे तथा इस भाग्यवादी धारणा का पूर्णतः खंडन किया कि इतिहास मनुष्य के महत्त्वपूर्ण परिणाम है।

३० बुद्धिवादी दार्शनिक तथा समाजविज्ञानी अक्सर समाज के

हमें वे मार्गों के सिद्धांतों की व्याख्या ऐतिहासिक दृष्टिकोण की देखभाल। विशेष ध्यान के रूप में करना है। उनका यह सही दृष्टिकोण मार्गों के विभिन्न चरणों की, जिन्हें उनकी समझ में मनमाने रूप में गृह्य करने में विघ्न उत्पन्न है। एक ही व्याख्या पर आधारित है। इसके अलावा, हम साथ ही भी उद्देश्य की जरूरत है कि मार्क्सवादी दृष्टिकोण में उत्पादन संबंधों और टेक्नोलॉजी एक ही चीज बताने नहीं है। ऐतिहासिक महत्त्वपूर्ण उत्पादन संबंध अर्थात् ऐतिहासिक रूप में विकास को समझने के साथ स्वयं सम्बन्ध है, जो एक व्याख्या में दूसरे दृष्टिकोण के अन्तर्गत होती है और हम तरह हम निर्दिष्ट नस्ल पर नहीं रखती है कि समय रूप में वे सामाजिक विकास की तरफ है। जिसकी वजह से इन सोवियतों के विकास की समझना और सीमा मानव-वेदना और इच्छा में स्वरूप होती है। हालांकि प्रत्येक व्यक्ति स्वयं अपनी सोचोंओं को विकसित करता और पूर्ण बनाता है यानी वह इस कार्य को दूसरों को नहीं और करता।

मार्क्स के लिए टेक्नोलॉजी उत्पादन के साधनों का सर्वाधिक महत्वपूर्ण अंग और केवल उत्पादन साधनों के विकास की उपरान्त सीमा का एक मूल्य (और एकमात्र बताने नहीं) है। अन्य मूल्य है धन या सामाजिक समझ, उत्पादन प्रबंध का स्वरूप, विज्ञान के टेक्नोलॉजिकल प्रयोग की सीमा, आदि। मार्क्सवादी दृष्टिकोण में, चूंकि टेक्नोलॉजी उत्पादन का एक साधन है (और हम चीज पर भी जोर देना बहुत महत्वपूर्ण है कि यह महान का साधन, सामूहिक आवश्यकताओं को पूरा करने का साधन, हाथदरी उपचार का साधन और अक्सर तो कि विकास का साधन भी है), इसलिए स्वभावतः हमका उन उद्देश्यों में दृष्टिकोण संबंध है, जो इसकी महत्त्वता में प्राप्त किये जाते हैं। यह संबंध हम चीज में ही स्पष्ट नहीं है कि बहुत से उद्देश्य केवल टेक्नोलॉजिकल साधनों के अन्तर्गत ही सम्भाव्य, प्राप्य बनते हैं, जल्द ही चीज में भी कि वास्तव में वे टेक्नोलॉजिकल विकास की वजह में ही आविर्भूत होते हैं। इसके अलावा, मार्क्सवाद वैज्ञानिक तथा टेक्नोलॉजिकल प्रगति के महत्व पर स्पष्ट रूप में जोर देने हुए हमारे सभ्य और वास्तविक नकारात्मक परिणामों की ओर में भी आये नहीं झूठता। लेकिन चूंकि ऐतिहासिक भौतिकवाद का इतिहास की उन टेक्नोलॉजिकल धारणा

आधुनिक बुर्जुआ मिथ्याकार अक्सर मार्क्स की इन बातों के विना विचार करते हैं कि उन्होंने वैज्ञानिक तथा टेक्नोक्रैटिक प्रगति के अवरोधों की चेष्टा की। लेकिन वस्तुतः मार्क्स ने १९वीं सदी के मध्य में ही उन अवरोधों की मेधावी दृष्टि से प्रकट किया और सिद्ध किया कि उन्हें केवल सामाजिक संबंधों के कम्युनिस्ट अन्तर्ग्रहण द्वारा ही हल किया जा सकता है। मार्क्स ने केवल माघवाद और आत्म-घातकार पर ही नहीं, बल्कि इतिहास की प्रकृतिवादी व्याख्या पर भी त्रावू पाया, जिसमें पूर्व-मार्क्सवाद के असाधारण भौतिकवादी भी आगे नहीं बढ़ सकते थे। '१८४४ की आर्थिक और दार्शनिक पाण्डुलिपियाँ' में मार्क्स ने इतिहास की अपनी समझ को "पूर्ण प्रकृतिवाद" कहा जिसमें उनका आशय केवल यह था कि सामाजिक विकास की प्रेरक शक्तिया अनीकिक नहीं, प्राकृतिक है। इसीलिए मार्क्स ने कहा कि उनका "पूर्ण प्रकृतिवाद" मानवतावाद है। इतिहास का निर्माण करनेवालों की शक्तियाँ मानव शक्तियाँ हैं, हालाँकि वे प्रत्येक विचारधारी पीढ़ी की शक्तियाँ ही नहीं हैं। न प्रकृति, न ही मानवजाति सर्वशक्तिमान हैं। कोई भी चीज़ सर्वशक्तिमान नहीं है। लेकिन सभाव्य रूप से सर्वशक्तिमान प्रकृति की भाँति ही सभाव्य रूप से सर्वशक्तिमान मानवजाति है और इन सभाव्य अपरिमितताओं को कभी भी पूर्ण रूप से कार्यान्वित नहीं किया जा सकता। अपरिमित का मार्ग अपने किसी भी भाग में अपरिमित बना रहता है। इसका अर्थ यह है कि हमारे समक्ष तथा हमारे दूरदर्शी वंशजों के समक्ष भी रचनात्मक कार्य की असीम सभावना है।

मार्क्सवादी विद्वद-दृष्टिकोण आशावाद से ओत-प्रोत है, यह अपनी गहरी जटिलताओं और अवरोधों में मानव-इतिहास की गहन समझ है। लेनिन ने मार्क्सवादी दृष्टिकोण को "ऐतिहासिक आशावाद" कहा। कम्युनिस्ट आंदोलन की वस्तुगत परिस्थितियों का वर्णन करते हुए उन्होंने कहा कि मार्क्सवादी "सामाजिक विकास की वर्तमान प्रक्रिया में विश्वास करता है, क्योंकि वह इन अवरोधों के पूर्ण विकास में ही बेहतर भविष्य के पूर्वमकेत को देखता है" (10, 2, 525)।

मार्क्सवाद का ऐतिहासिक आशावाद विकास के द्वातात्मक-भौतिकवादी सिद्धांत से अटूट रूप से जुड़ा है। मार्क्सवादी दर्शन वस्तुगत यथार्थता को सचेत और उद्देश्यपूर्ण मानव-कार्य के एक असीम क्षेत्र के रूप

परिशिष्ट